Mache dich auf und werde Licht

für Alt,
vierstimmigen gemischten
Chor,
Violine und Orgel

Text aus Jesaja 60 und von
Paul Gerhardt
Musik von Rüdiger Vopel

© RV 2011

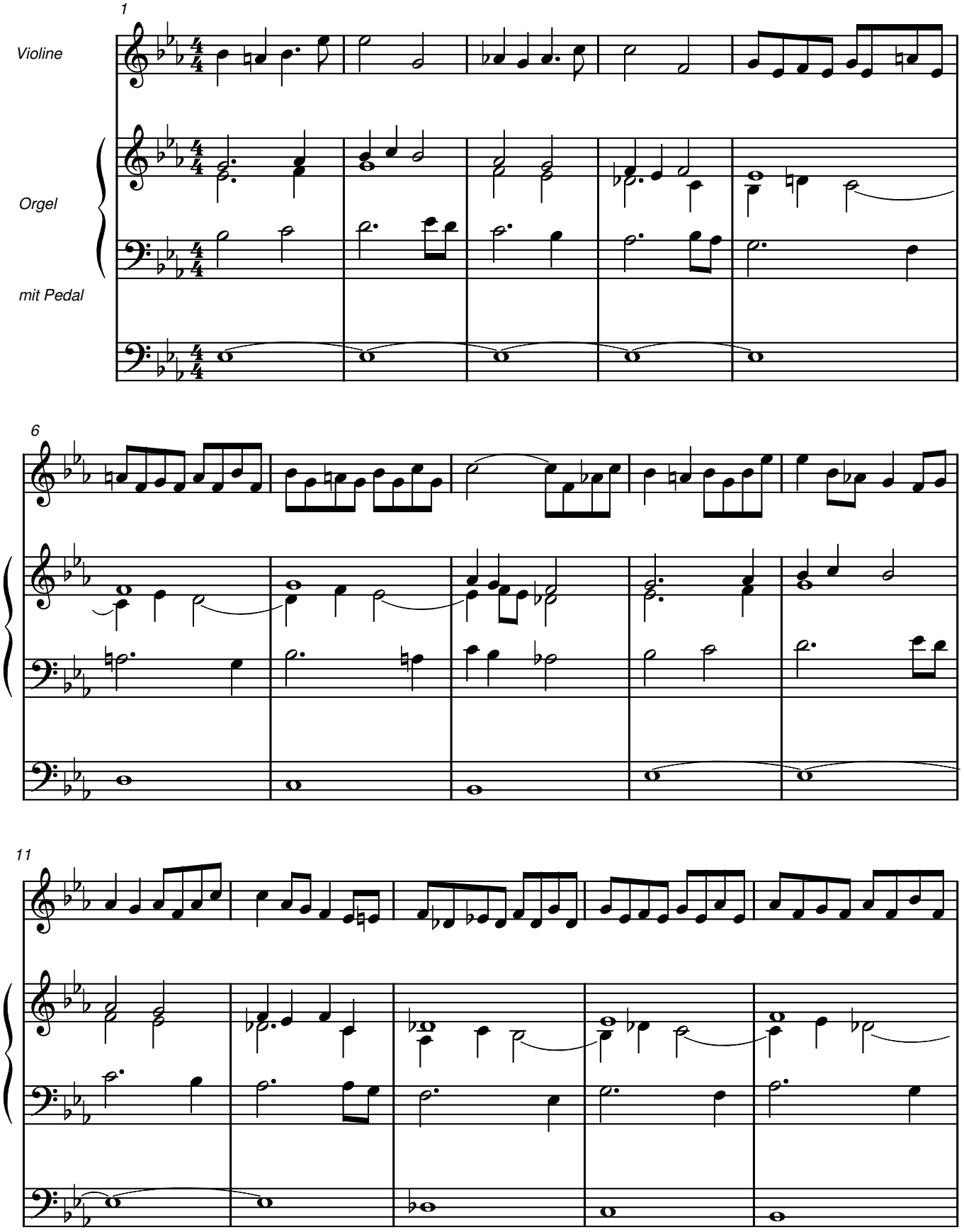
Mache dich auf und werde Licht

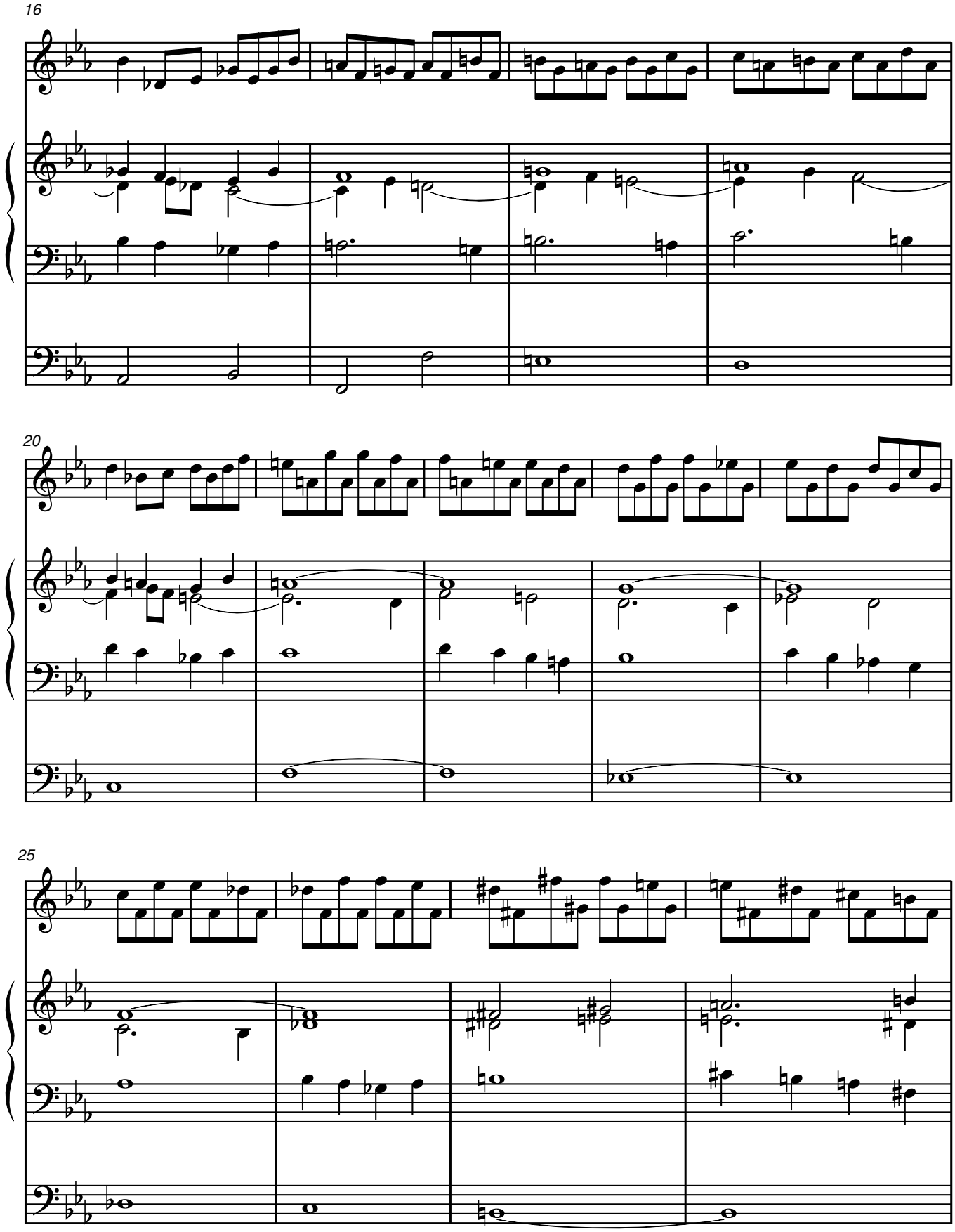
Kantate für Alt, 4-stimmigen gemischten Chor,
Violine und Orgel

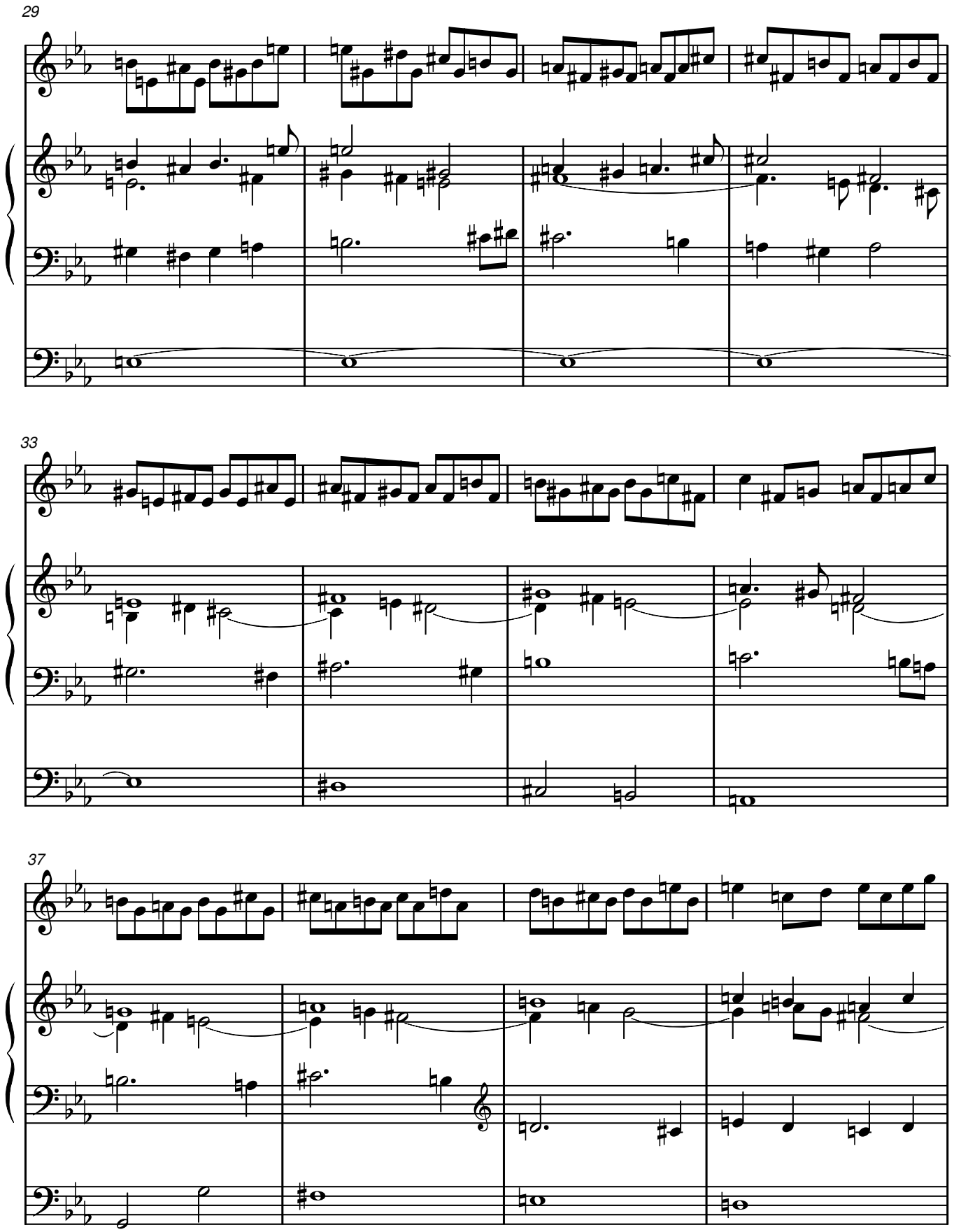
Rüdiger Vopel, 2011

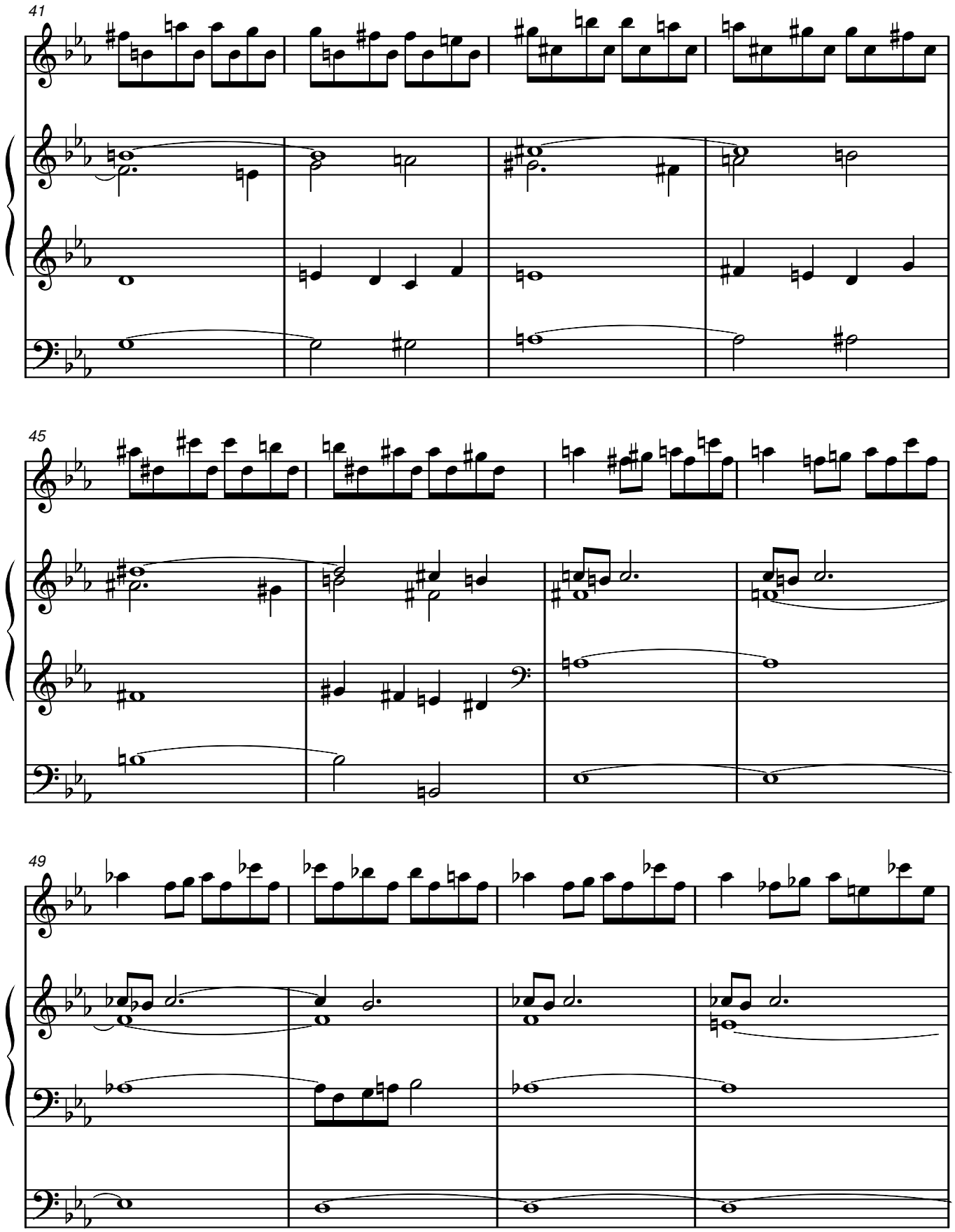
♩ = 120

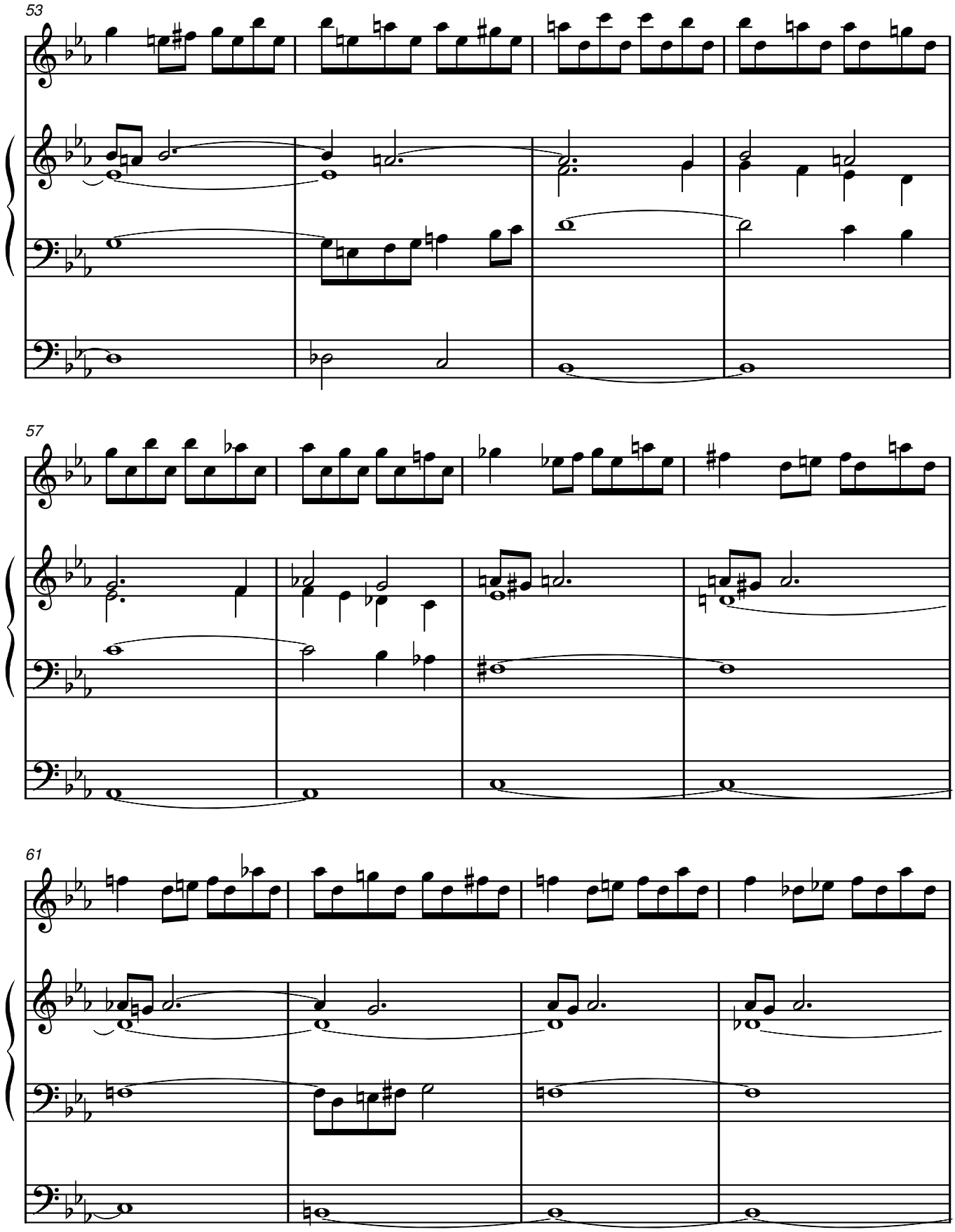
I.

