

Kinderlied für Erwachsene

Arnim Juhre

Dietrich Lohff

Stimme **Tasten-instrument**

144

Wenn dich dein Kind be - ginnt zu fra -

gen, das Kind in dir, das Kind in mir, das Wun - der - ding, das

wir einst wa - ren, dann sehn wir plötz - lich aus wie alt, wir

5

9

2 13

fürch - ten ei - nen Hin - ter - halt, als hät - ten wir uns längst ver - fah -

17

ren. Die Fra - ge ist, die Fra - ge bleibt, wo -

21

hin uns die Er - fah - rung führt. Was kannst du dei - nem Kin - de sa -

25

gen? Reist du um - her? Bleibst du zu Haus? Kennst du dich in der

29

Zu - kunft aus? Was gilt in al - len Le - bens - la - gen?

3

33

Viel - leicht zum Trost viel - leicht zum Trotz sprach einst der Mann aus

37

Na - za - reth: "Wenn ihr nicht wer - det wie die Kin - - der, könnt

41

ihr das Him - mel - reich nicht sehn." Was heißt das nun? Wer kann's ver - stehn? Wer

4 45

tappt da wei - ter wie ein Blin - - der.

mf

Es

49

spricht der Mann aus Na - za - reth zu Kin - dern in der gan - zen Welt, zu

53

al - len, die ihn hö - ren wol - - len: "Die Blin - den sehn, die

57

Lah - men gehn, die To - ten wer - den auf - er - stehn, sie hö - ren, dass sie

61

5

Wenn dich dein Kind be -

le - ben sol - len.

65

ginnt zu fra - gen, das Kind in dir, das Kind in mir, dann

69

blei - be jung und hilf bei - zei - ten er - ken - nen, was die

73

Welt be - wegzt, wie Macht - gier hier zu wü - ten pflegt, die Lie - be hilft uns

Musical score for piano and voice. The vocal part is in soprano C-clef, and the piano part is in bass F-clef. The key signature is one flat. The vocal line consists of sustained notes followed by rests. The piano part features eighth-note chords. The lyrics "tap - fer strei - ten." are written below the vocal line. The dynamic marking *f* is placed above the piano staff. Measure 77 ends at the beginning of measure 78, indicated by a vertical line and the time signature 2:14.