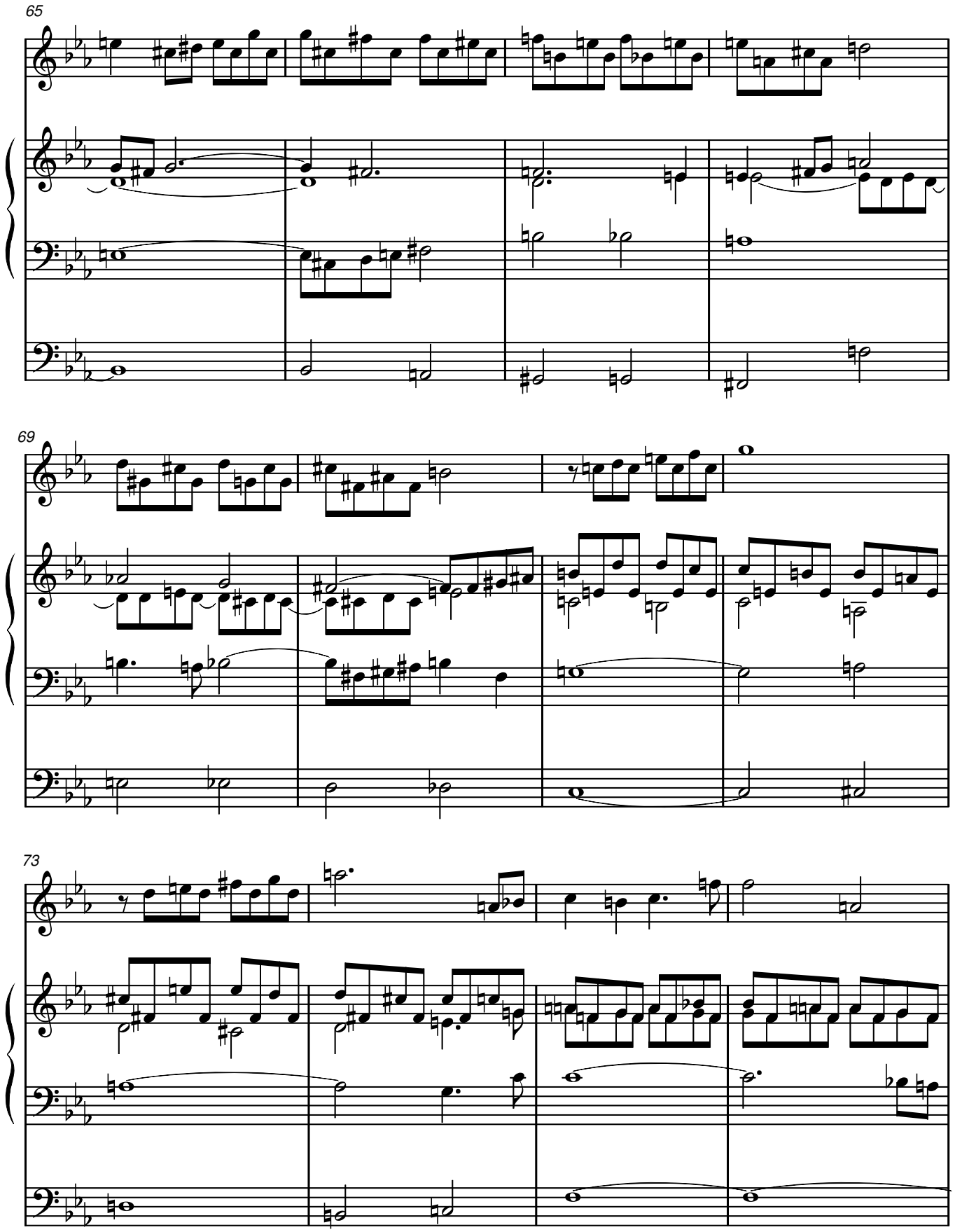


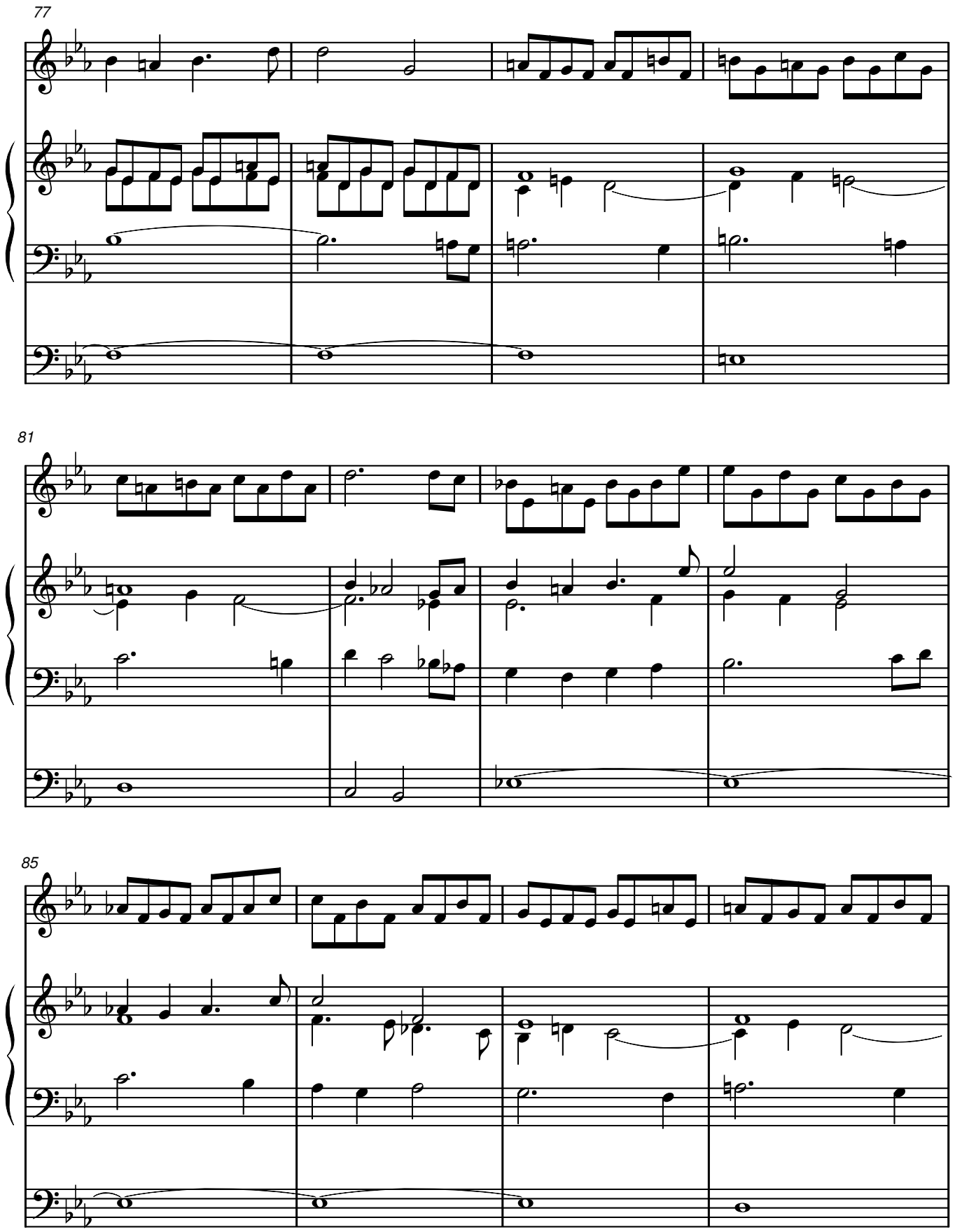

16
20
25

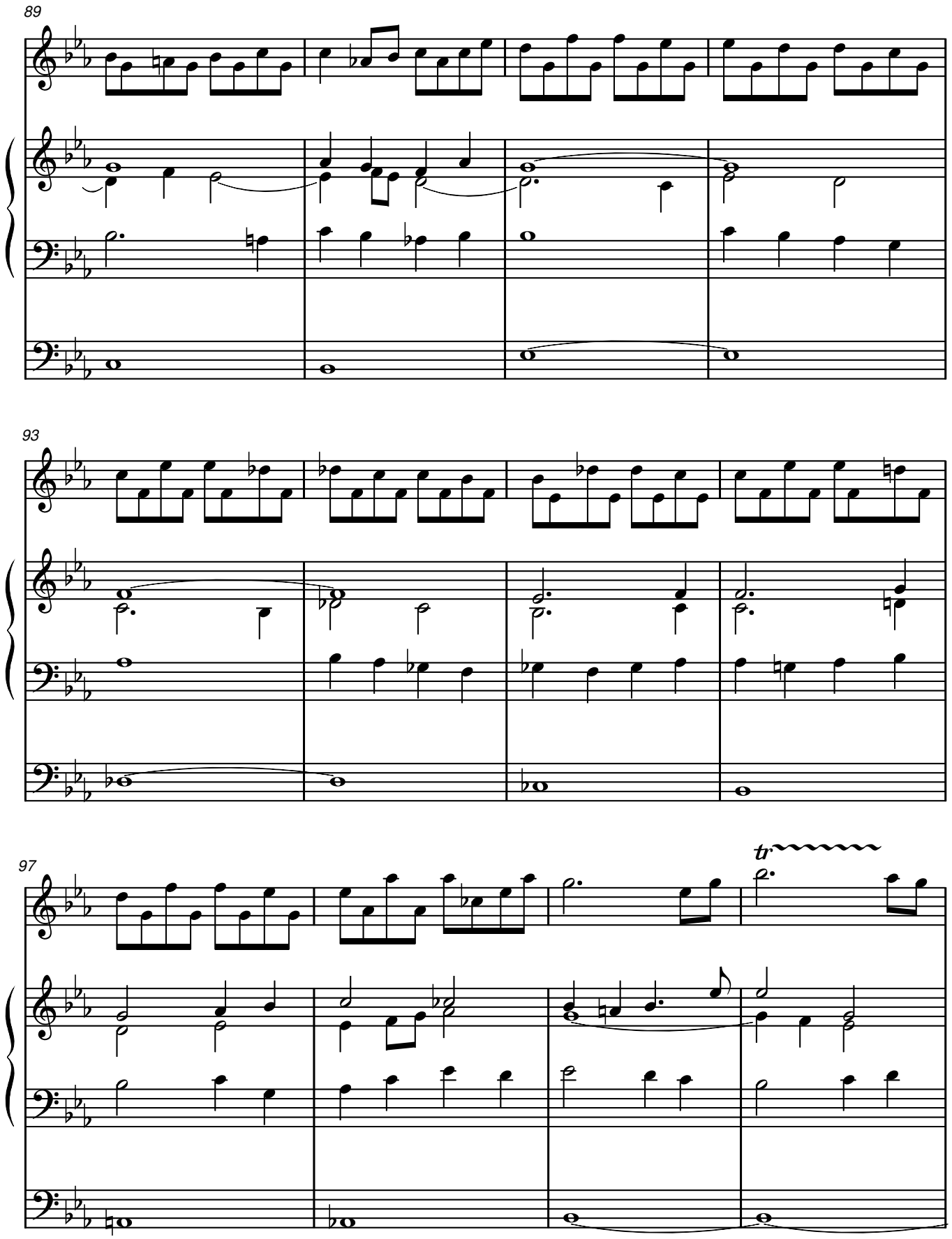

29
33
37

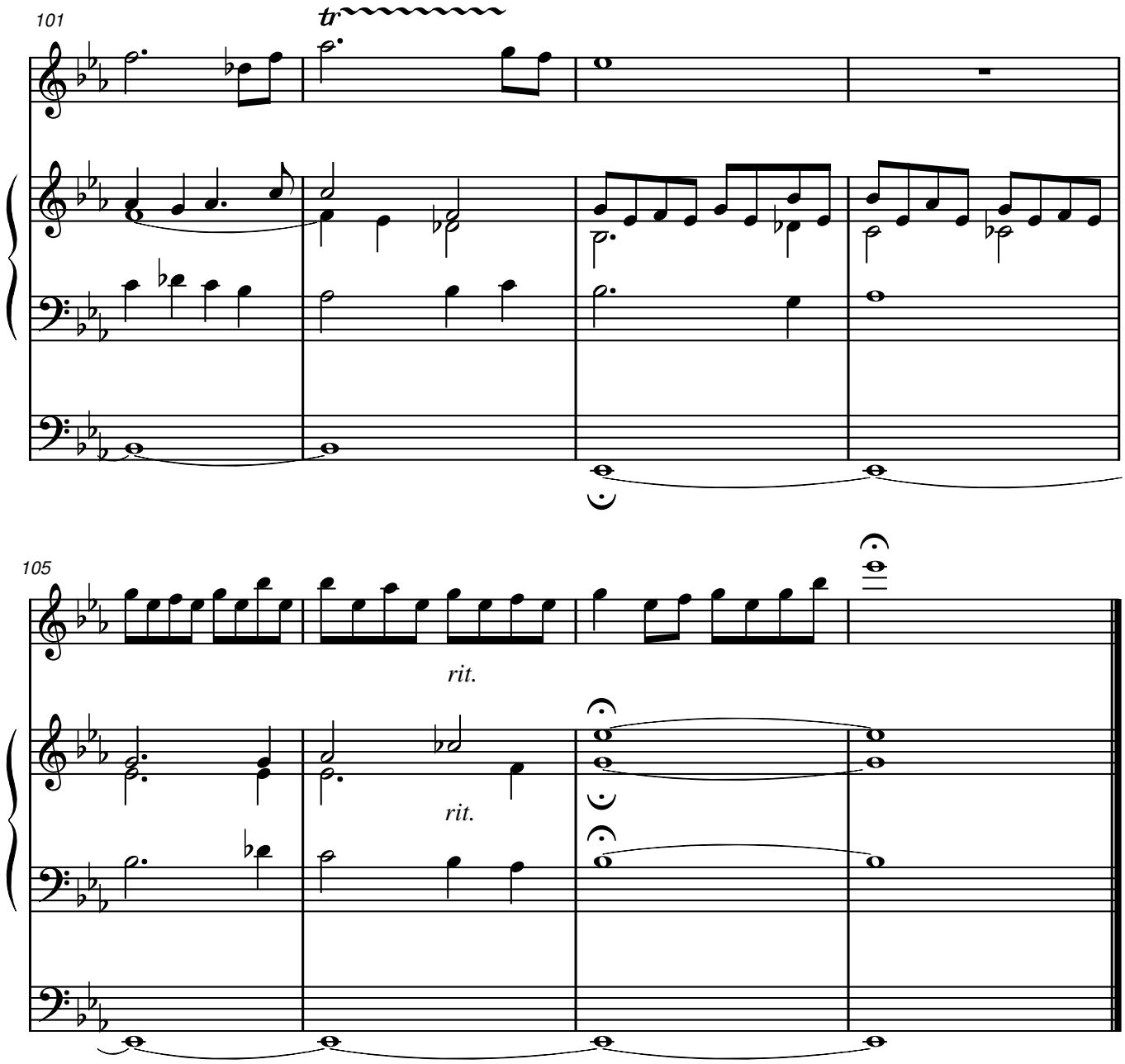

41
45
49

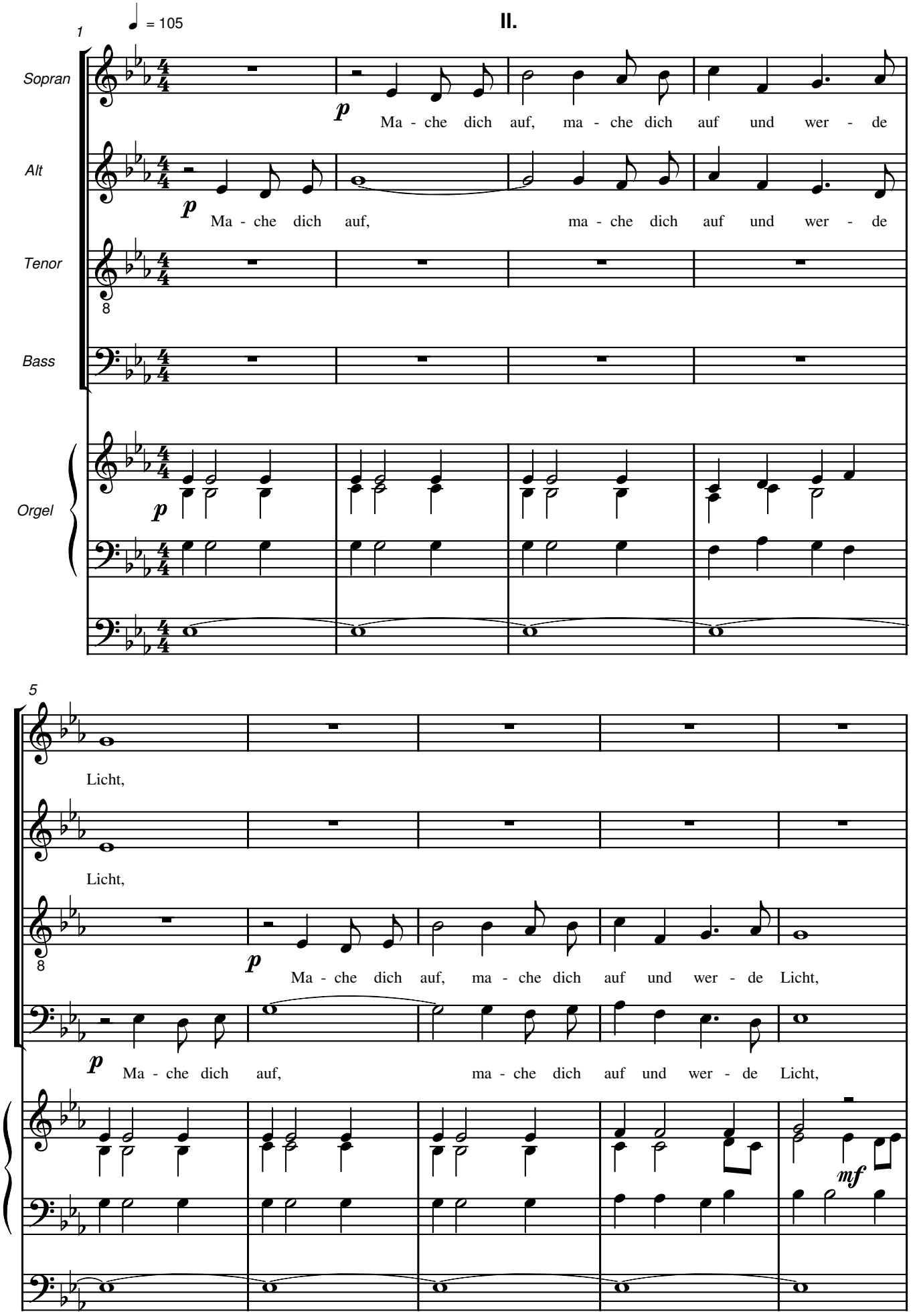

53
57
61

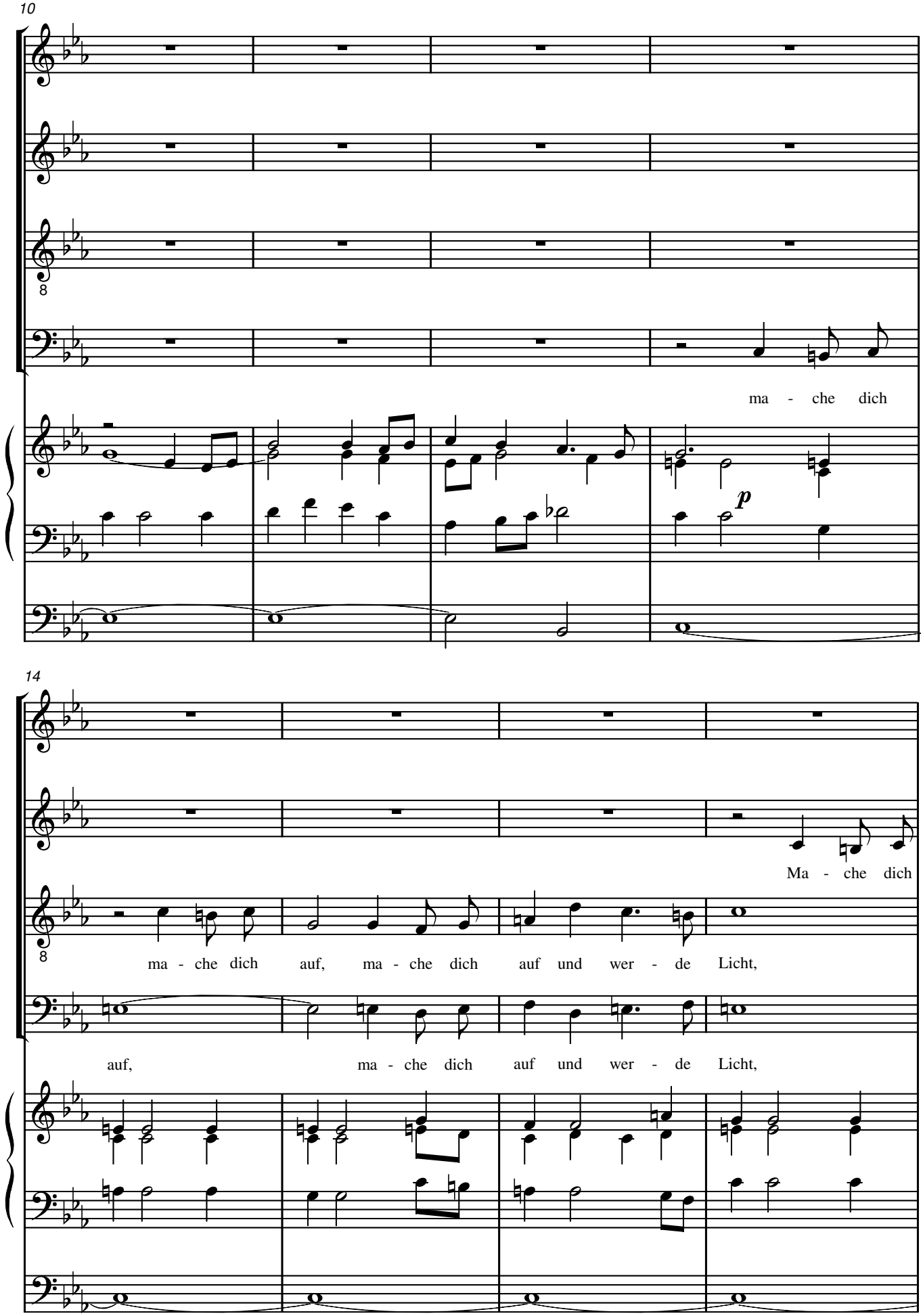

65
69
73


77
81
85


89
93
97
tr


101
tr
105
rit.
rit.


= 105
II.
1
Sopran
Alt
Tenor
Bass
Orgel
p
Ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de
Ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de
5
Licht,
Licht,
Ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
Ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
mf


10
ma - che dich
p
14
Ma - che dich
ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

18

ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

ma - che dich

22

mf ma - che dich

ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

mf

26

mf ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht, ma - che dich

auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

mf ma - che dich auf und wer - de Licht,

mf ma - che dich auf und wer - de _ Licht,

30

auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

ma - che dich

34

ma - che dich auf und wer - de Licht,

ma - che dich auf und wer - de Licht, *f* ma - che dich

ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

auf, ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de _ Licht,

f

38

f ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht, denn

auf, ma - che dich auf und wer - de Licht, denn dein Licht

f ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

f ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de _ Licht,

42

dein Licht kommt, denn dein Licht kommt, denn dein Licht

kommt, denn dein Licht kommt, denn dein Licht

denn dein Licht kommt, denn dein Licht kommt, denn dein Licht

denn dein Licht kommt, denn dein Licht kommt, dein Licht

46

kommt, und die Herr - lich - keit des Herrn ge - het auf ü - ber

kommt, und die Herr - lich - keit, die Herr - lich - keit des Herrn ge - het

kommt, und die Herr - lich - keit des Herrn, und die Herr - lich - keit des

kommt, und die Herr - lich - keit des Herrn, und die Herr - lich - keit, die

50

dir, und die Herr - lich - keit des Herrn ge - het auf, ge - het

auf, ü - ber dir, und die Herr - lich - keit des Herrn ge - het

Herrn ge - het auf ü - ber dir, ge - het auf _, ge - het

Herr - lich - keit des Herrn ge - het auf ü - ber dir, ge - het

54

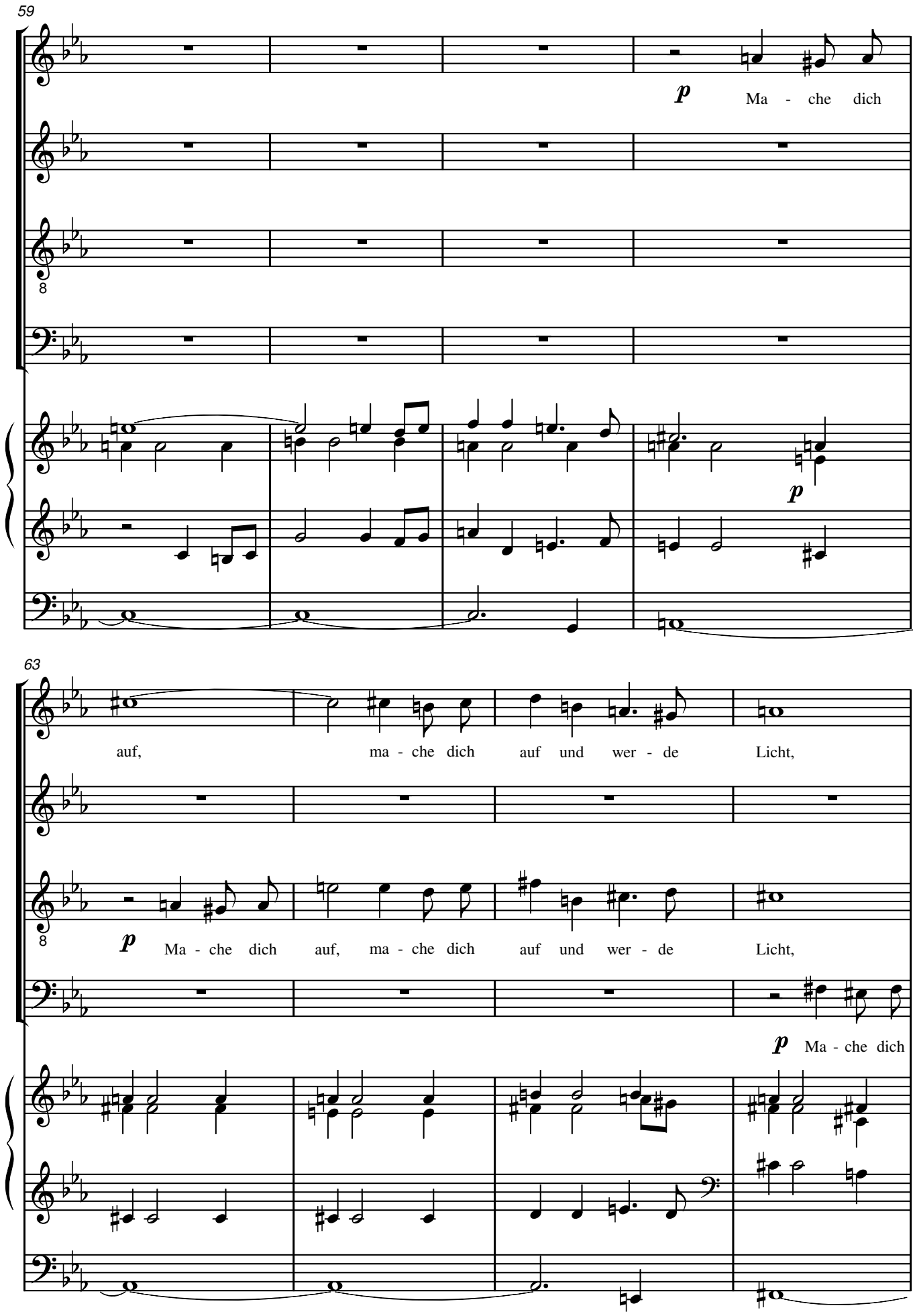
auf ü - ber dir.

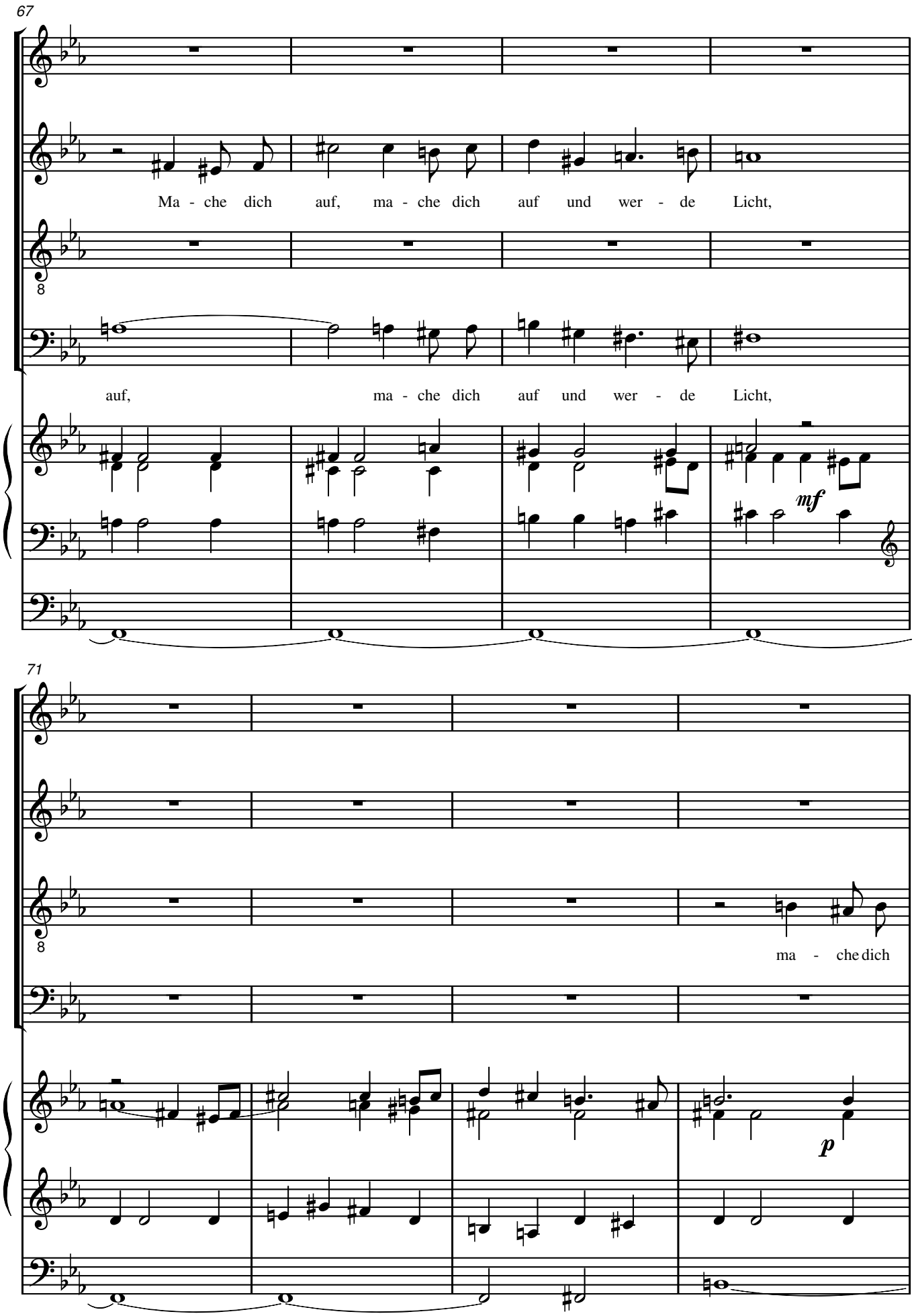
auf ü - ber dir.

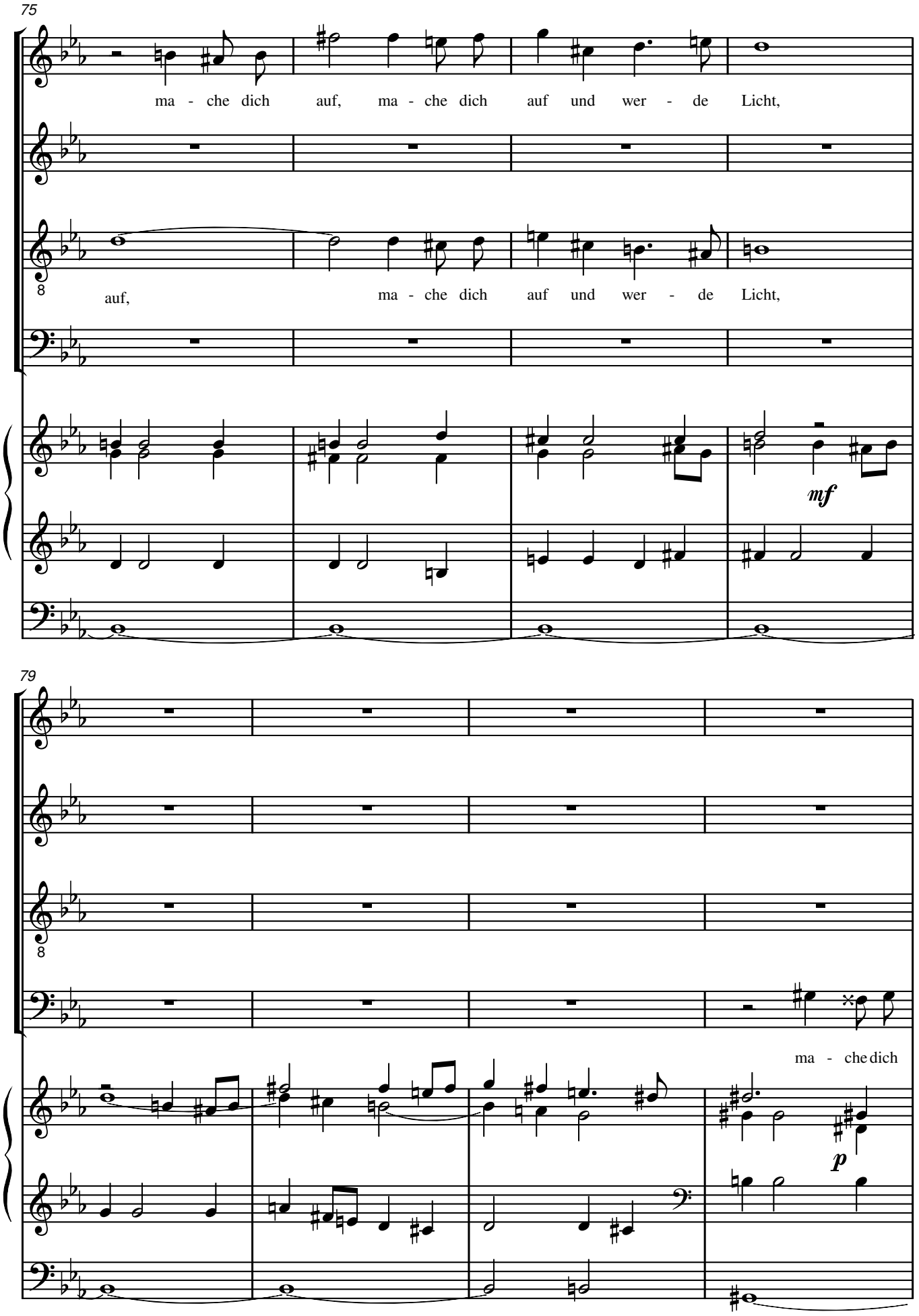
auf ü - ber dir.

auf ü - ber dir.

mf


59
p
Ma - che dich
p
63
auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
p
Ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
p
Ma - che dich


67
Ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
mf
71
ma - che dich
p


75
ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
mf
79
ma - che dich
p

83

ma - ch dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

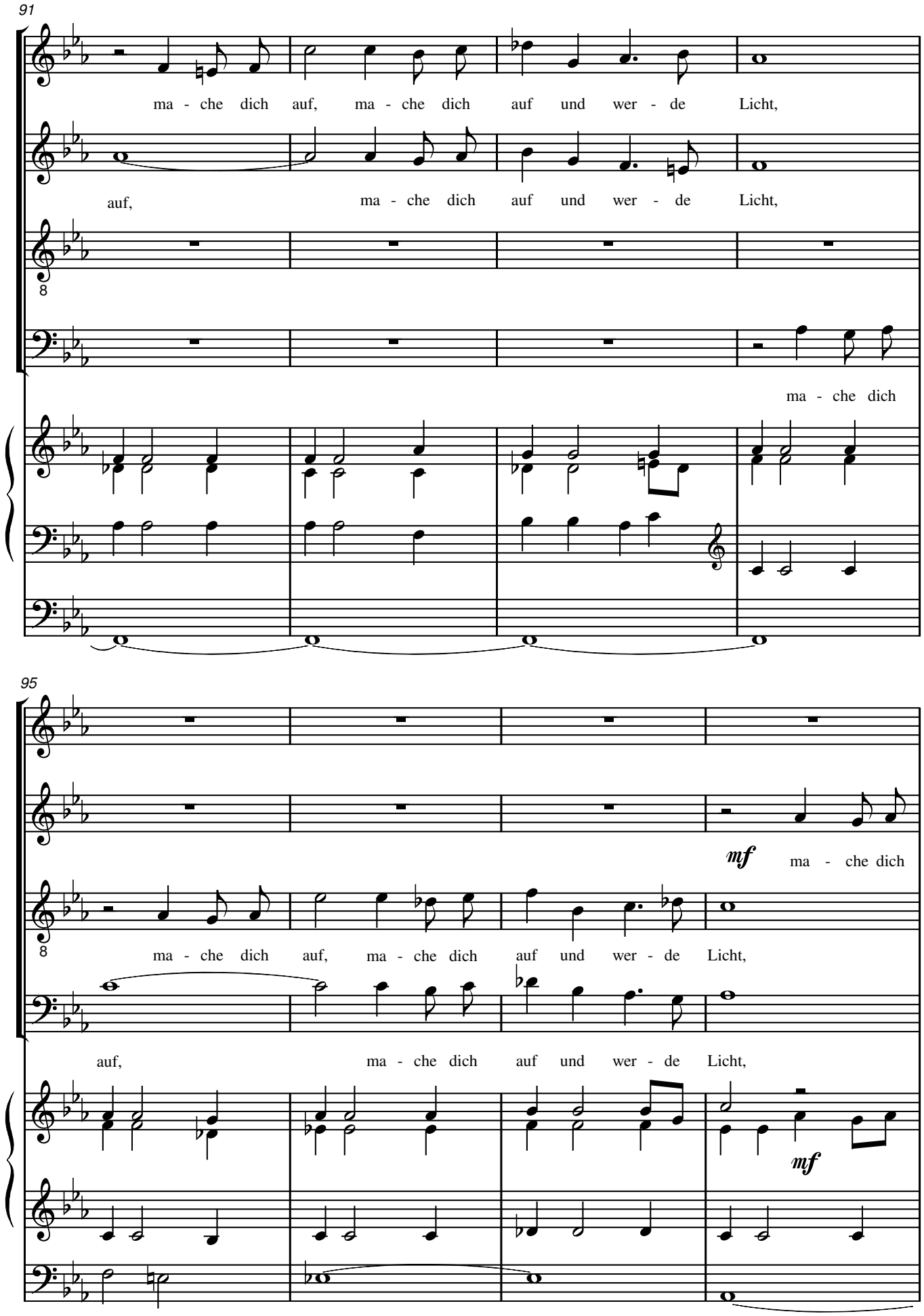
auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

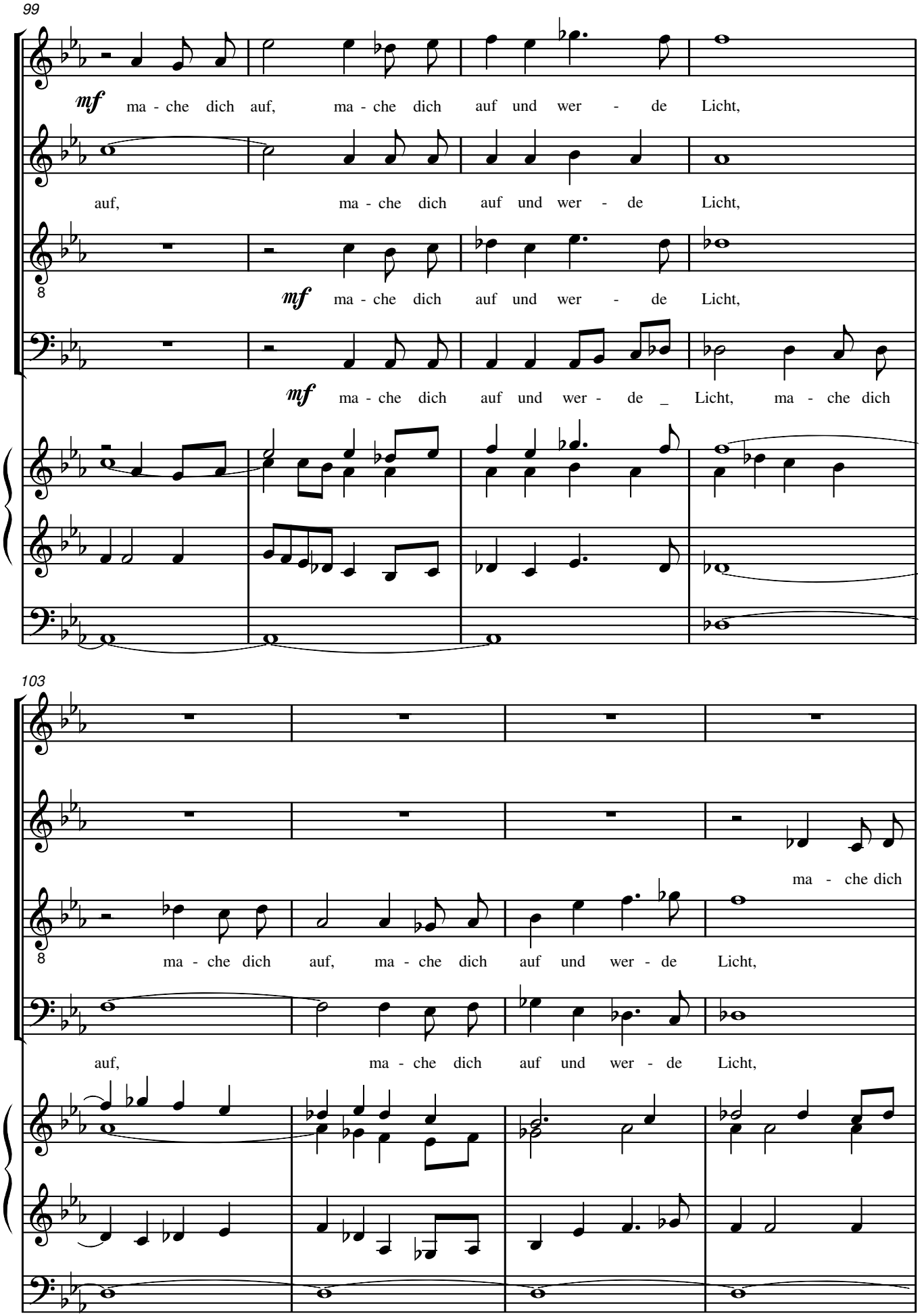
mf

87

ma - che dich

p


91
ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
ma - che dich
95
mf ma - che dich
ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
mf


99
mf ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
mf ma - che dich auf und wer - de Licht,
mf ma - che dich auf und wer - de _ Licht, ma - che dich
103
ma - che dich
ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,
auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

107

ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

auf, ma - che dich auf und wer - de Licht, *f* ma - che dich

ma - che dich auf und wer - de Licht,

ma - che dich auf und wer - de _ Licht,

f

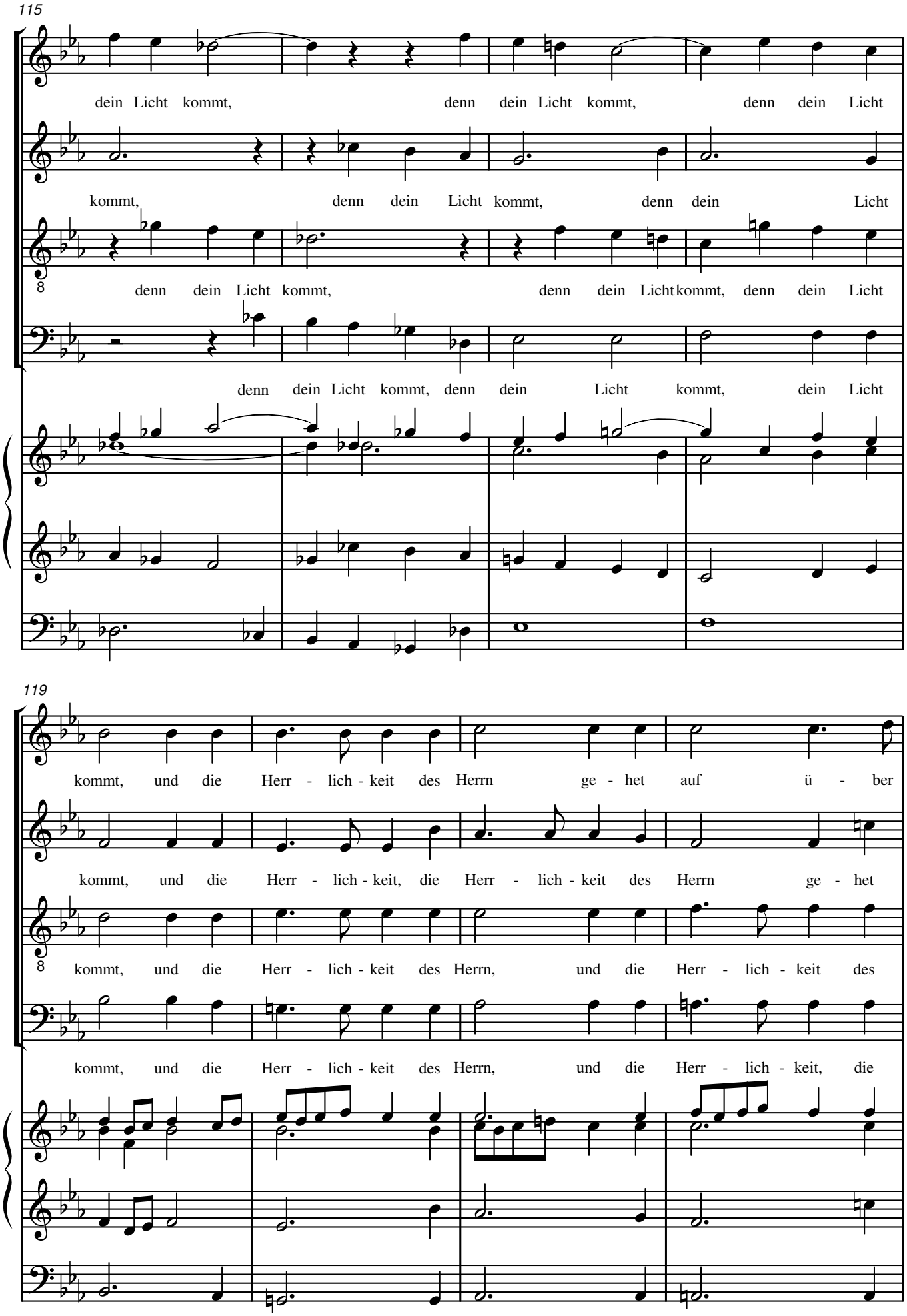
111

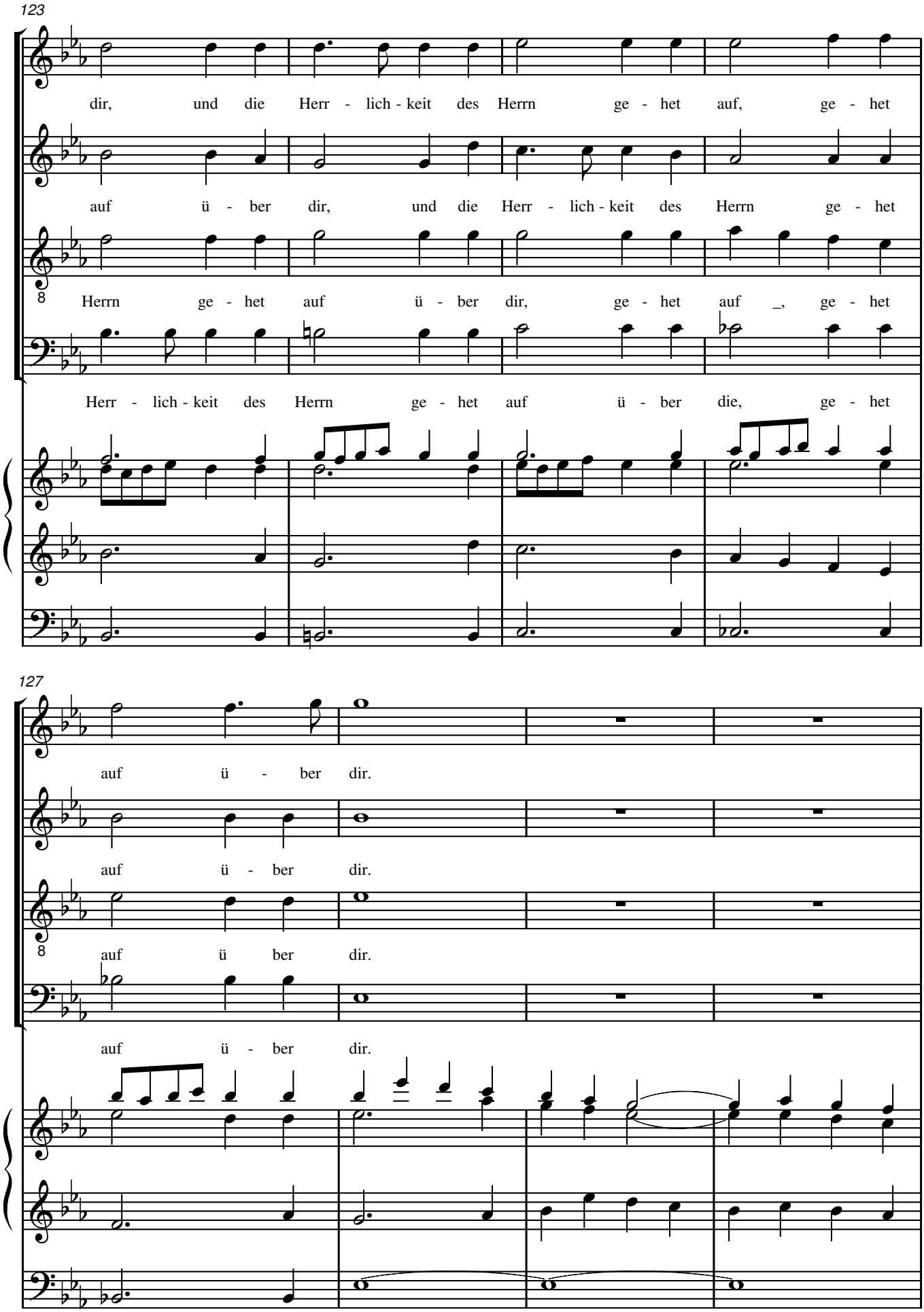
f ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht, denn

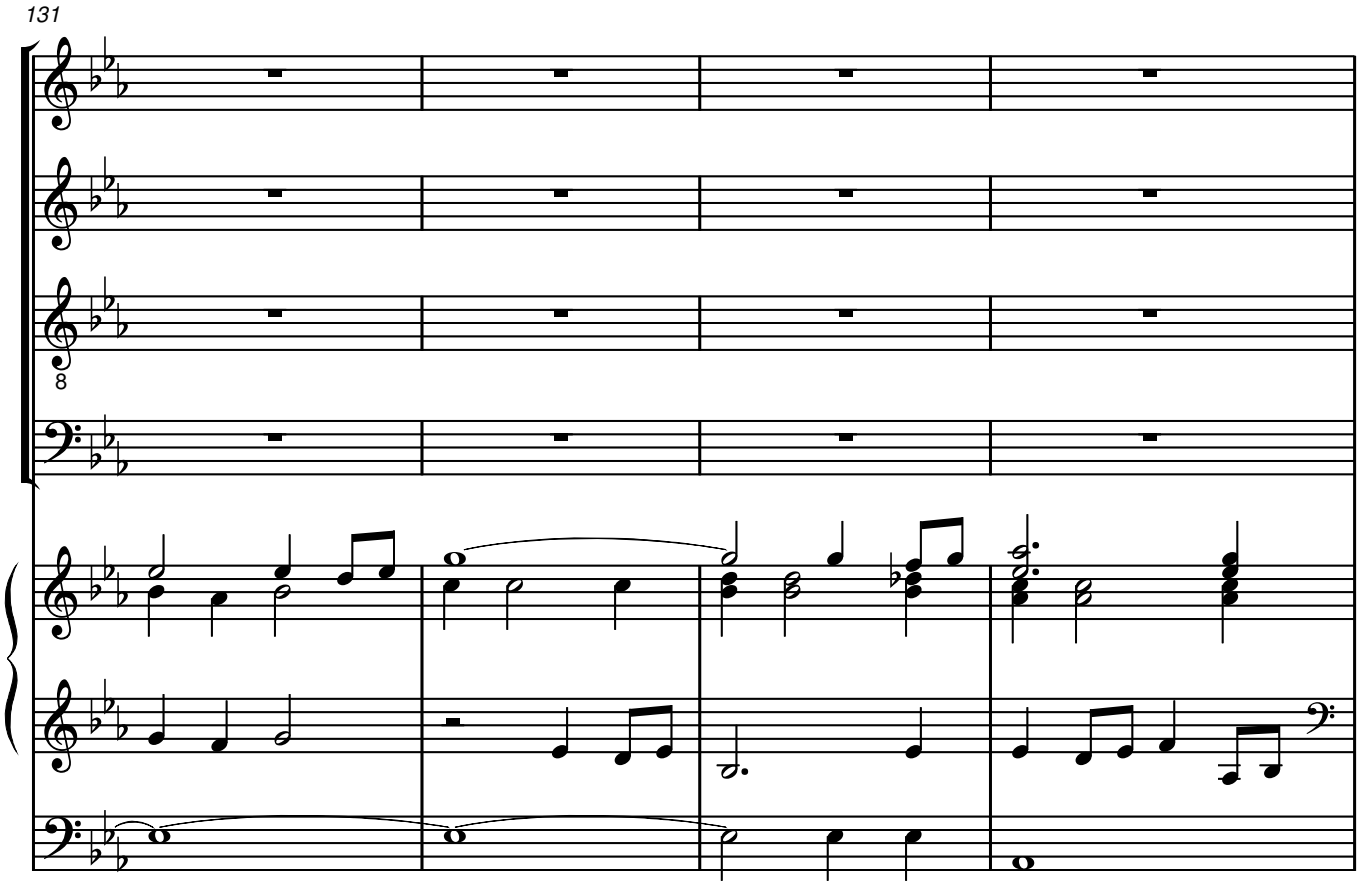
auf, ma - che dich auf und wer - de Licht, denn dein Licht

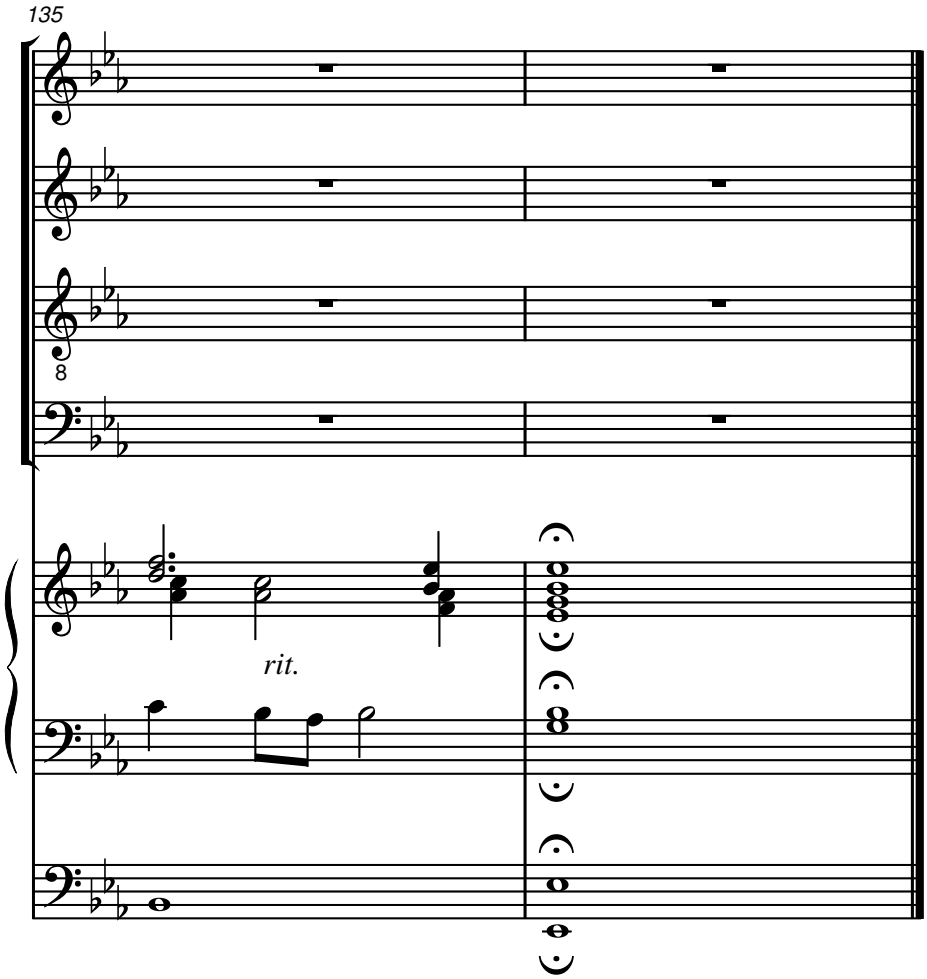
f ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de Licht,

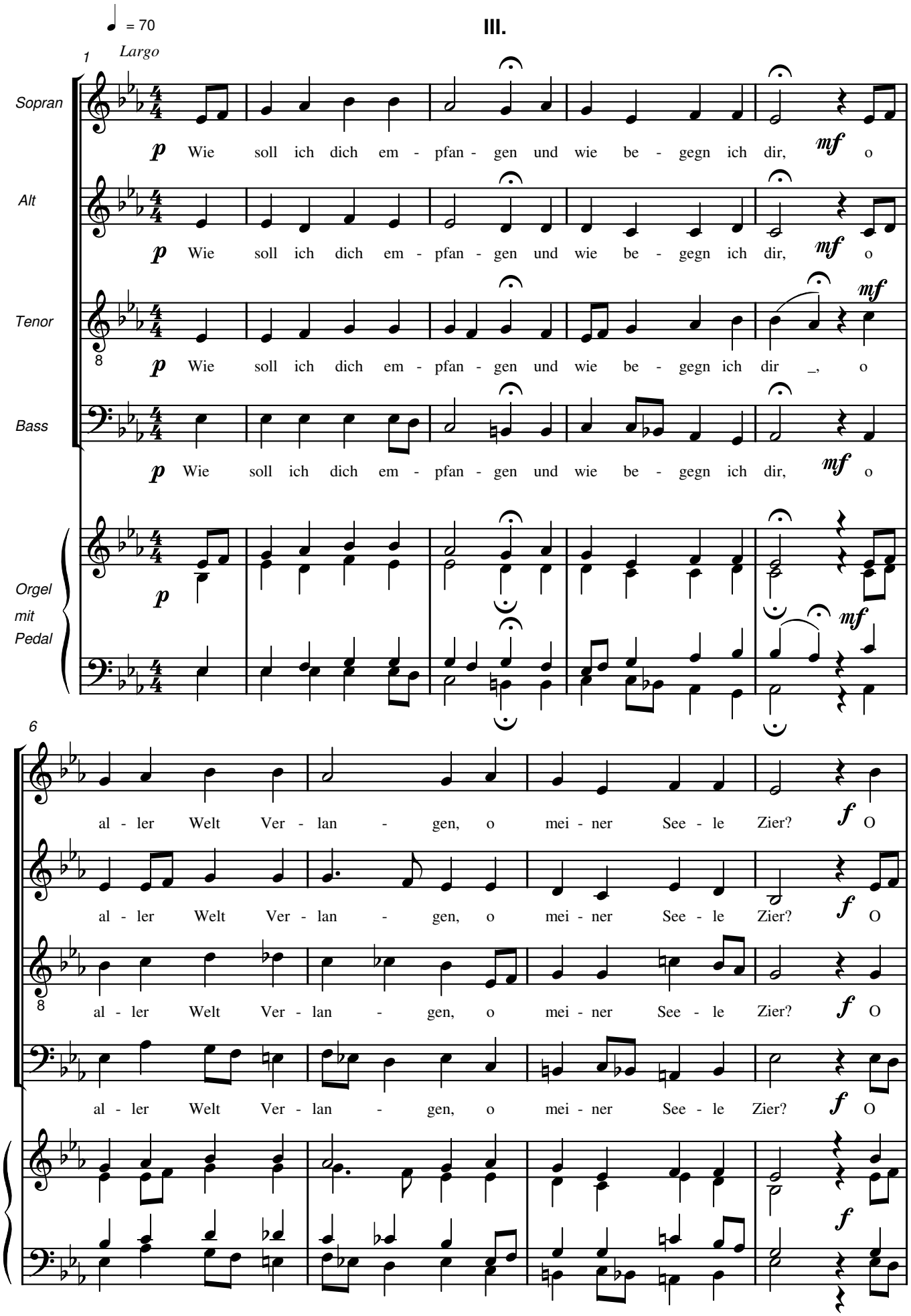
f ma - che dich auf, ma - che dich auf und wer - de _ Licht,


115
dein Licht kommt, denn dein Licht kommt, denn dein Licht
kommt, denn dein Licht kommt, denn dein Licht
denn dein Licht kommt, denn dein Licht kommt, denn dein Licht
denn dein Licht kommt, denn dein Licht kommt, dein Licht
119
kommt, und die Herr - lich - keit des Herrn ge - het auf ü - ber
kommt, und die Herr - lich - keit, die Herr - lich - keit des Herrn ge - het
kommt, und die Herr - lich - keit des Herrn, und die Herr - lich - keit des
kommt, und die Herr - lich - keit des Herrn, und die Herr - lich - keit, die


123
dir, und die Herr - lich - keit des Herrn ge - het auf, ge - het
auf ü - ber dir, und die Herr - lich - keit des Herrn ge - het
Herrn ge - het auf ü - ber dir, ge - het auf _, ge - het
Herr - lich - keit des Herrn ge - het auf ü - ber die, ge - het
127
auf ü - ber dir.
auf ü - ber dir.
auf ü ber dir.
auf ü - ber dir.


131


135
rit.


III.
♩ = 70
Largo
1
Sopran
Alt
Tenor
Bass
Orgel mit Pedal
p
mf
Wie soll ich dich em - pfan - gen und wie be - gegn ich dir, o
6
al - ler Welt Ver - lan - gen, o mei - ner See - le Zier?
f
O

10

Je - su, Je - su, set - ze mir selbst die Fa - ckel

Je - su, Je - su, set - ze mir selbst die Fa - ckel

Je - su, Je - - su, set - ze mir selbst die Fa - ckel

Je - - su, Je - su, set ze mir selbst die Fa - ckel

14

bei, *mf* da - mit, was dich er - göt - ze, mir kund und wis - send sei.

bei _ _ _, da - mit, was dich er - göt - ze, mir kund und wis - send sei.

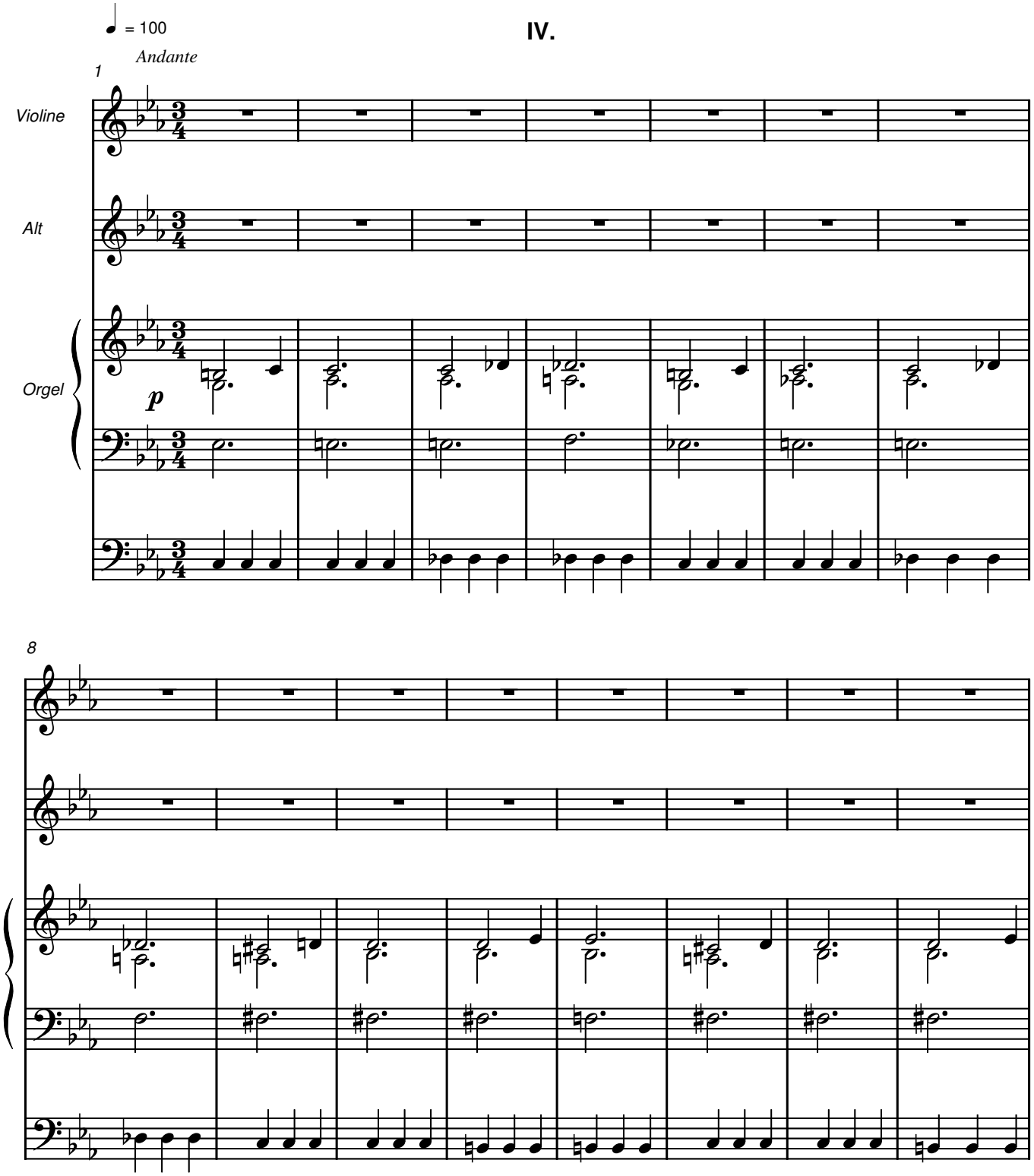
mf

bei _ _, da - mit, was dich er - göt - ze, mir kund und wis - send sei.

mf

bei _ _, da - mit, was dich er - göt - ze, mir kund und wis - send sei.

mf *p*


IV.
♩ = 100
Andante
1
Violine
Alt
Orgel
p
8

16

24

p Denn sie - he, denn

32

sie - he, denn sie - he, denn

40

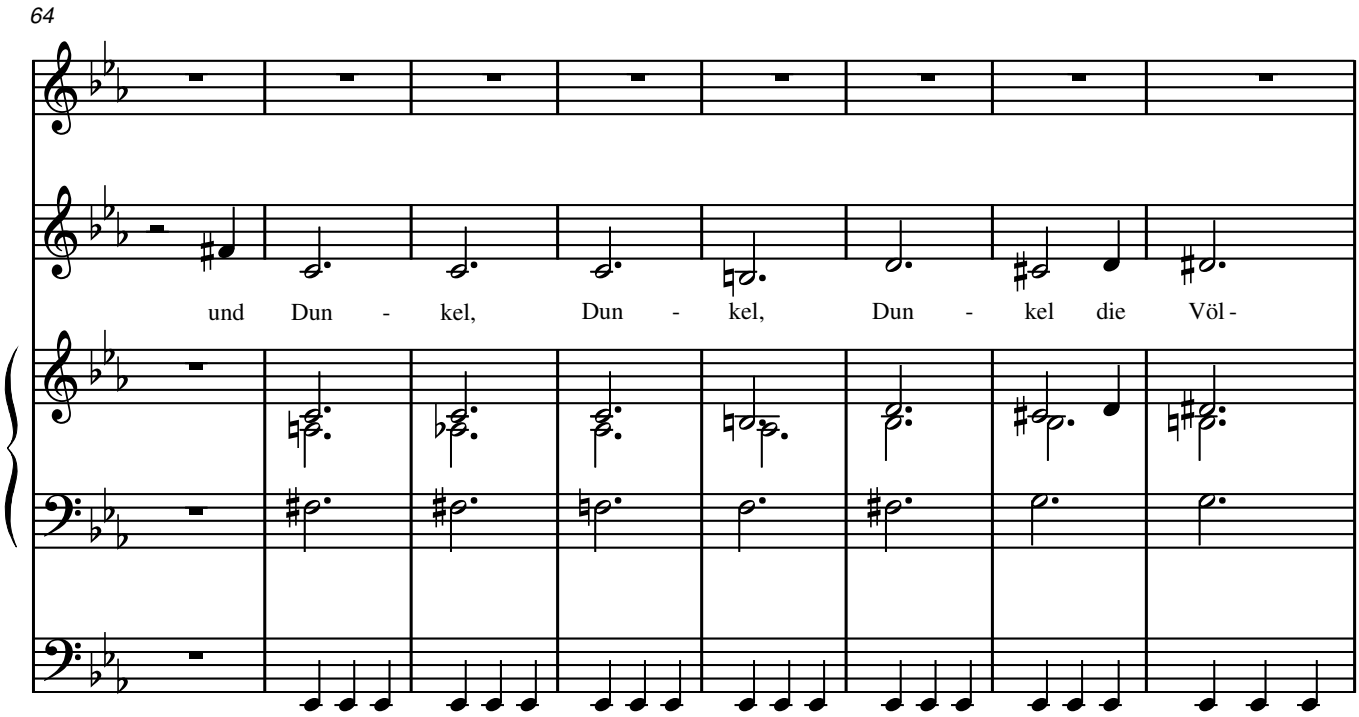
sie - he, Fin - ster - nis,

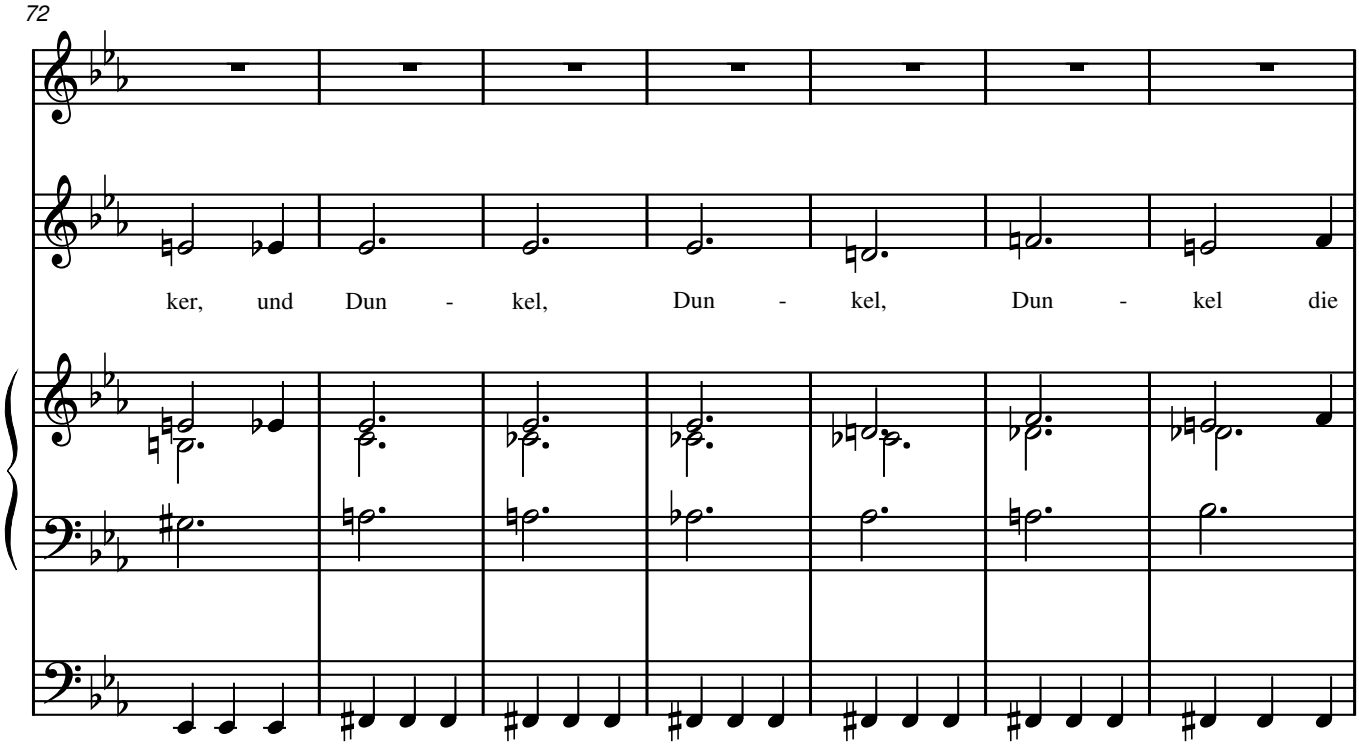
48

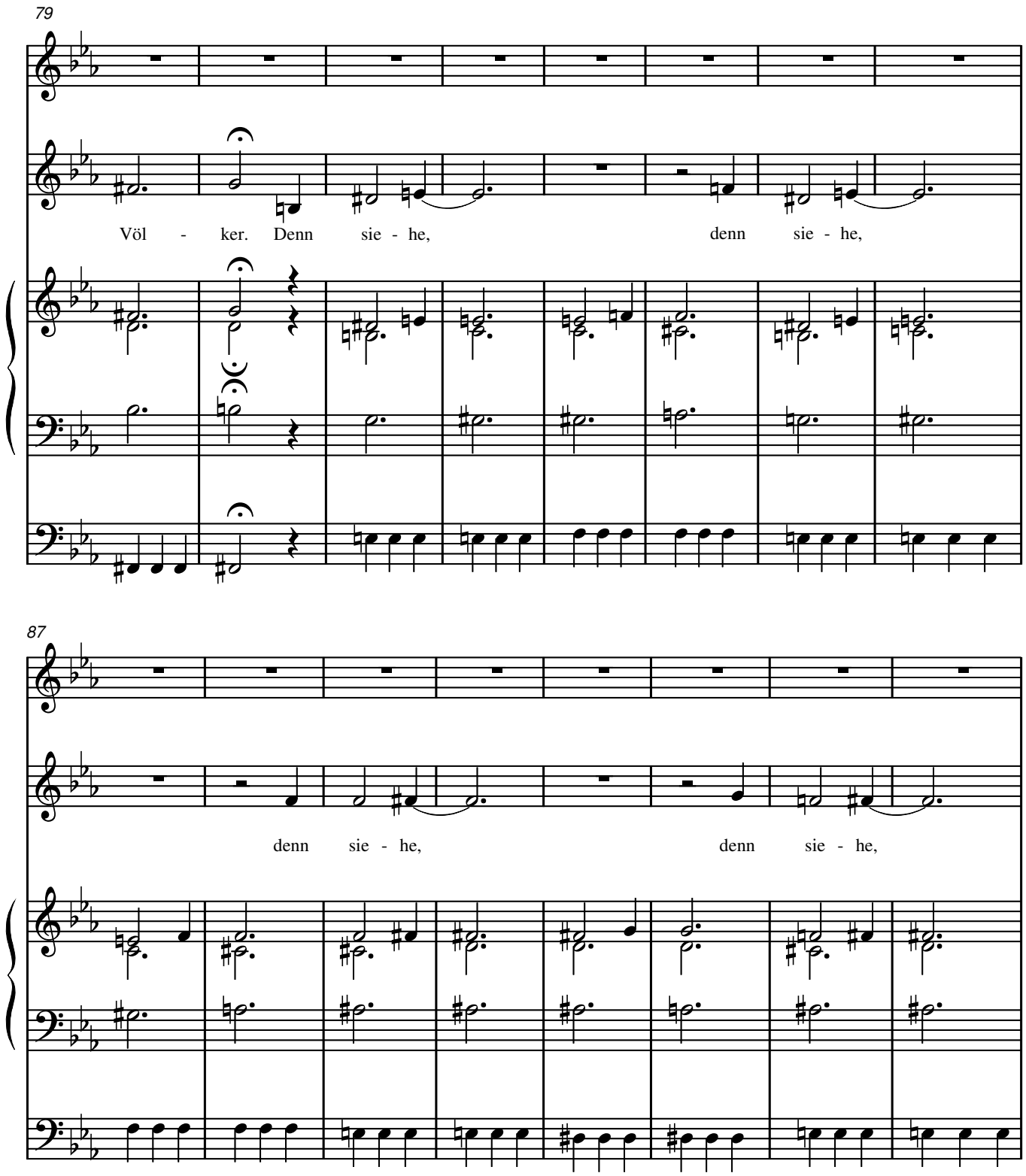
Fin - ster - nis, Fin - ster - nis be -

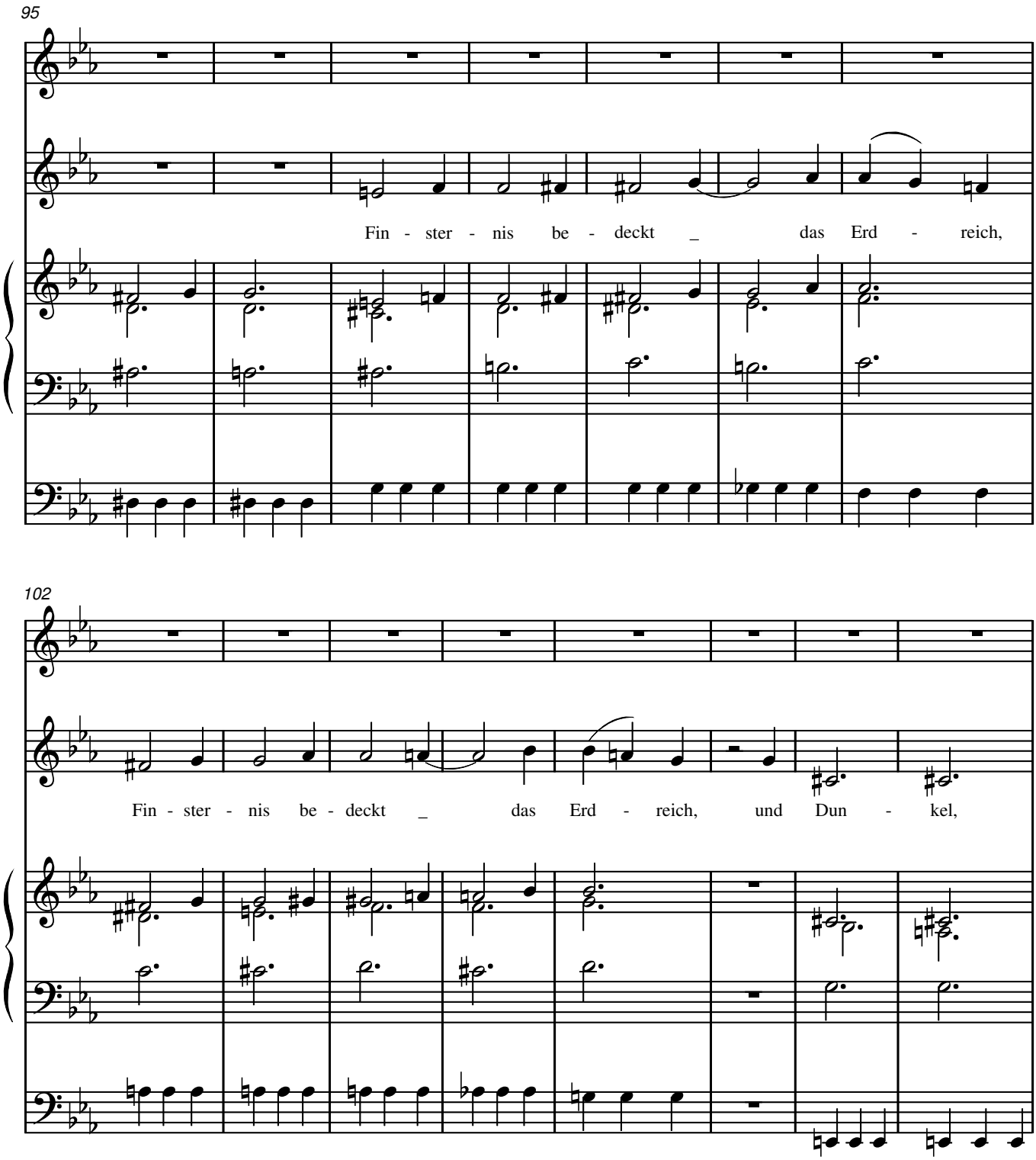
56

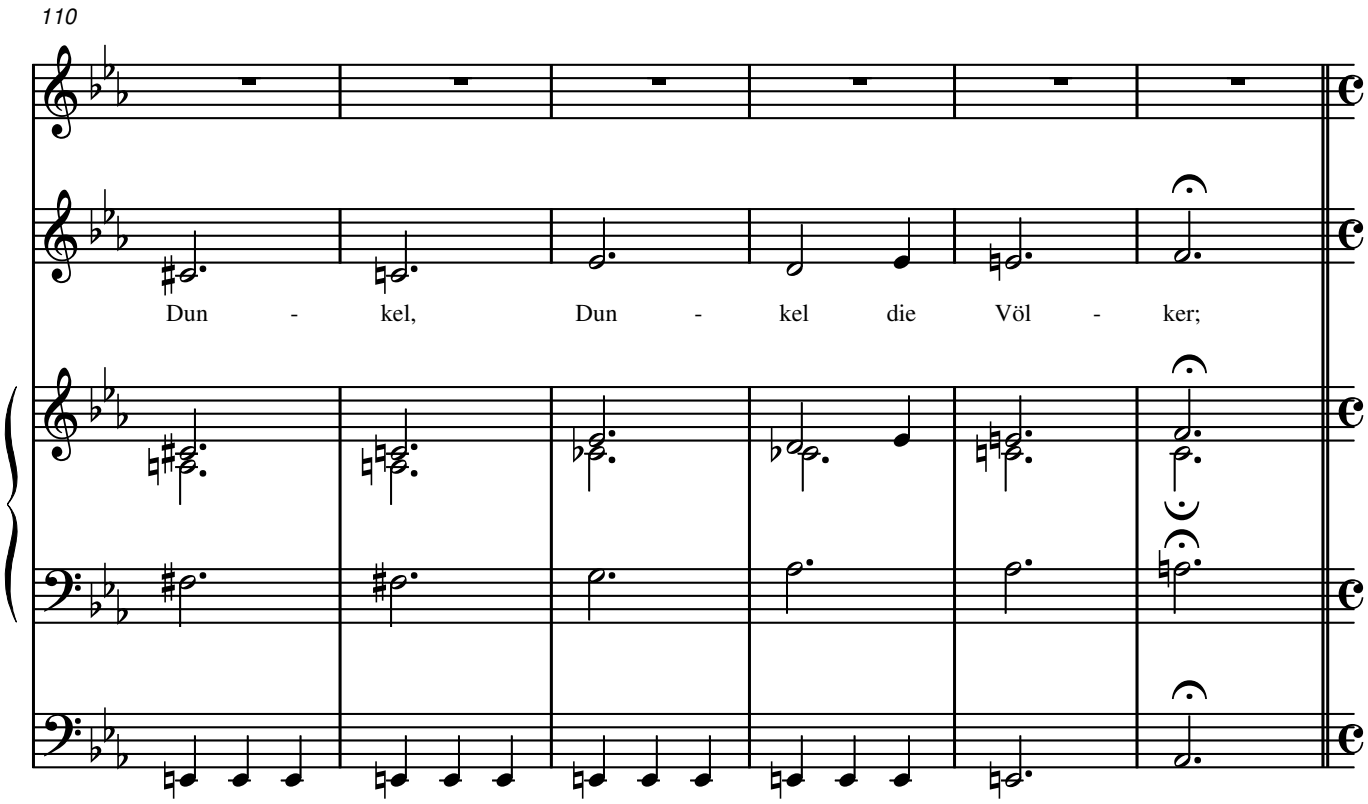
deckt _ das Erd - reich, Fin - ster - nis be - deckt _ das Erd - reich

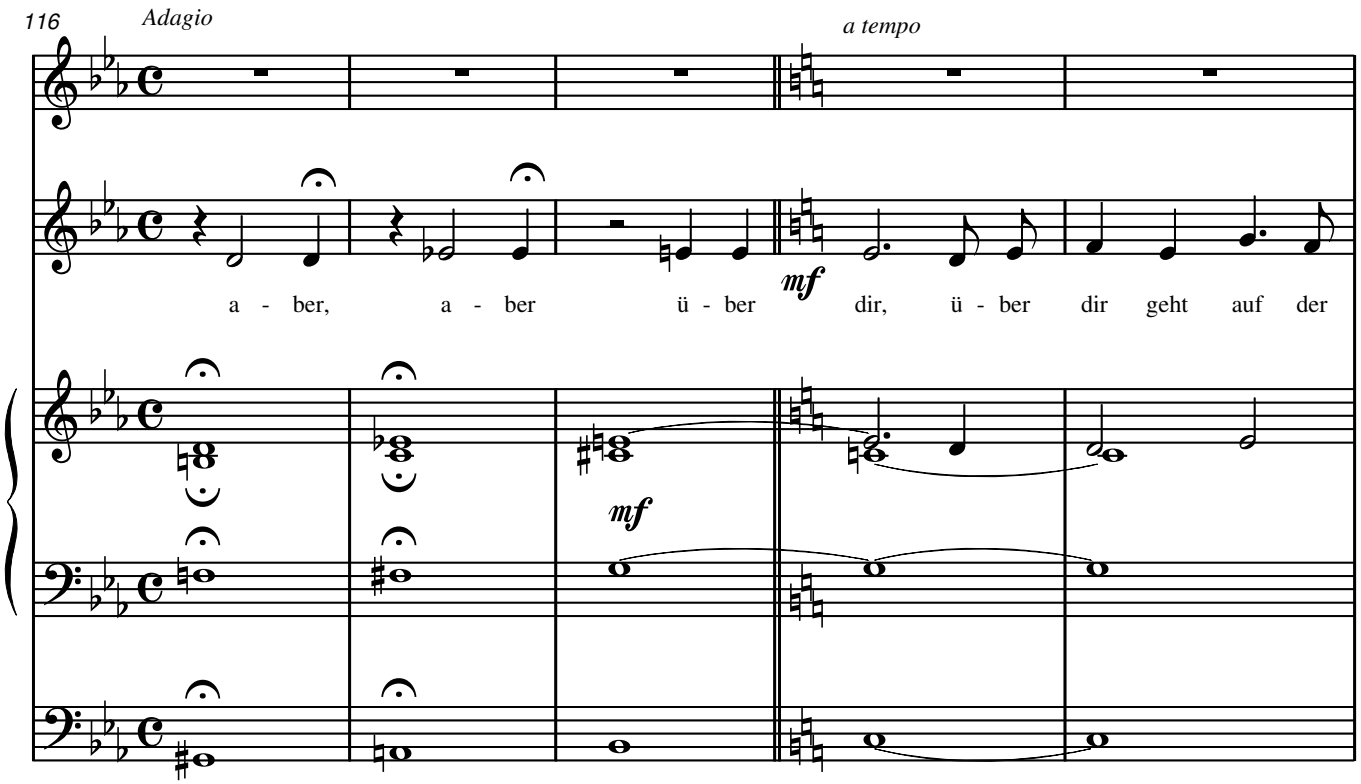

64
und Dun - kel, Dun - kel, Dun - kel die Völ -

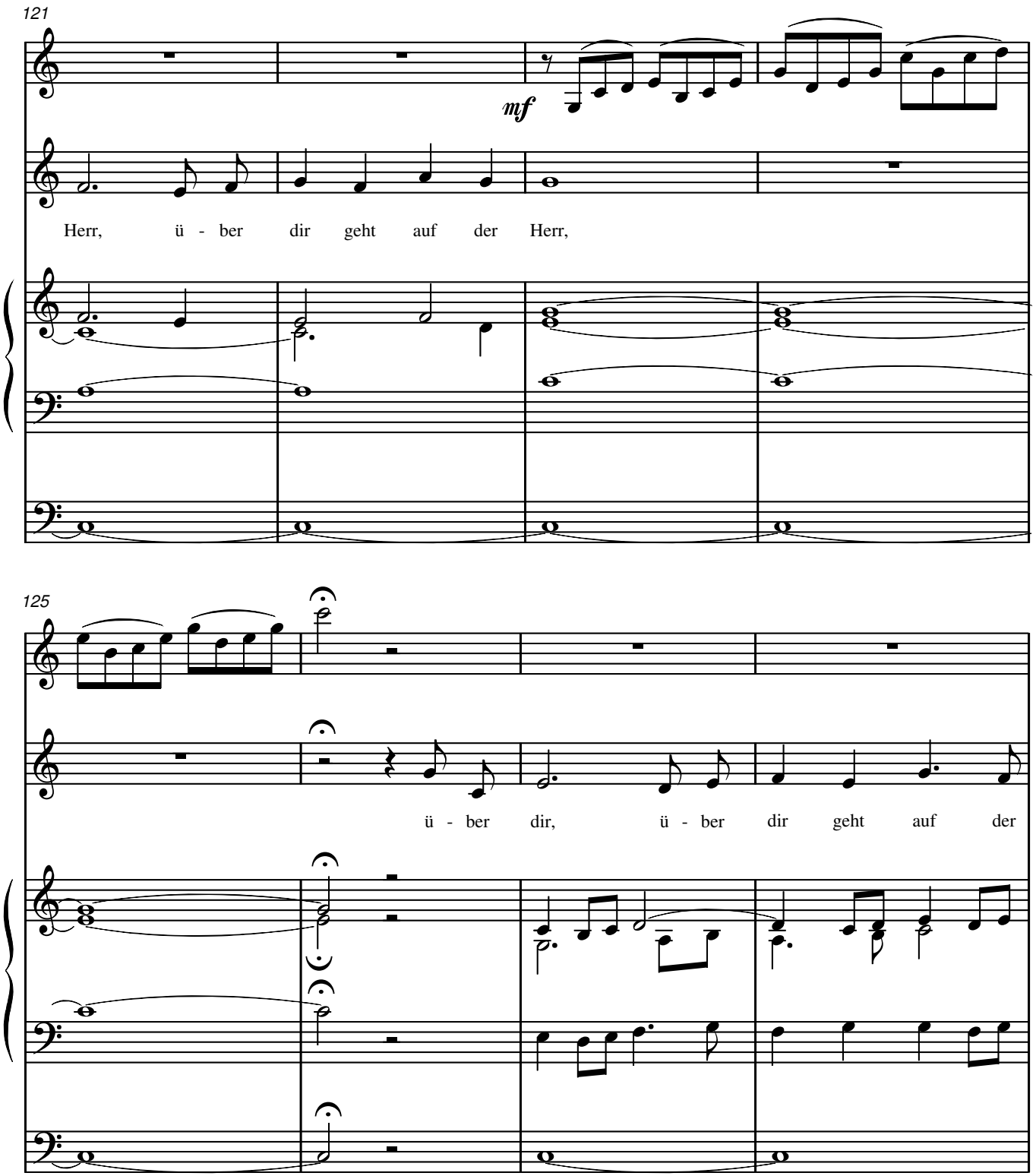

72
ker, und Dun - kel, Dun - kel, Dun - kel die

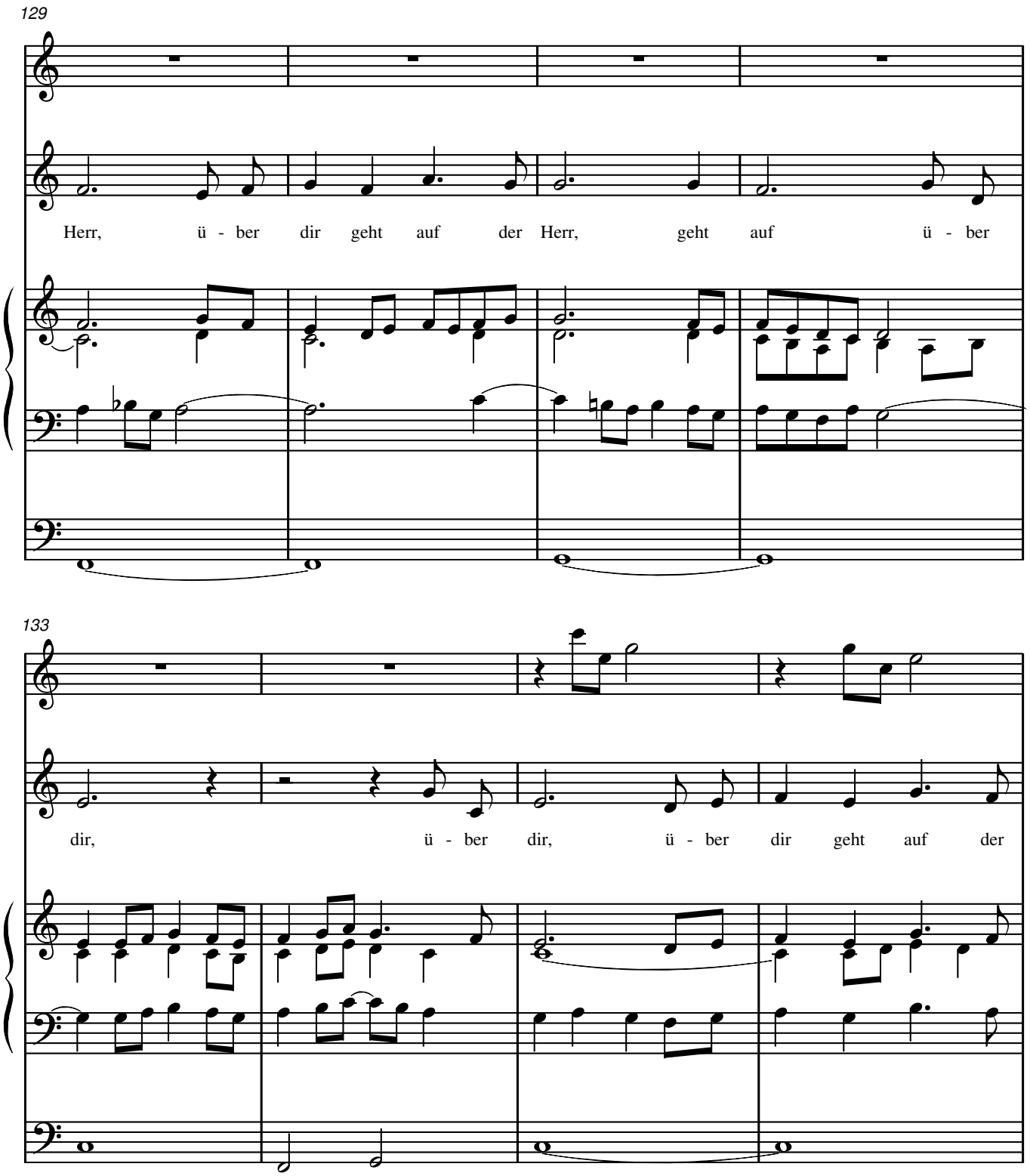

79
Völ - ker. Denn sie - he, denn sie - he,
87
denn sie - he, denn sie - he,

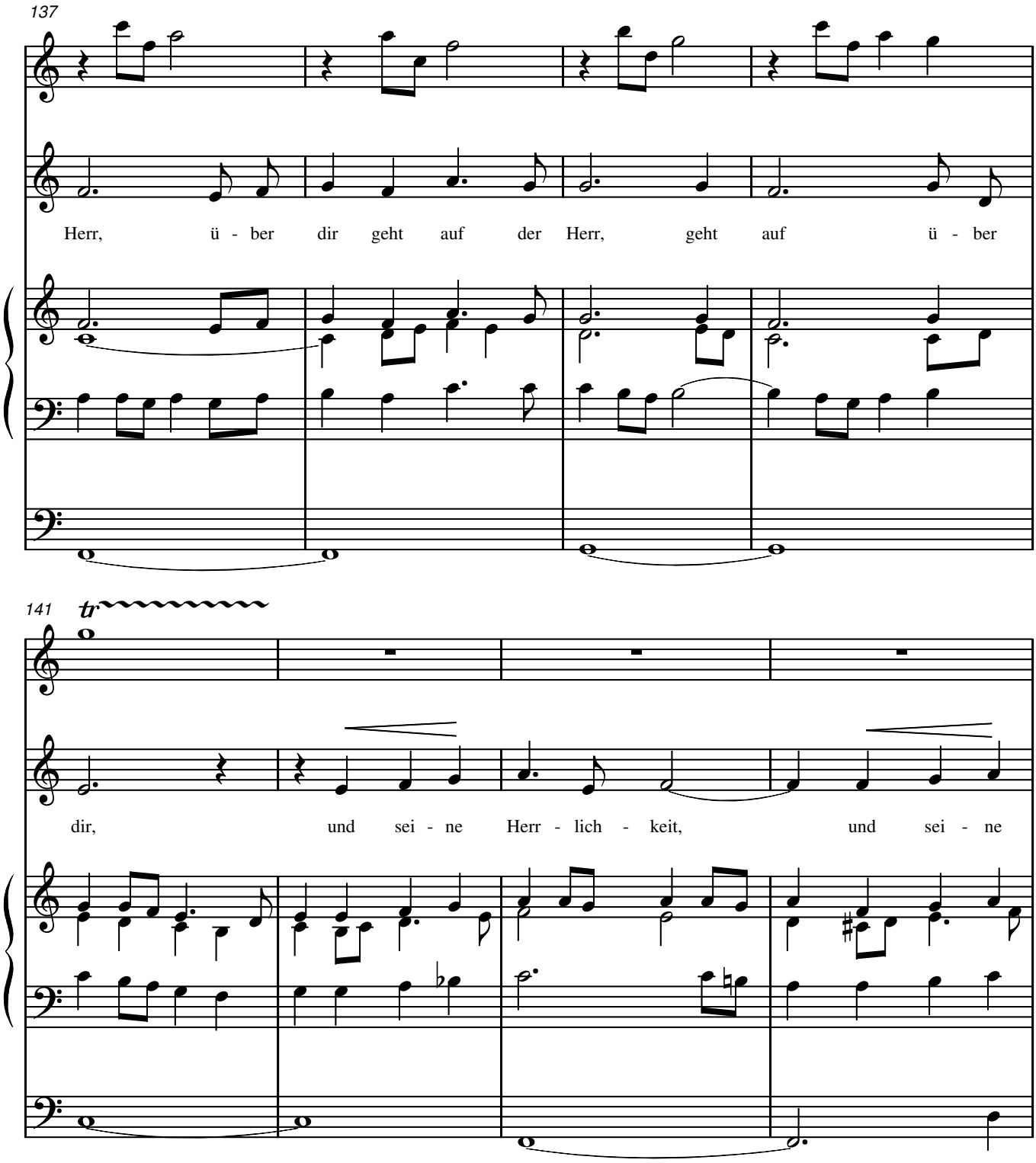

95
Fin - ster - nis be - deckt _ das Erd - reich,
102
Fin - ster - nis be - deckt _ das Erd - reich, und Dun - kel,

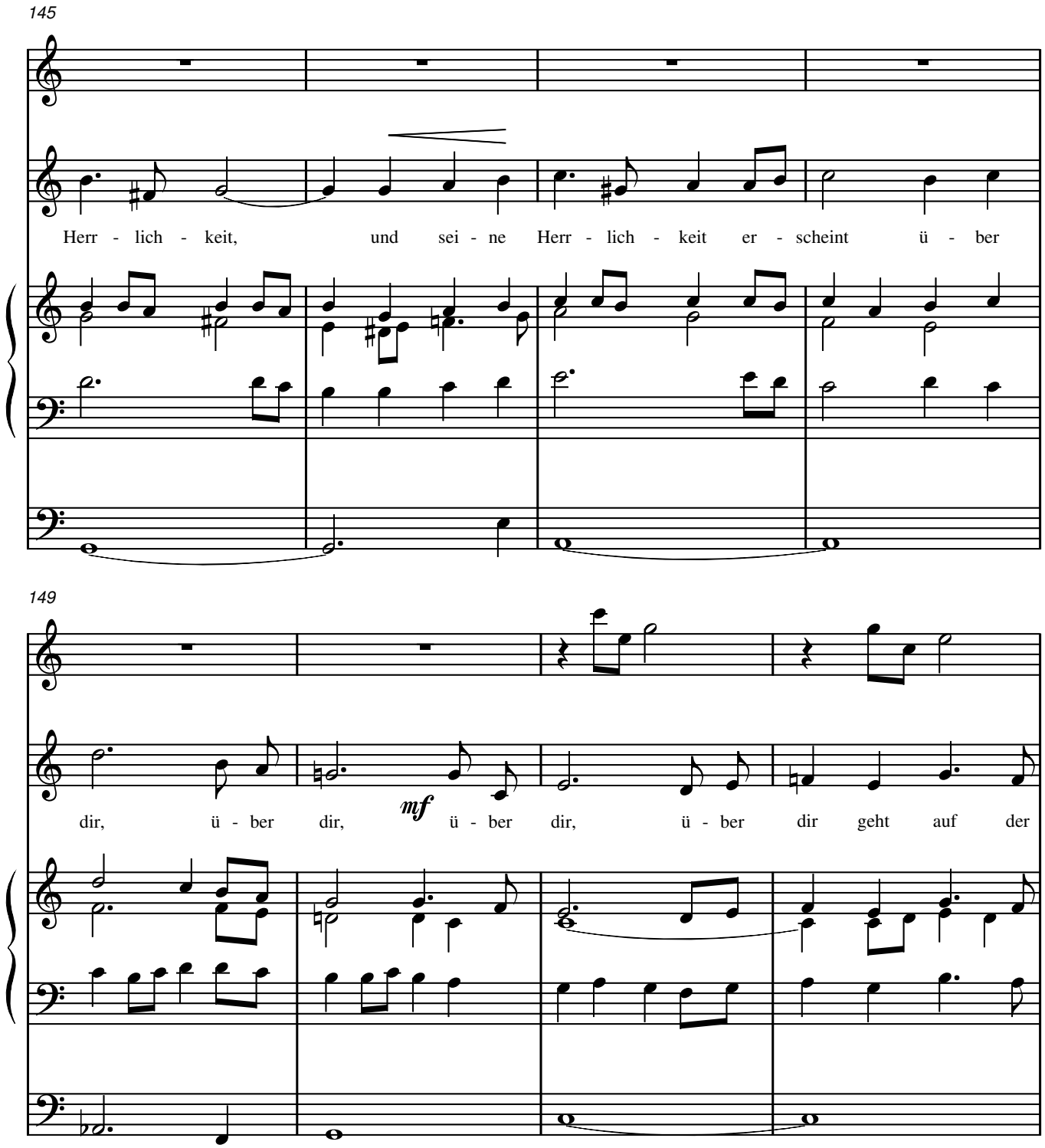

110
Dun - kel, Dun - kel die Völ - ker;

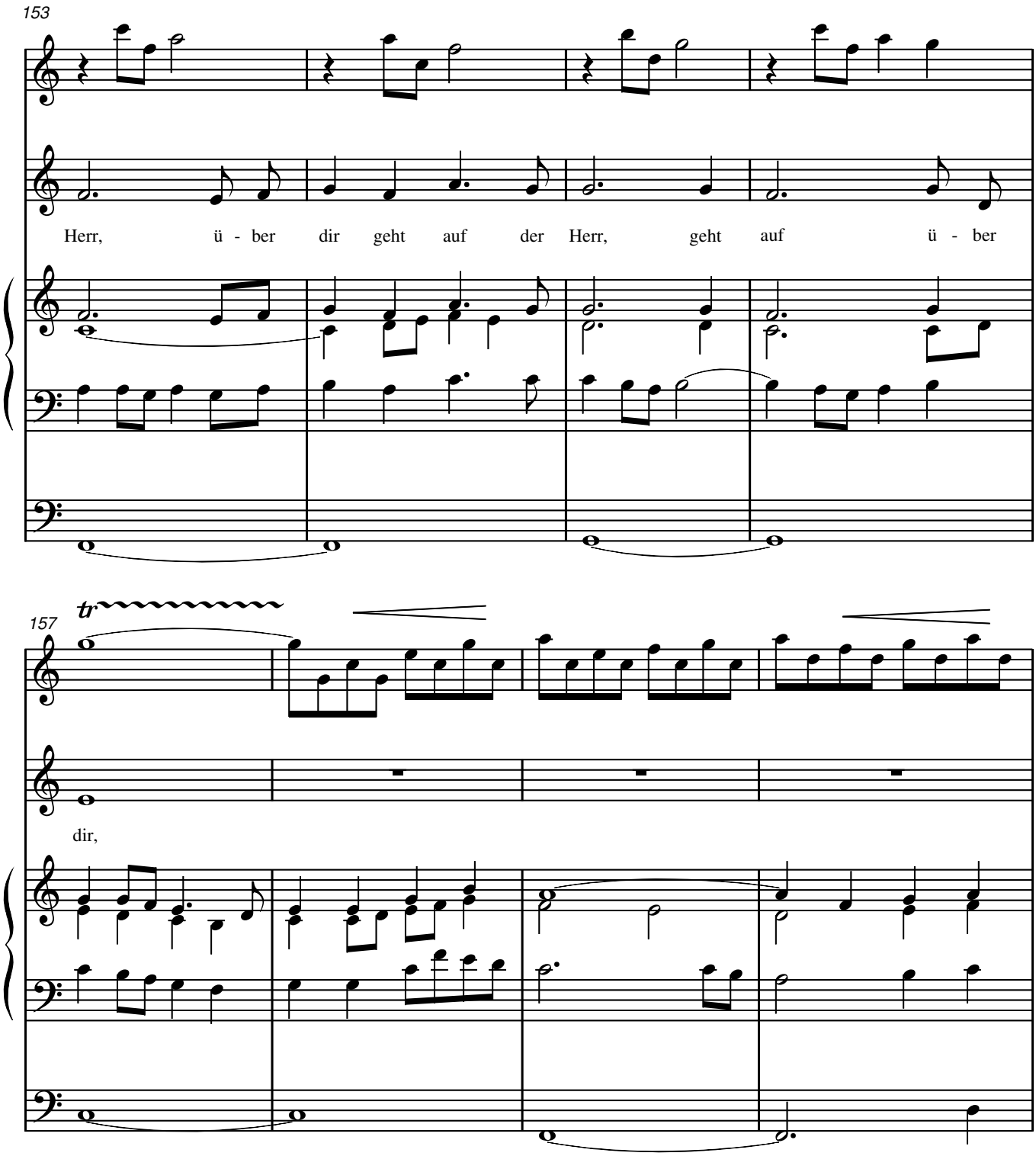

116
Adagio
a tempo
mf
a - ber, a - ber ü - ber dir, ü - ber dir geht auf der
mf

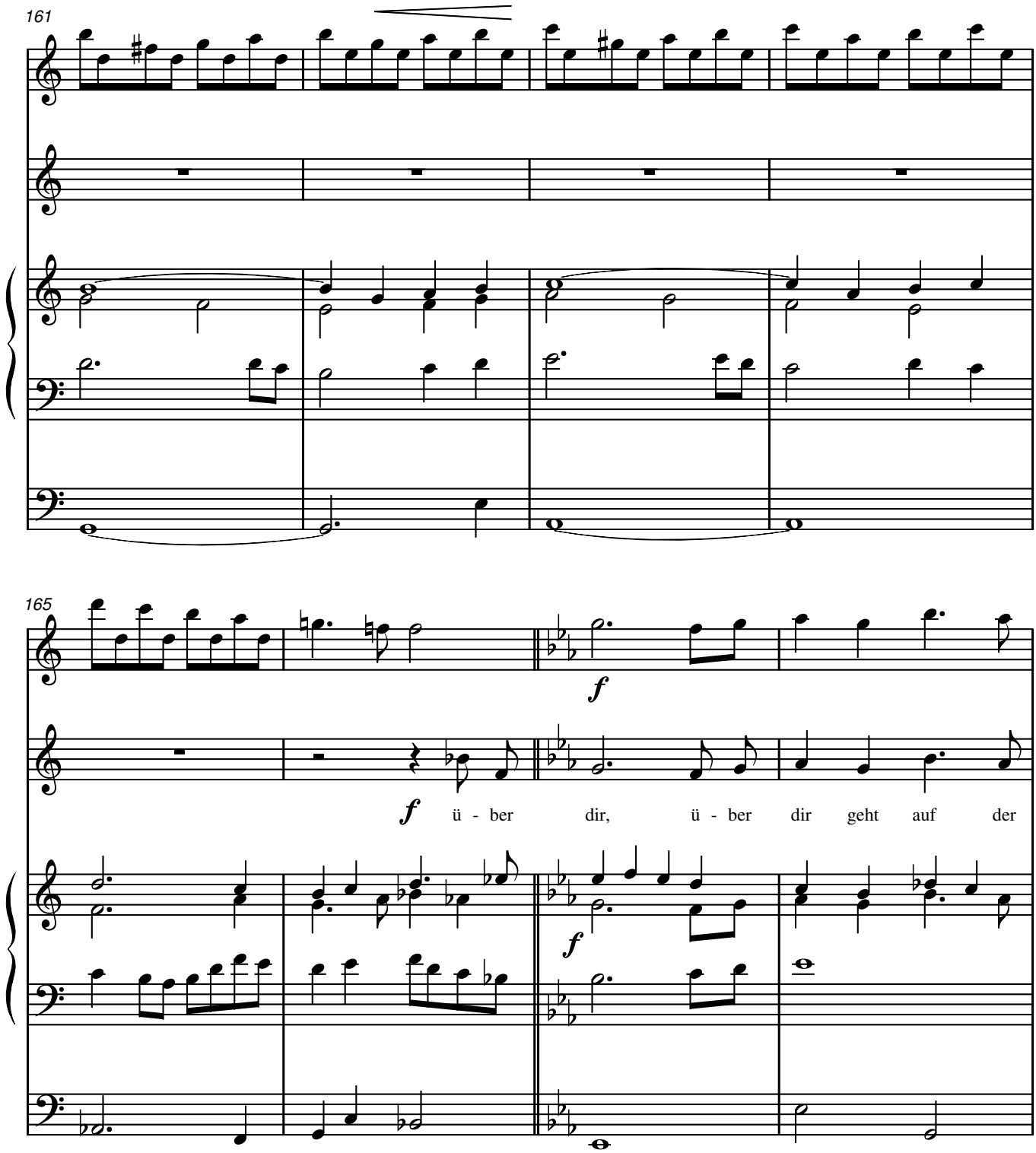

121
mf
Herr, ü - ber dir geht auf der Herr,
125
ü - ber dir, ü - ber dir geht auf der

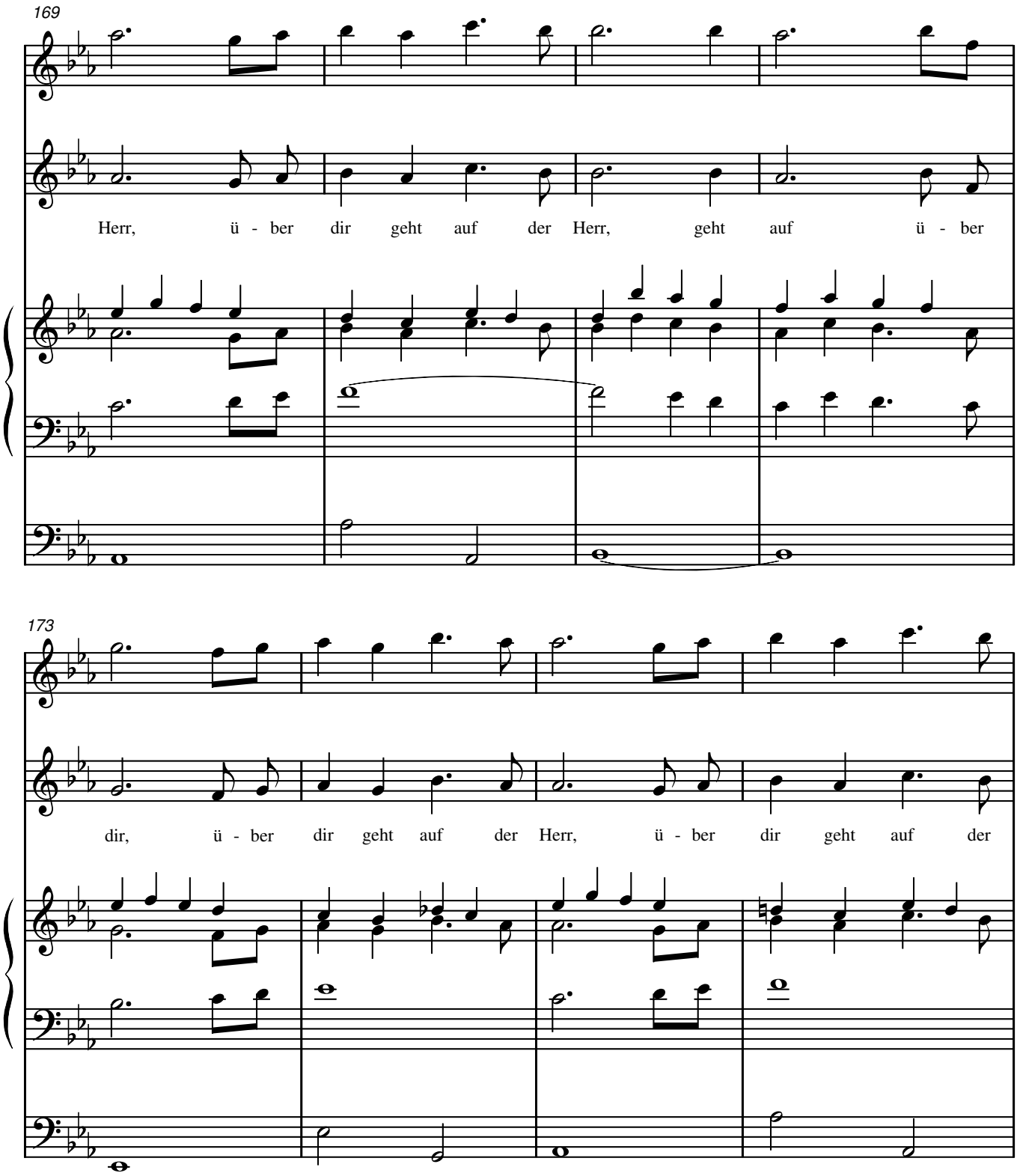

129
Herr, ü - ber dir geht auf der Herr, geht auf ü - ber
133
dir, ü - ber dir, ü - ber dir geht auf der

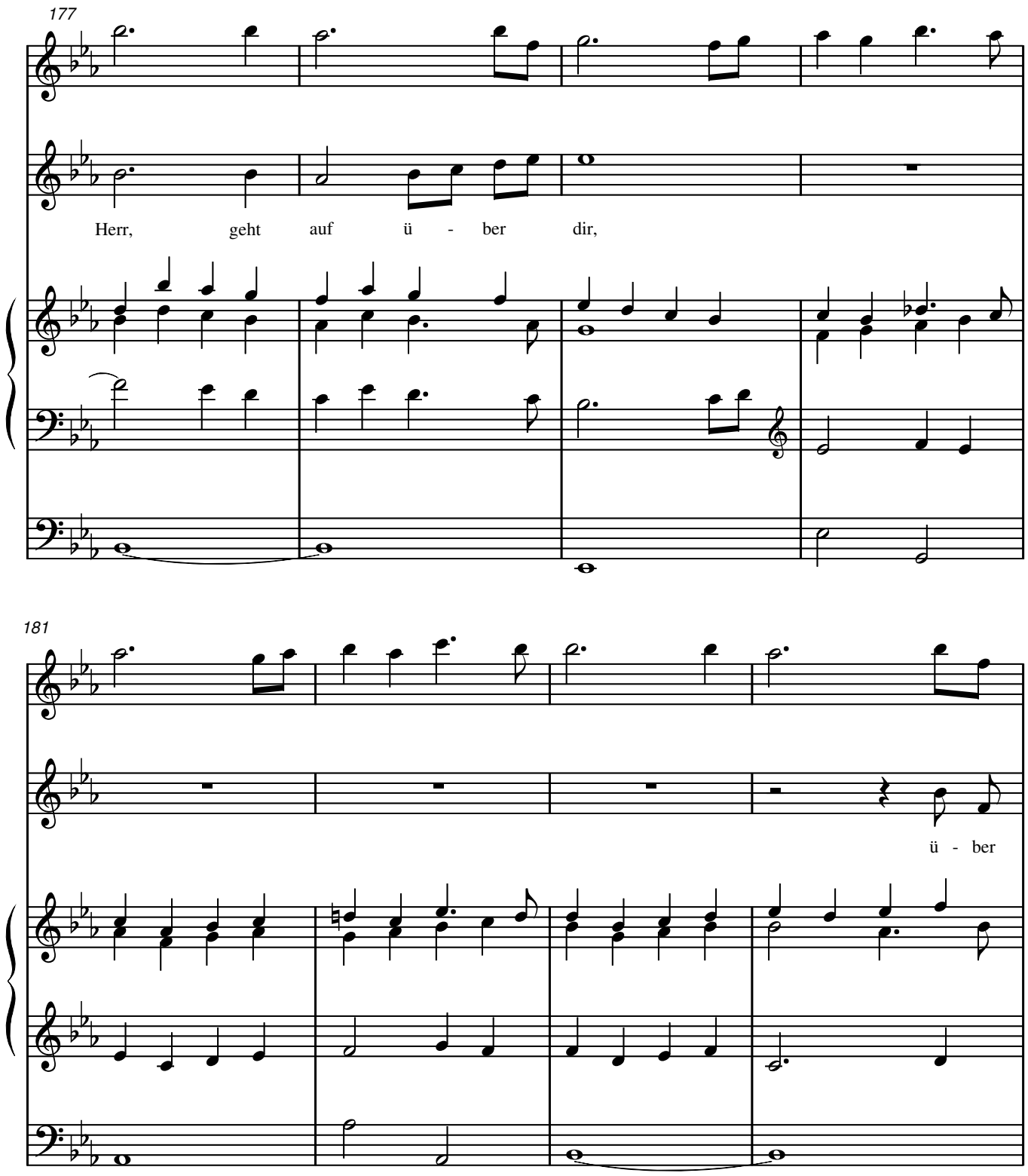

137
Herr, ü - ber dir geht auf der Herr, geht auf ü - ber
141
tr
dir, und sei - ne Herr - lich - keit, und sei - ne

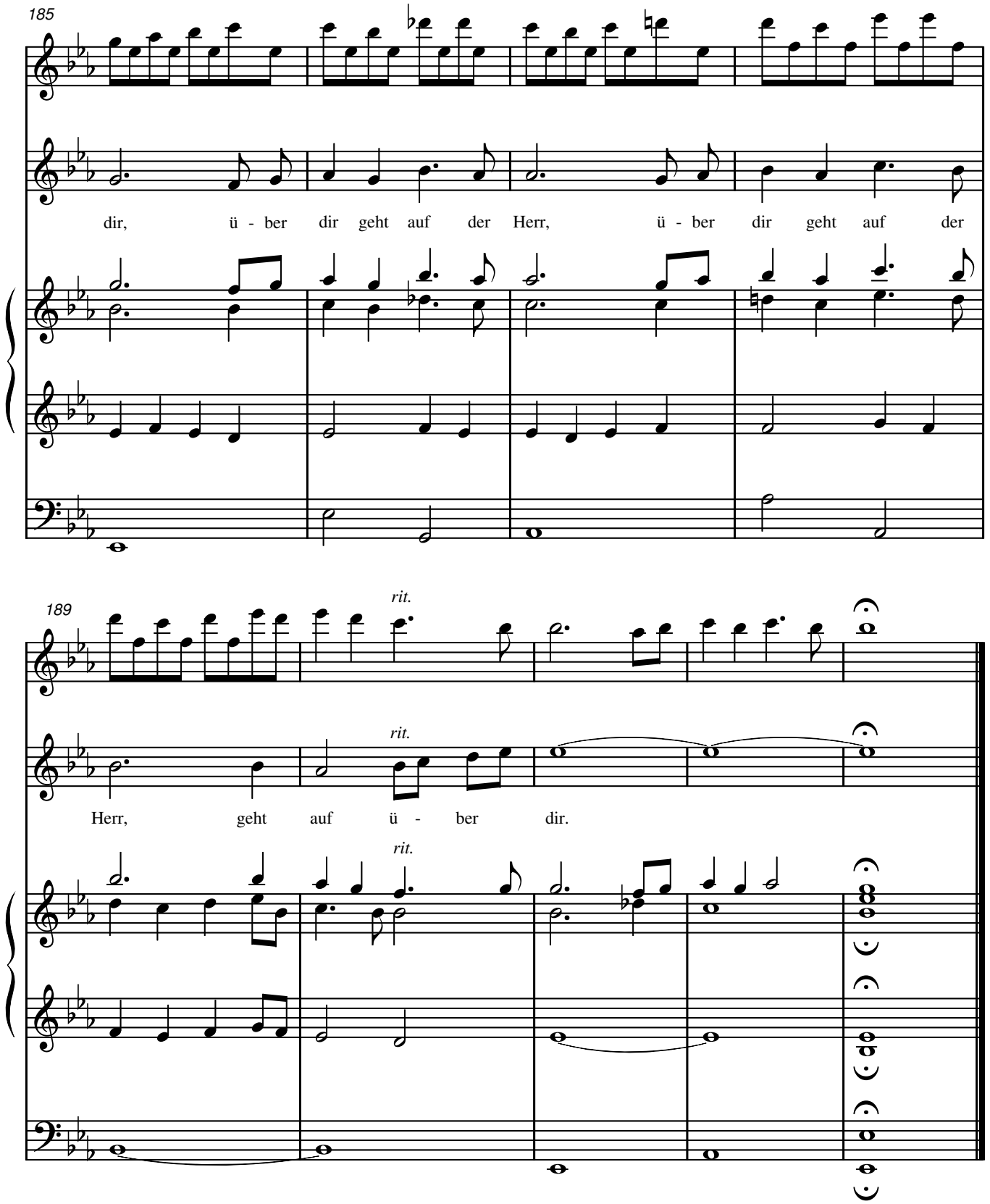

145
Herr - lich - keit, und sei - ne Herr - lich - keit er - scheint ü - ber
149
dir, ü - ber dir, mf ü - ber dir, ü - ber dir geht auf der

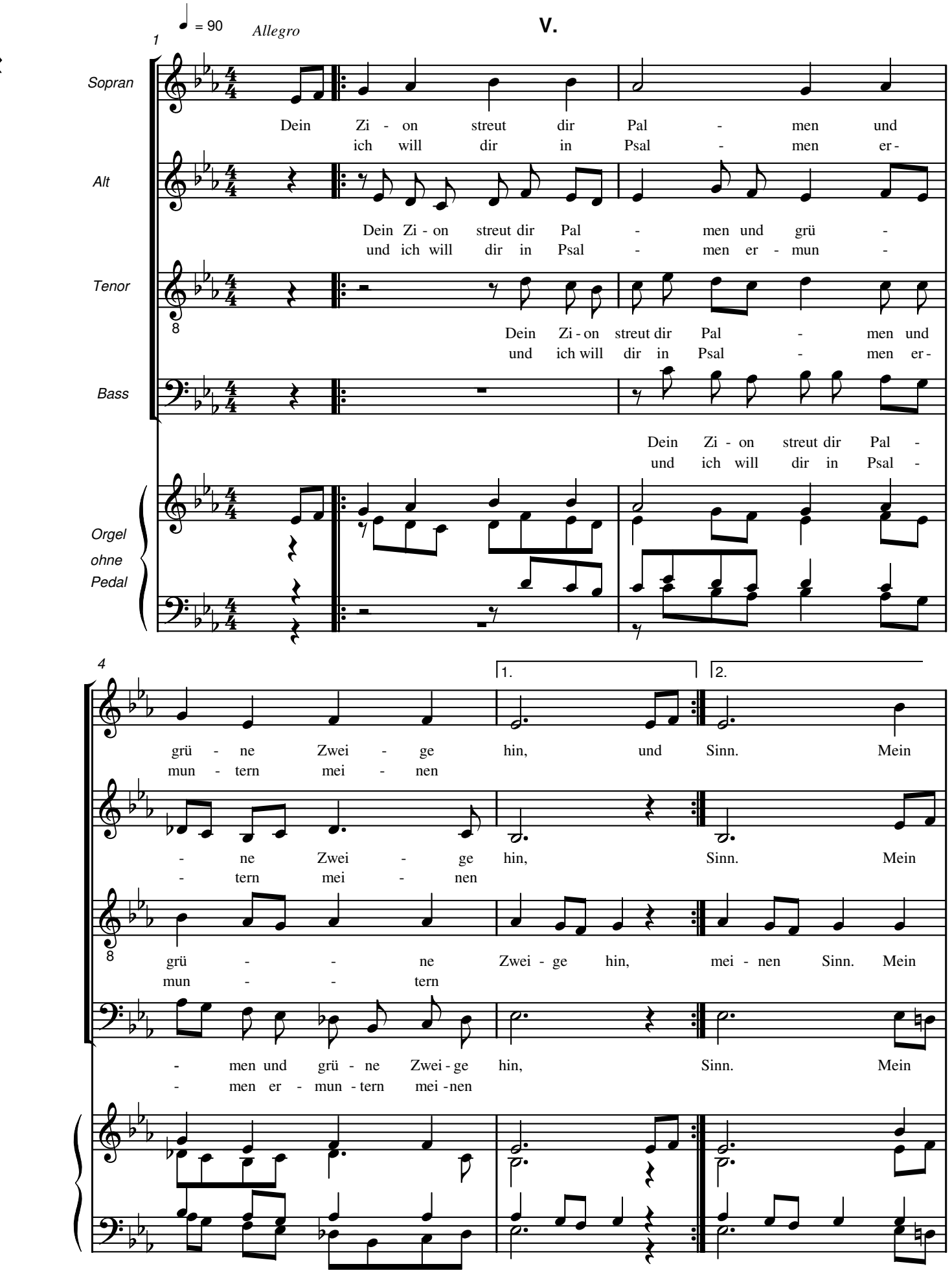

153
Herr, ü - ber dir geht auf der Herr, geht auf ü - ber
157
tr
dir,


161
165
f
f ü - ber dir, ü - ber dir geht auf der
f


169
Herr, ü - ber dir geht auf der Herr, geht auf ü - ber
173
dir, ü - ber dir geht auf der Herr, ü - ber dir geht auf der


177
Herr, geht auf ü - ber dir,
181
ü - ber


185
dir, ü - ber dir geht auf der Herr, ü - ber dir geht auf der
189
rit.
rit.
Herr, geht auf ü - ber dir.
rit.


= 90
Allegro
V.
1
Sopran
Dein Zi - on streut dir Pal - men und
ich will dir in Psal - men er -
Alt
Dein Zi - on streut dir Pal - men und grü -
und ich will dir in Psal - men er - mun -
Tenor
Dein Zi - on streut dir Pal - men und
und ich will dir in Psal - men er -
Bass
Dein Zi - on streut dir Pal -
und ich will dir in Psal -
Orgel
ohne
Pedal
4
1.
2.
grü - ne Zwei - ge hin, und Sinn. Mein
mun - tern mei - nen
- ne Zwei - ge hin, Sinn. Mein
- tern mei - nen
grü - - ne Zwei - ge hin, mei - nen Sinn. Mein
mun - - tern
- men und grü - ne Zwei - ge hin, Sinn. Mein
- men er - mun - tern mei - nen

7

Her - ze soll dir grü - nen in

Her - ze, mein Her - ze soll dir grü - nen in ste - tem Lob und

Her - ze, mein Her - ze soll dir grü - - - nen

Her-ze soll dir grü - - - - - nen in ste - tem

10

ste - tem Lob und Preis und dei - nem Na - men

Preis, in ste - tem Lob und Preis _ _ und dei - nem Na - men die -

in ste - tem Lob und Preis _ _ und dei - nem

Lob und Preis, in ste - tem Lob und Preis

13

die - nen, so gut es kann und

- - nen, so gut es kann und

Na - men die - nen, so gut es kann und

und dei - nem Na - men die - nen, so gut es kann und

15

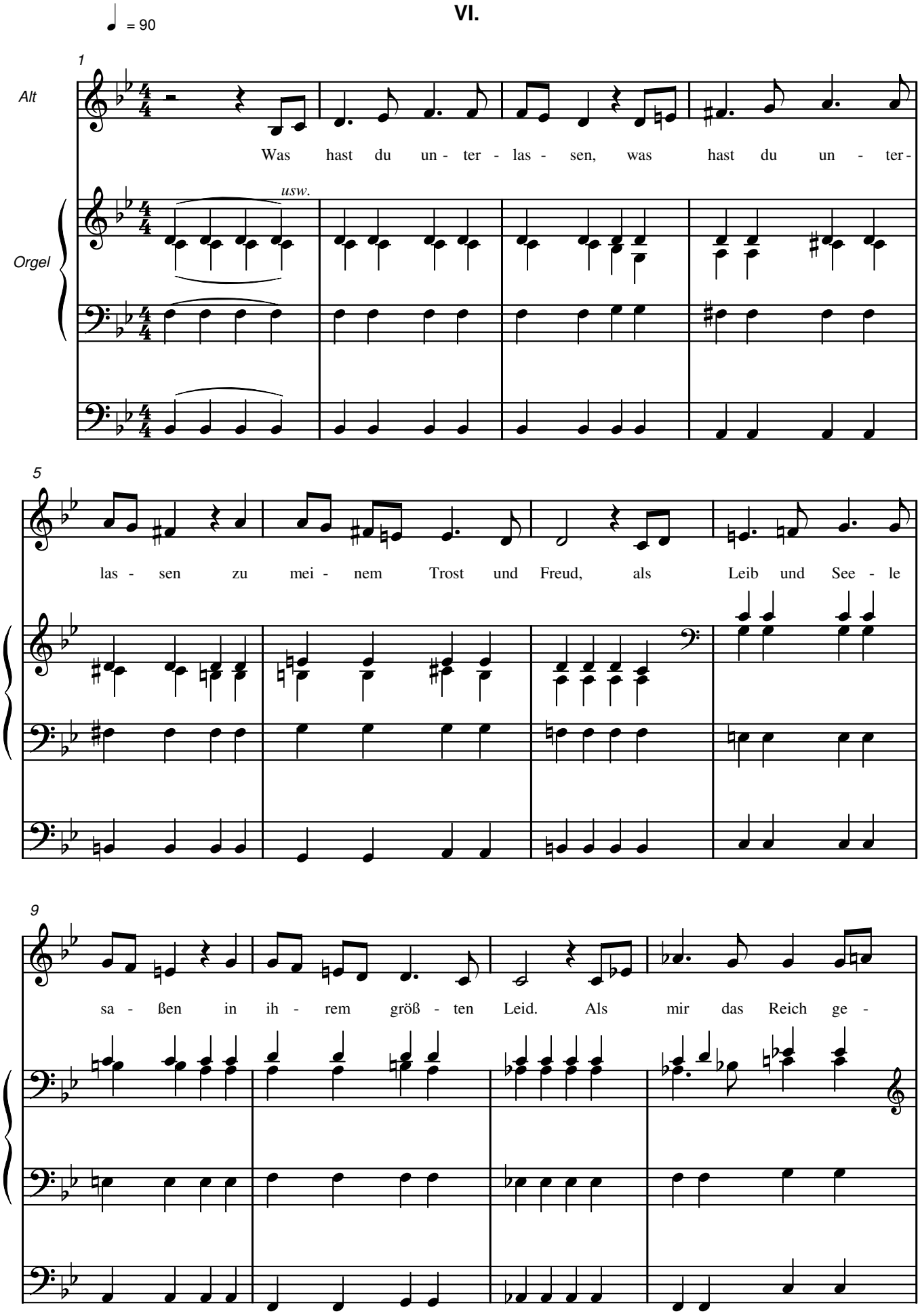
weiß.

weiß, so gut es kann und weiß.

weiß, so gut es kann und weiß.

weiß, so gut es kann und weiß.

VI.


♩ = 90
1
Alt
Was hast du un - ter - las - sen, was hast du un - ter-
Orgel
usw.
5
las - sen zu mei - nem Trost und Freud, als Leib und See - le
9
sa - ßen in ih - rem größ - ten Leid. Als mir das Reich ge -

13

nom - men, da Fried und Freu - de lacht, da bist du _, mein Heil _,

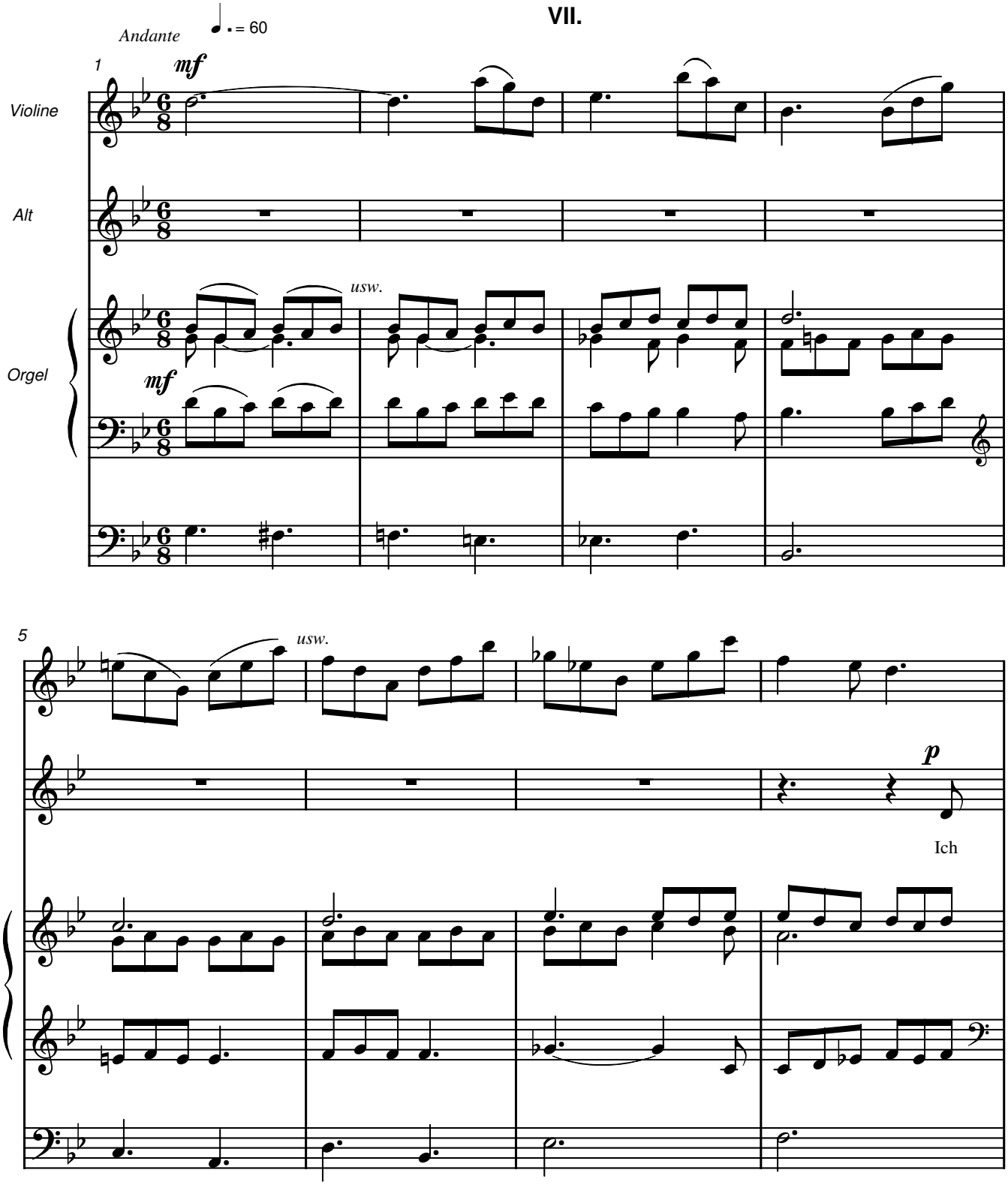
17

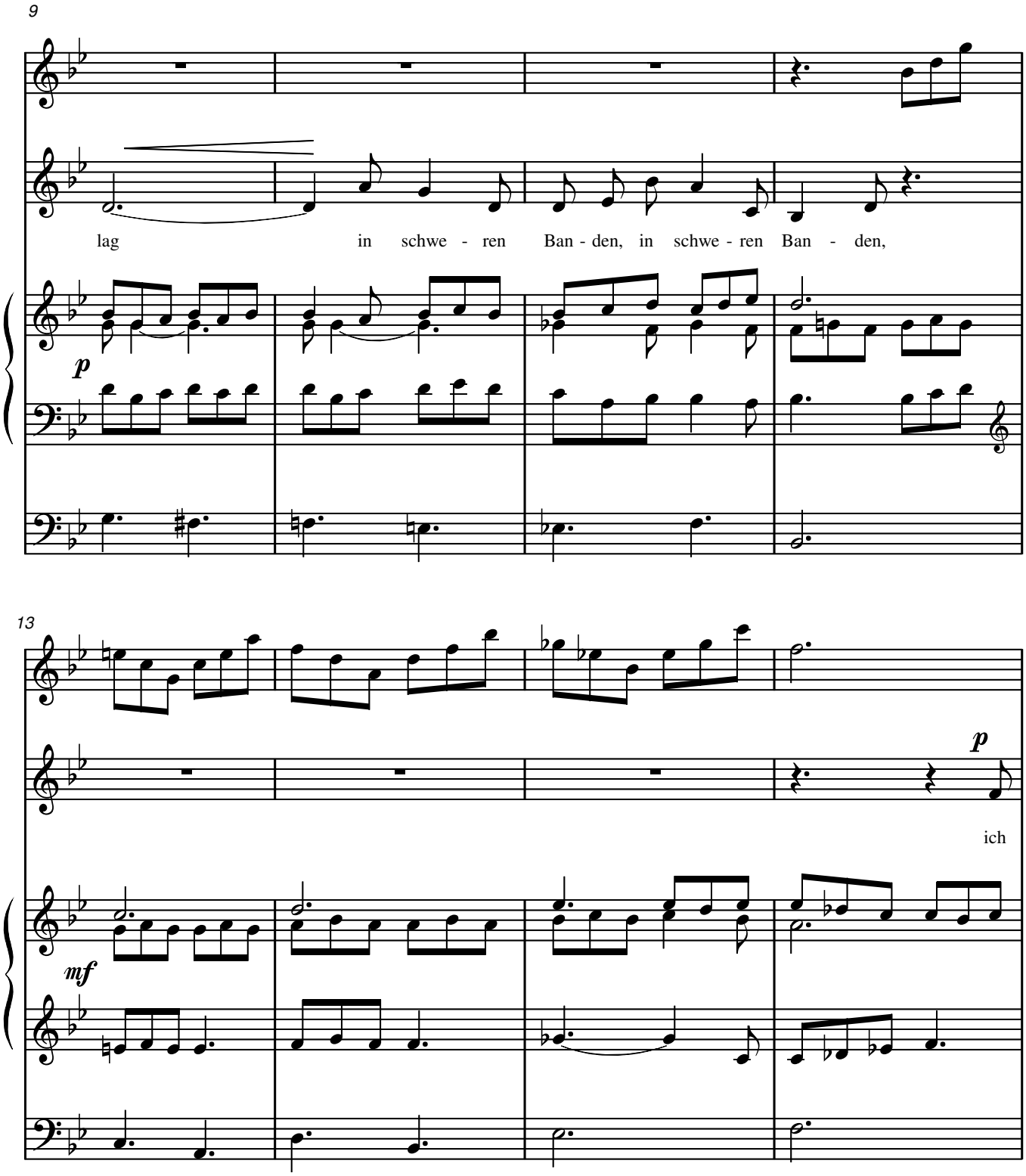
kom - men, da bist du _, mein Heil _, kom - men und

20

hast mich froh ge - macht.

VII.




9
lag in schwe - ren Ban - den, in schwe - ren Ban - den,
p
13
p
ich
mf

17

lag in schwe - ren Ban - den, in schwe - ren Ban - den, du

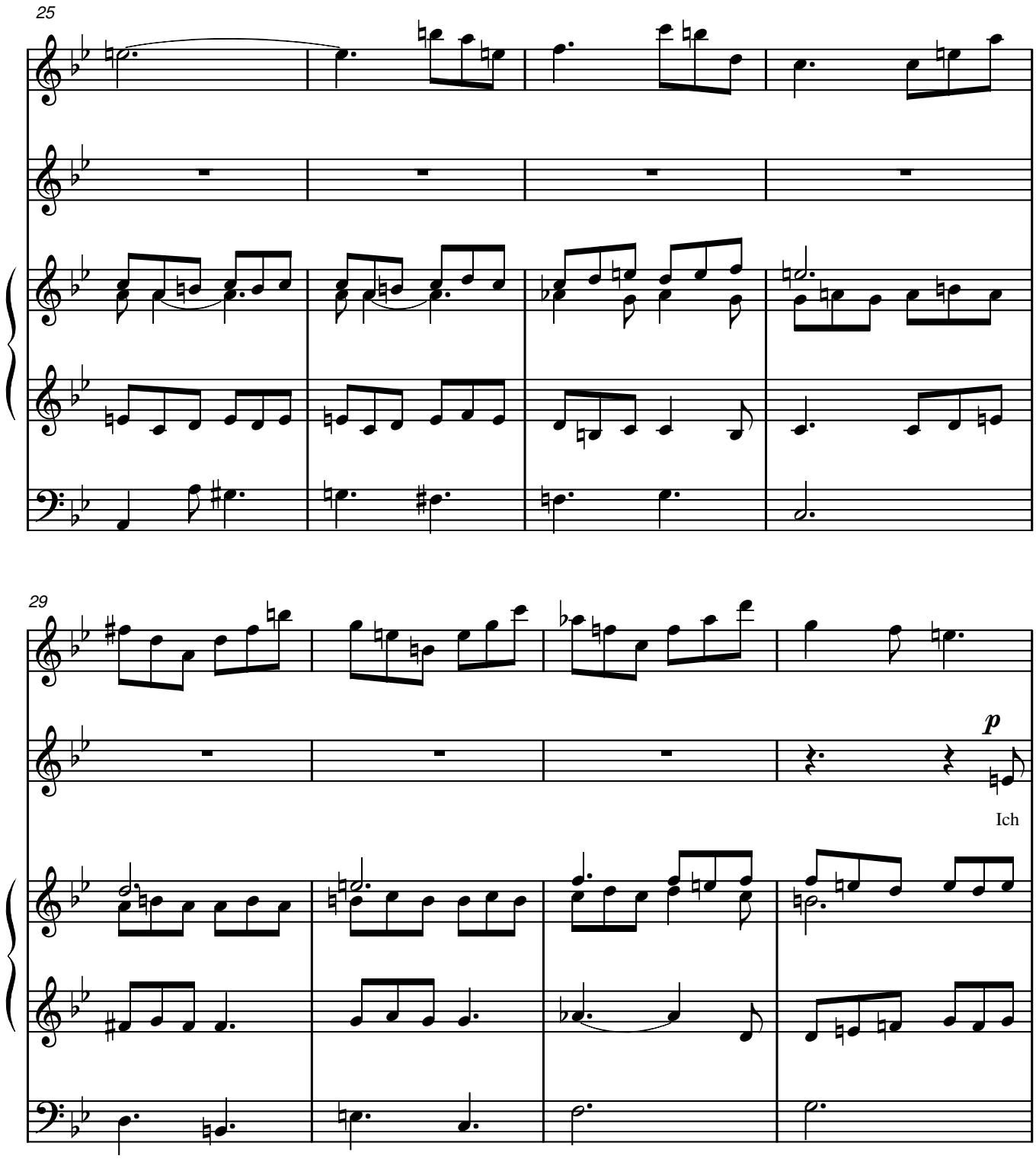
p

21

f

kommst, du kommst, du kommst und machst mich los.

mf


25
29
p
Ich

33

stand in Spott und Schan - den, in Spott und Schan - den, du

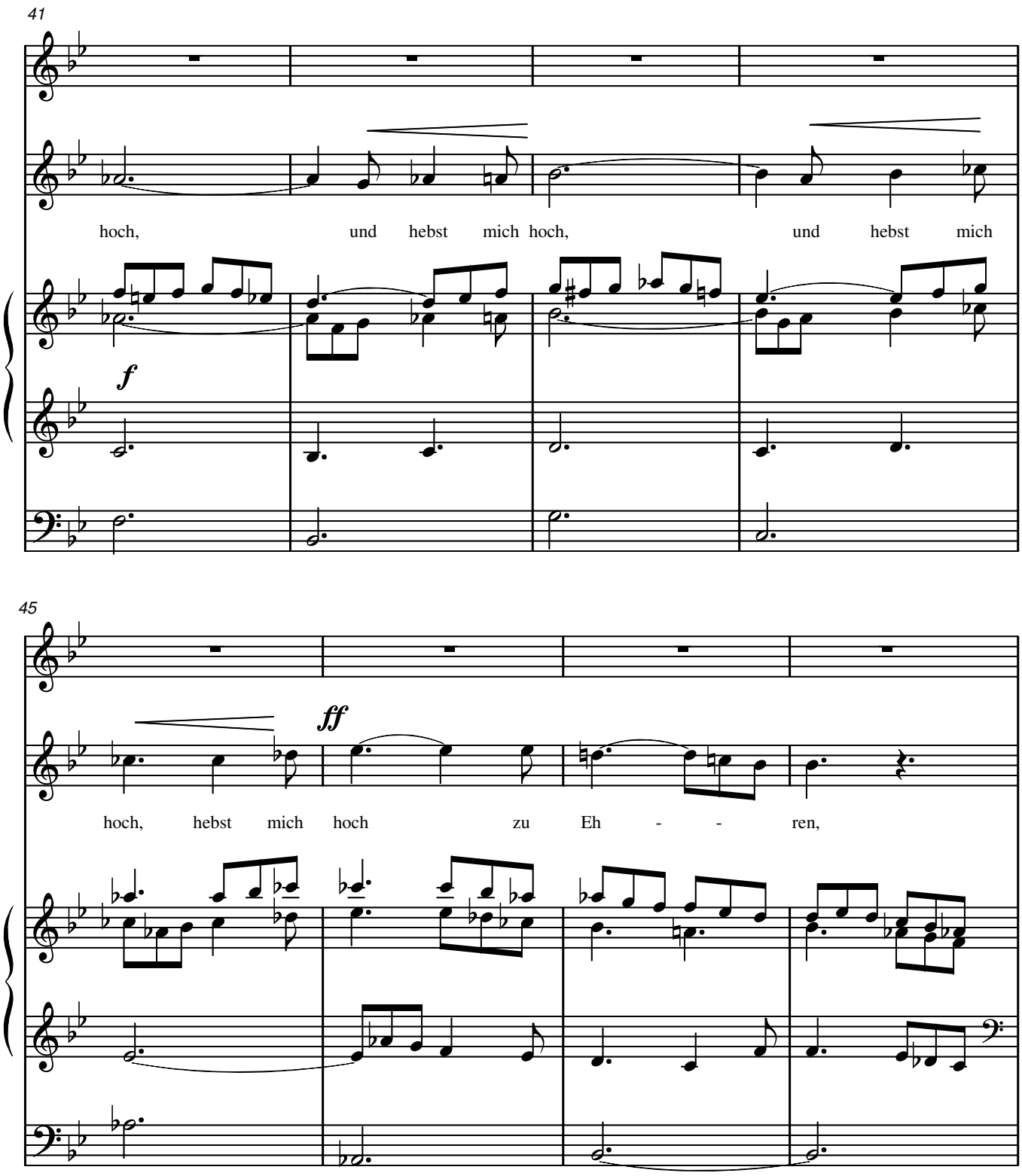
p

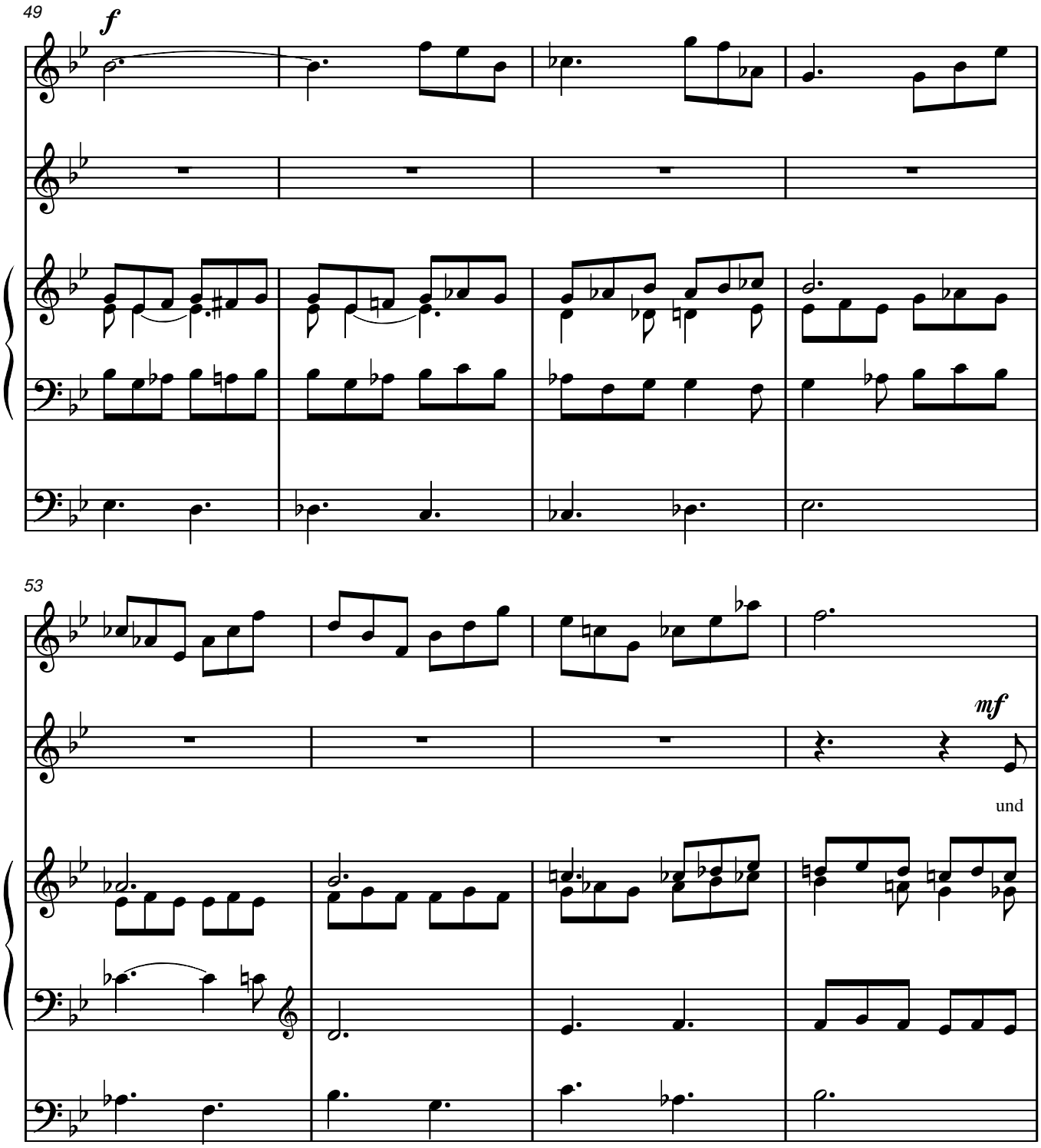
37

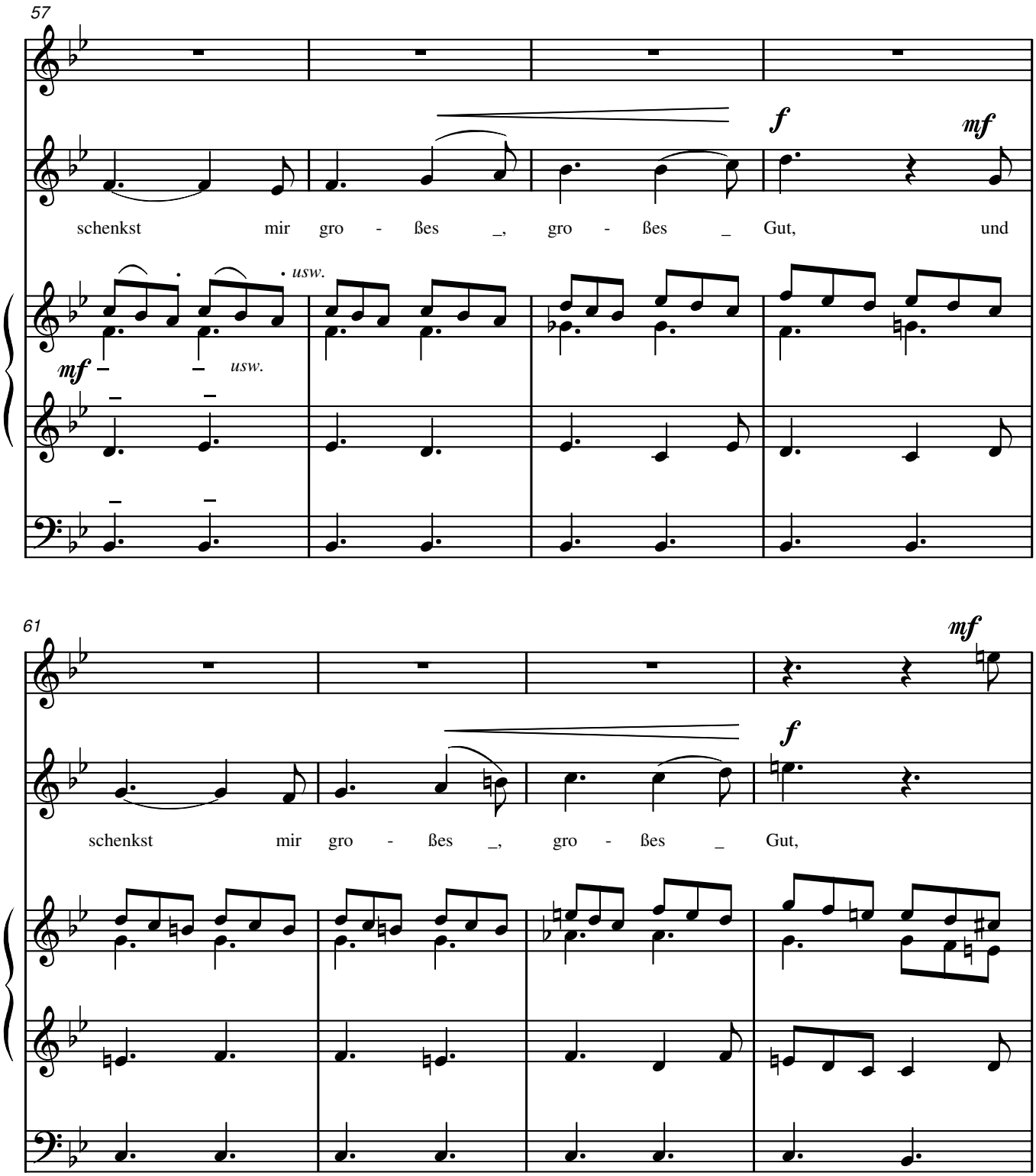
kommst, du kommst, du kommst und machst mich groß und hebst mich

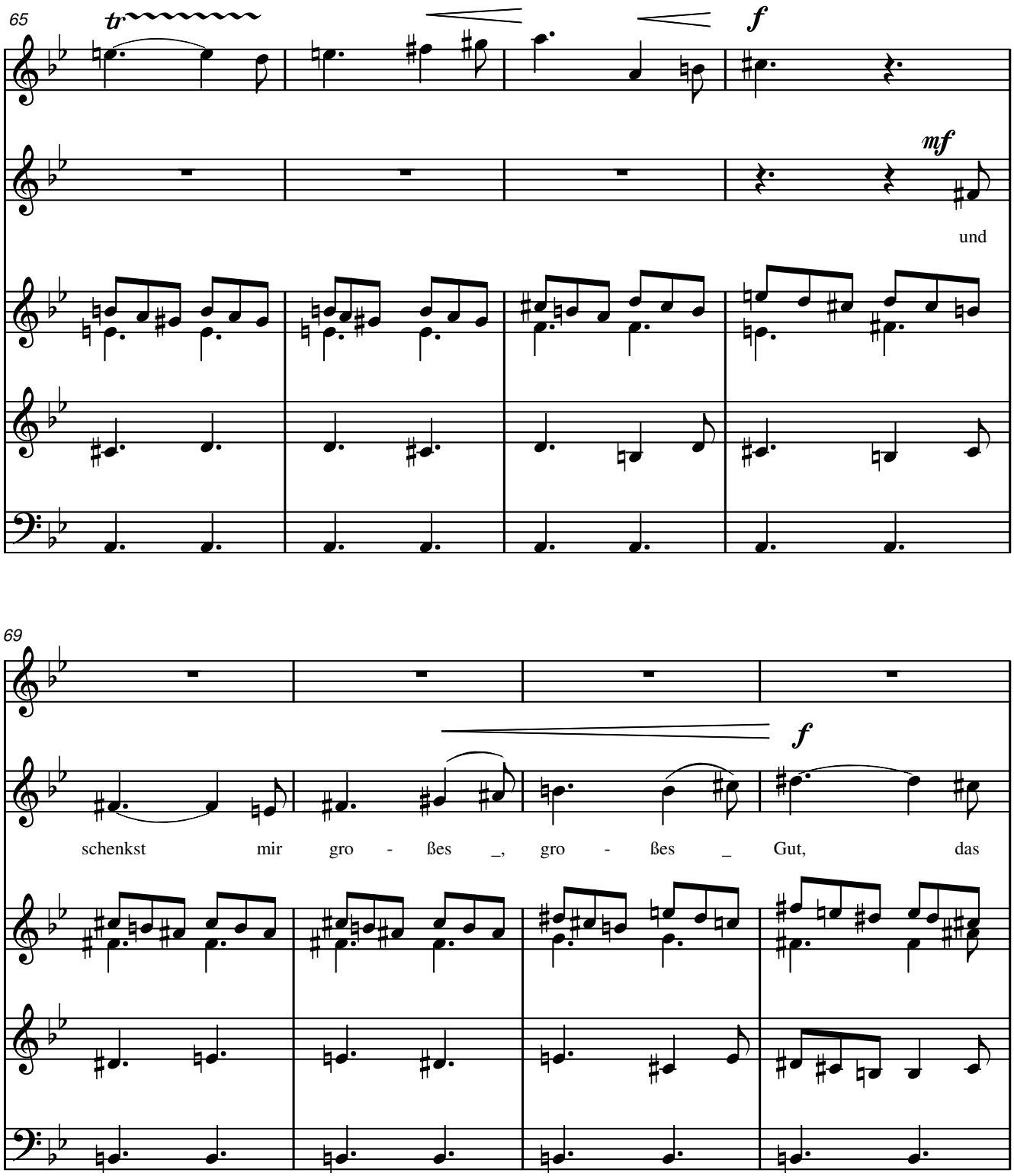
f *mf*

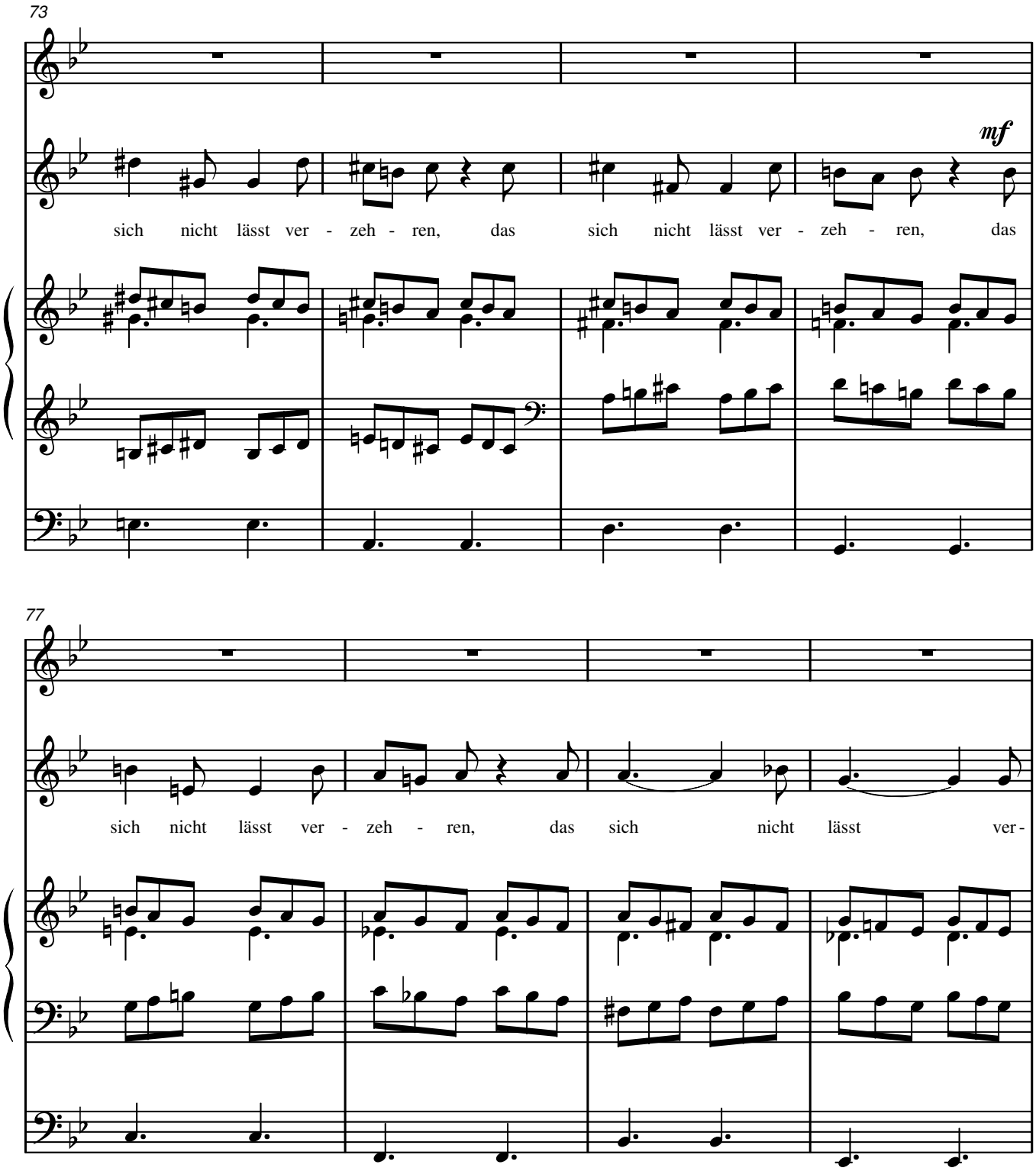
mf

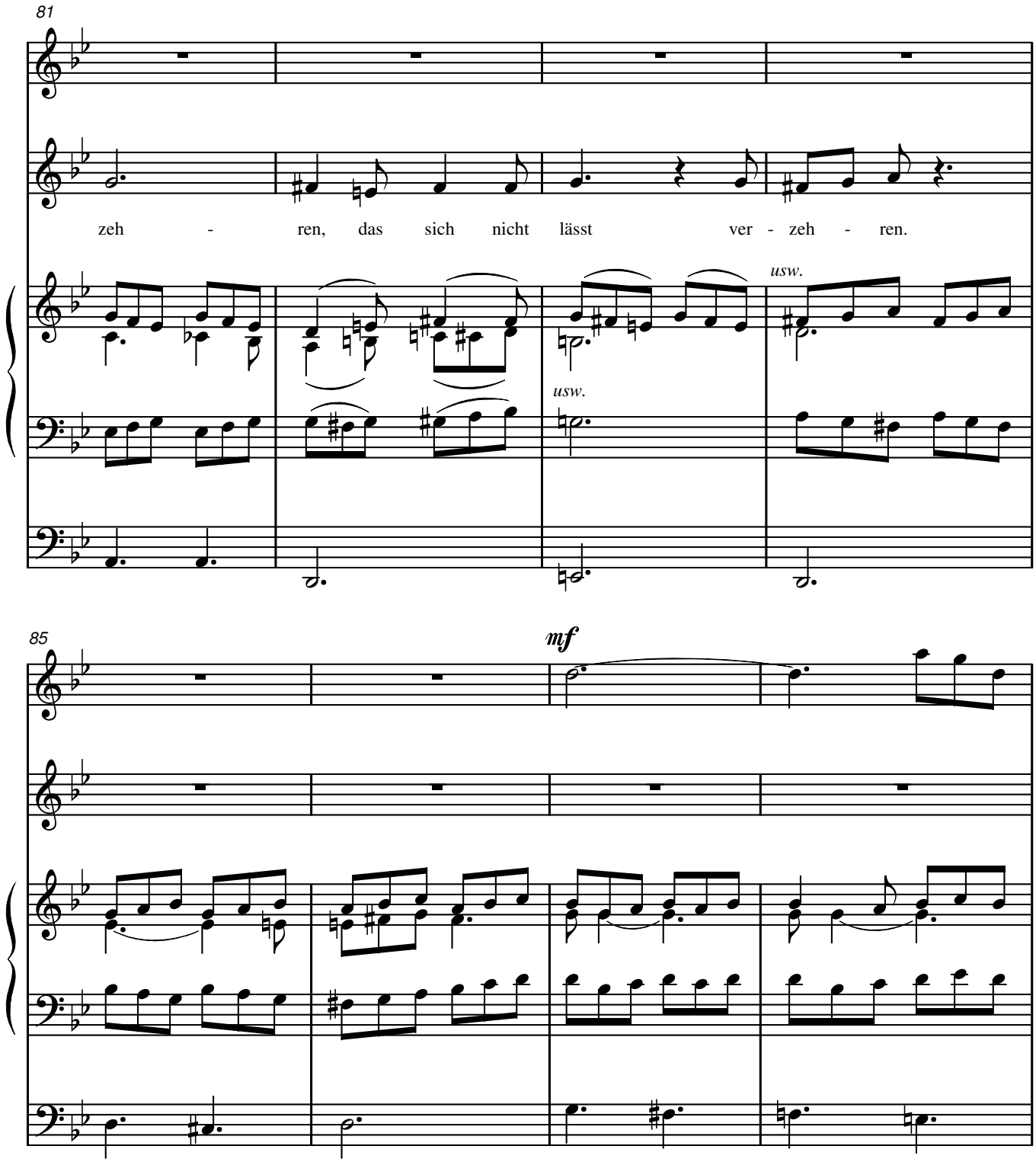

41
hoch, und hebst mich hoch, und hebst mich
f
45
ff
hoch, hebst mich hoch zu Eh - - ren,

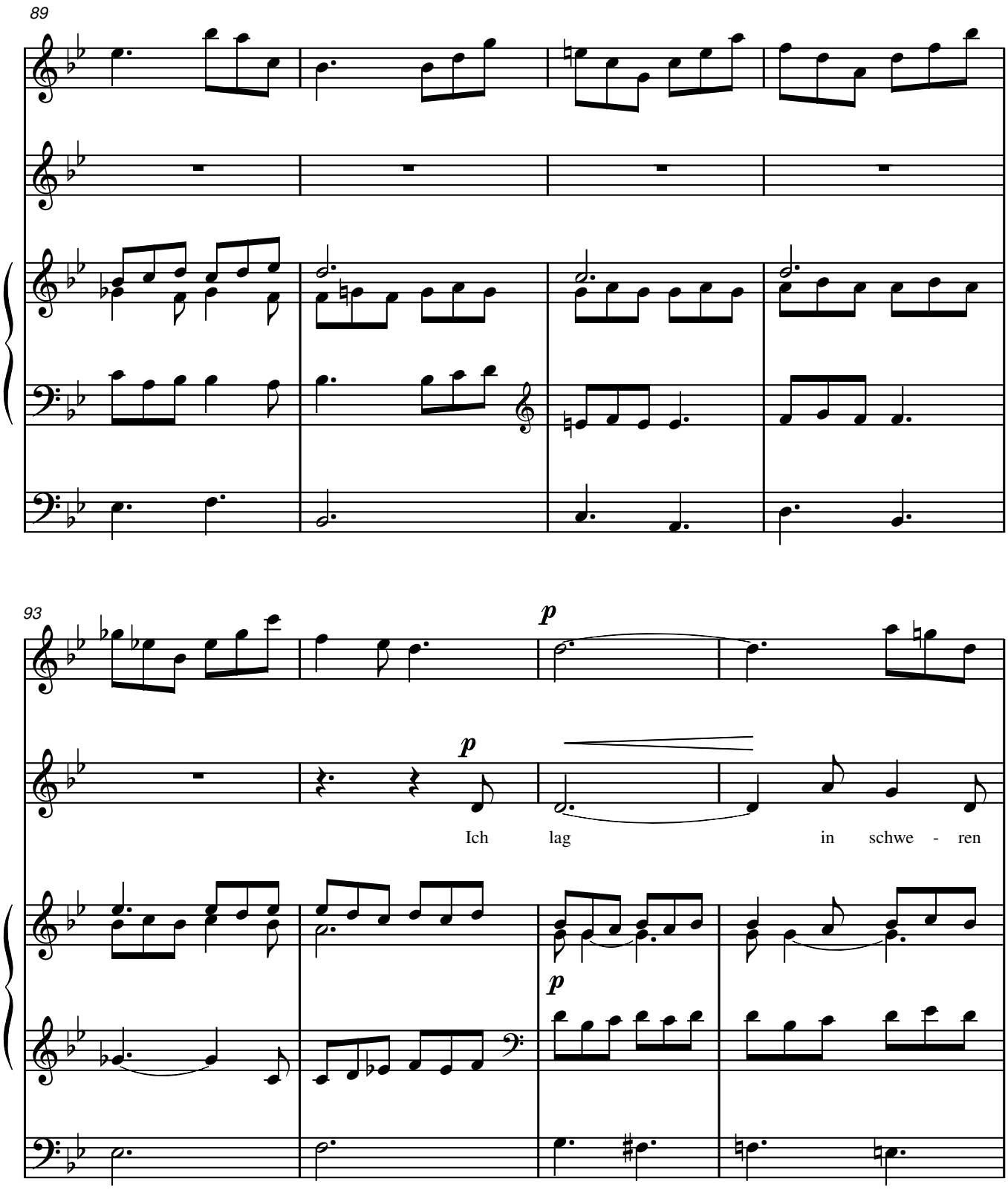

49
f
53
mf
und

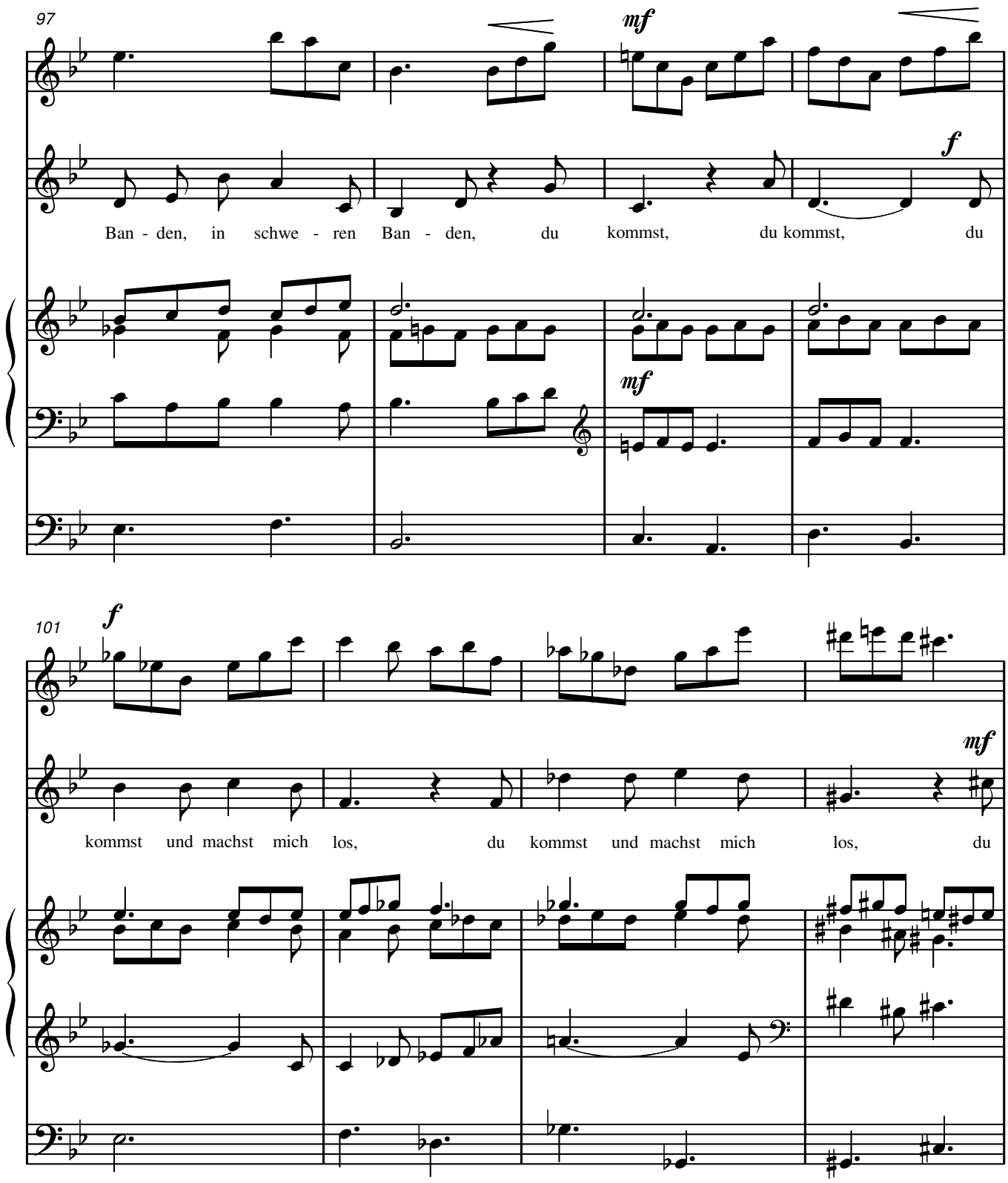

57
f
mf
schenkst mir gro - ßes _, gro - ßes _ Gut, und
usw.
mf
usw.
61
mf
f
schenkst mir gro - ßes _, gro - ßes _ Gut,

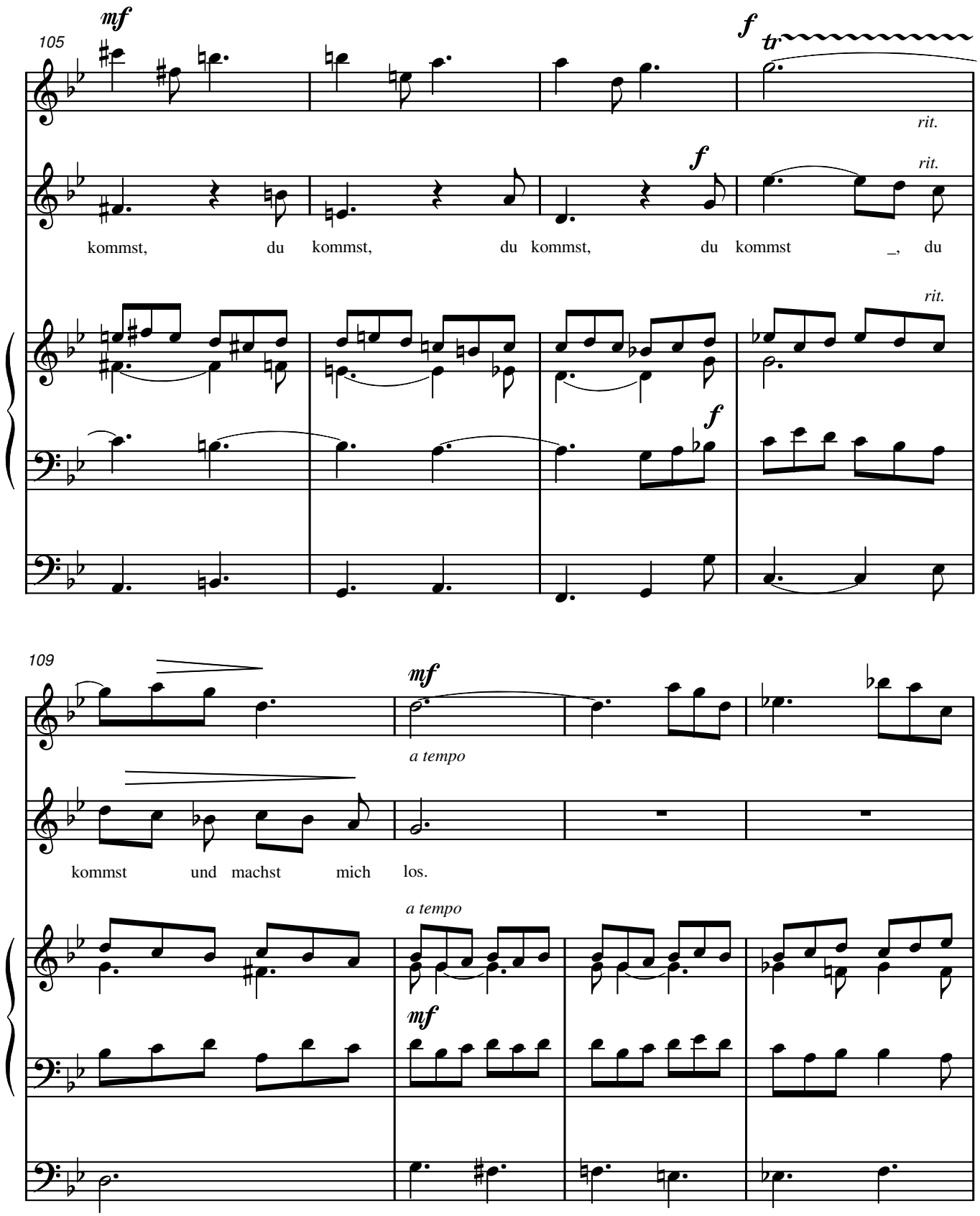

65
tr
f
mf
und
69
f
schenkst mir gro - ßes _, gro - ßes _ Gut, das

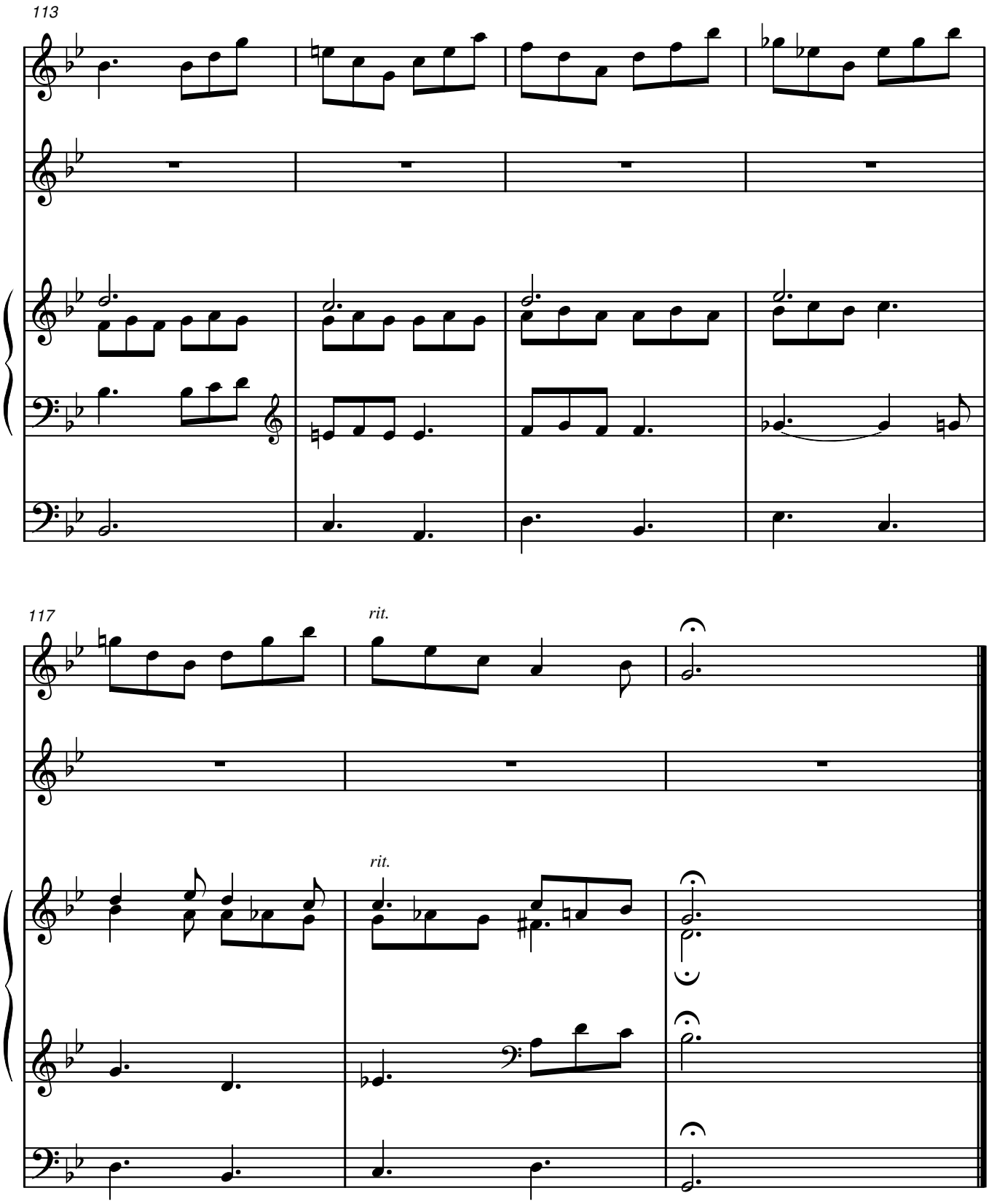

73
mf
sich nicht lässt ver - zeh - ren, das sich nicht lässt ver - zeh - ren, das
77
sich nicht lässt ver - zeh - ren, das sich nicht lässt ver-

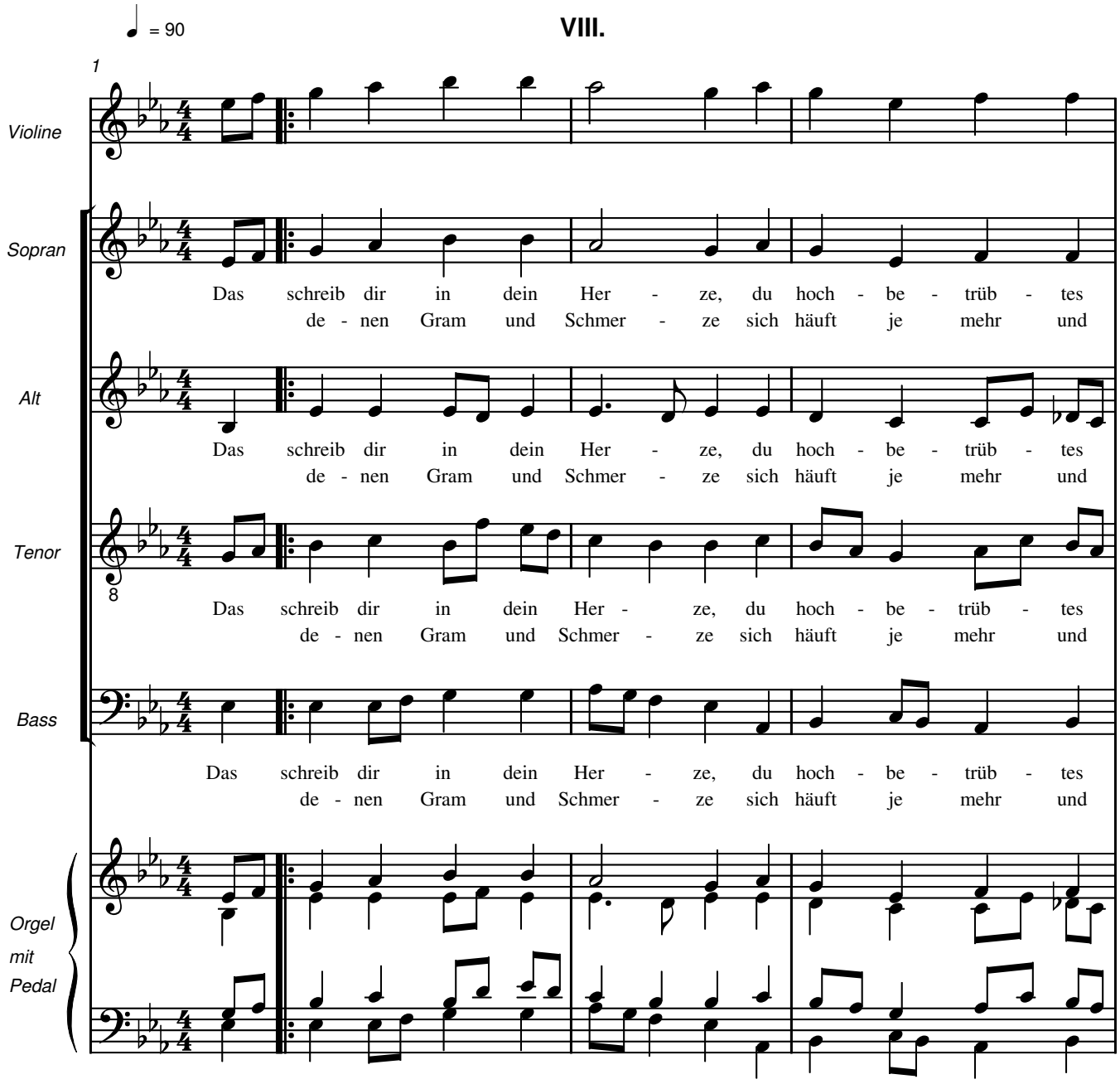

81
zeh - ren, das sich nicht lässt ver - zeh - ren.
usw.
usw.
85
mf

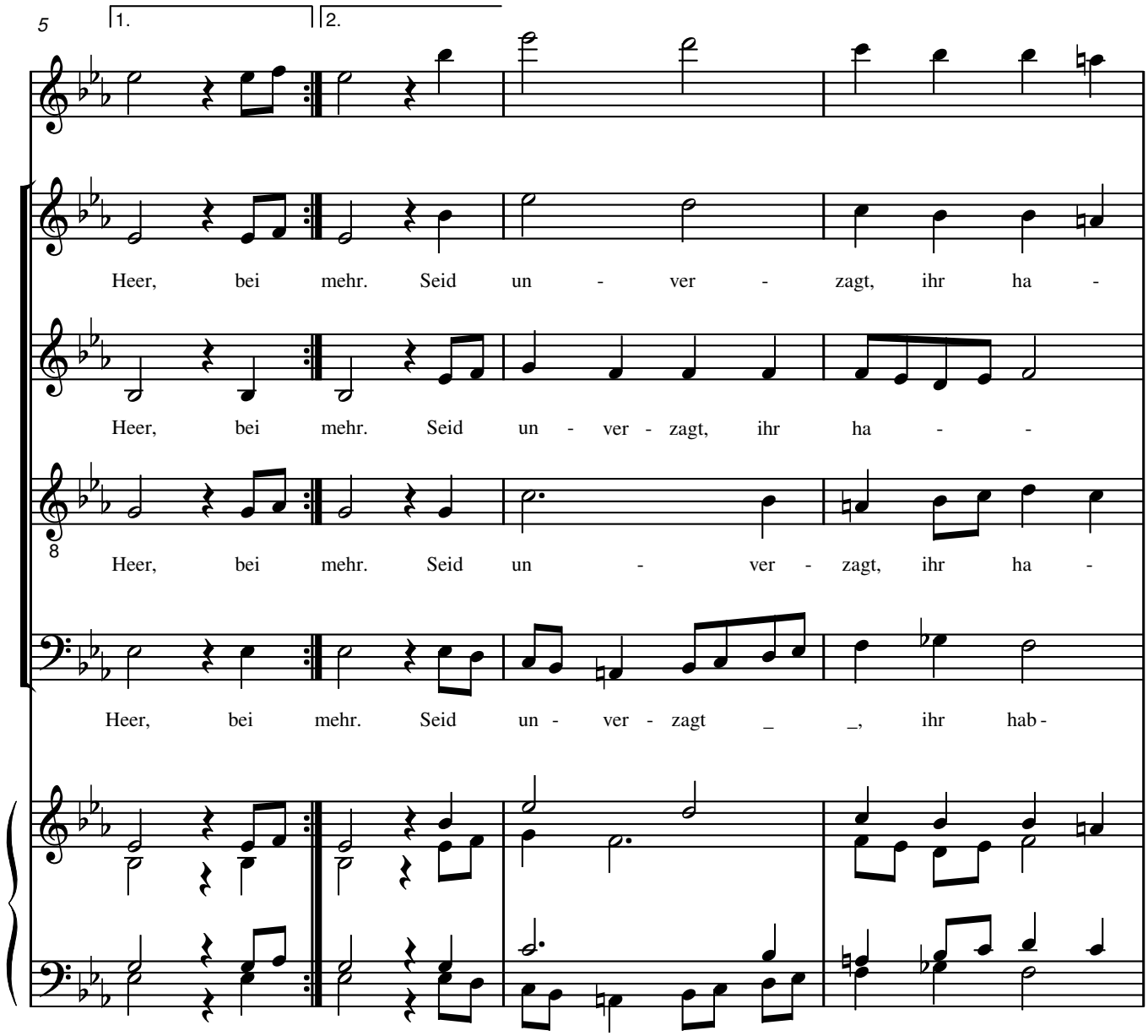

89
93
p
p
Ich lag in schwe - ren
p

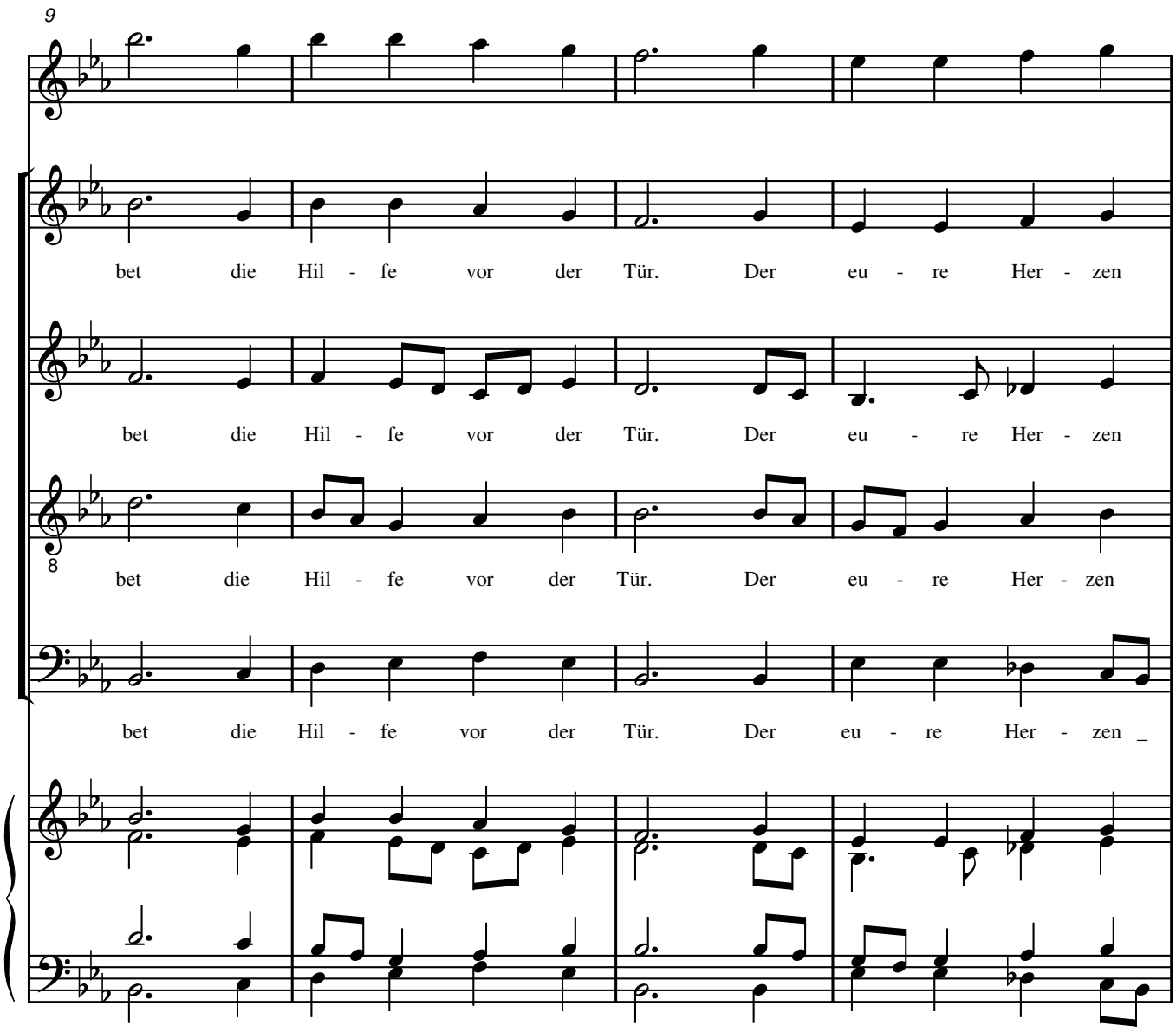

97
mf
f
Ban - den, in schwe - ren Ban - den, du kommst, du kommst, du
mf
101
f
mf
kommst und machst mich los, du kommst und machst mich los, du

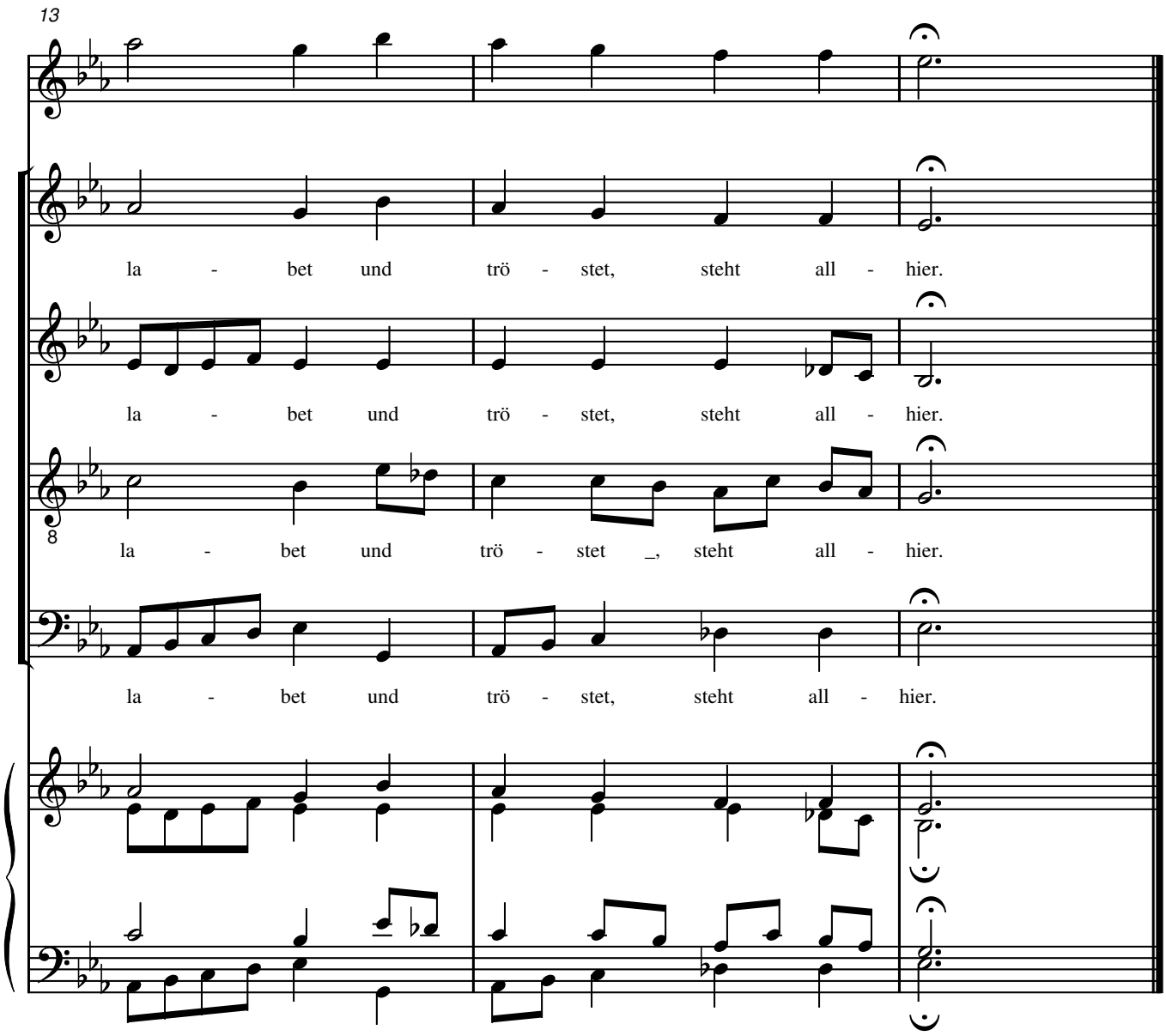

105
mf
f
tr
rit.
f
rit.
kommst, du kommst, du kommst, du kommst _, du
rit.
f
109
mf
a tempo
kommst und machst mich los.
a tempo
mf


113
117
rit.
rit.


= 90
VIII.
1
Violine
Sopran
Das schreib dir in dein Her - ze, du hoch - be - trüb - tes
de - nen Gram und Schmer - ze sich häuft je mehr und
Alt
Das schreib dir in dein Her - ze, du hoch - be - trüb - tes
de - nen Gram und Schmer - ze sich häuft je mehr und
Tenor
8
Das schreib dir in dein Her - ze, du hoch - be - trüb - tes
de - nen Gram und Schmer - ze sich häuft je mehr und
Bass
Das schreib dir in dein Her - ze, du hoch - be - trüb - tes
de - nen Gram und Schmer - ze sich häuft je mehr und
Orgel
mit
Pedal


5
1.
2.
Heer, bei mehr. Seid un - ver - zagt, ihr ha -
Heer, bei mehr. Seid un - ver - zagt, ihr ha - -
8
Heer, bei mehr. Seid un - ver - zagt, ihr ha -
Heer, bei mehr. Seid un - ver - zagt _ _, ihr hab -


9
bet die Hil - fe vor der Tür. Der eu - re Her - zen
bet die Hil - fe vor der Tür. Der eu - re Her - zen
8
bet die Hil - fe vor der Tür. Der eu - re Her - zen
bet die Hil - fe vor der Tür. Der eu - re Her - zen _


13
la - bet und trö - stet, steht all - hier.
la - bet und trö - stet, steht all - hier.
la - bet und trö - stet _, steht all - hier.
la - bet und trö - stet, steht all - hier.