

Jesus ist kommen, Grund ewiger Freude

Choralkantate für Alt, Tenor,
vierstimmigen gemischten Chor,
2 Trompeten, Pauken,
2 Violinen und Orgel

Text von Johann Ludwig Konrad

Musik von Rüdiger Vopel
unter Verwendung der Choralmelodie
(Köthen um 1733)

Tenor

II.

1
 Tenor  8 4
 Je - sus ist kom - - men, Je - sus ist kom -

7
 8
 - men, nun sprin - gen die Ban - de, Stri - cke des To - des, die rei - ßen ent -

10
 8 2
 zwei. Un - ser Durch - bre - cher ist nun - mehr vor -

14
 8
 han - den, er, er, der Sohn Got - tes, der Sohn

17
 8
 Got - tes, der ma - chet recht frei, brin - get zu Eh - ren, zu

20
 8
 Eh - ren, brin - get zu Eh - ren, zu Eh - ren aus

23
 8
 Sün - de und Schan - de, aus Sün - de und Schan - de,

27
 8
 brin - get zu Eh - ren, zu Eh - ren aus Sün - de und Schan - de. Je - sus ist

31
 8
 kom - men, Je - sus ist kom - men, Je - sus ist kom - men, nun sprin - gen die

34
 8
 Ban - de, nun sprin - gen die Ban - de,

37
 8 4
 nun sprin - gen die Ban - - de.

IV.

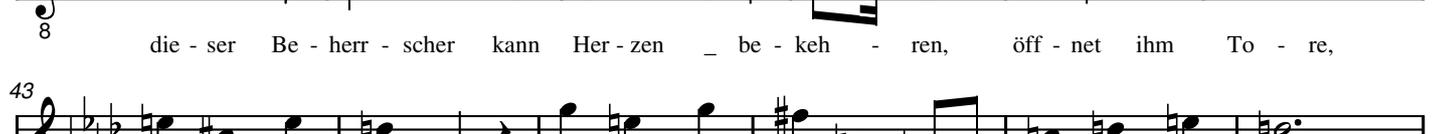
1
 Tenor  Je - sus ist kom - men, der Kö - nig _ der Eh - ren,

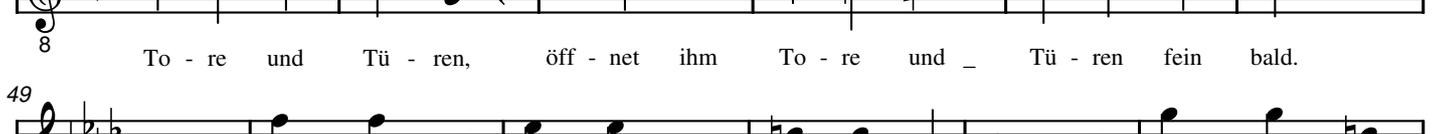
15
 Je - sus ist kom - men, der Kö - nig _ der Eh - ren, der Kö - nig _ der Eh - ren,

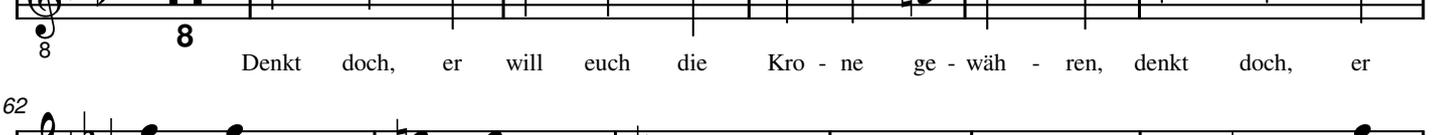
21
 Him - mel und Er - de, Him - mel und Er - de, Him - mel und Er - de rühmt _

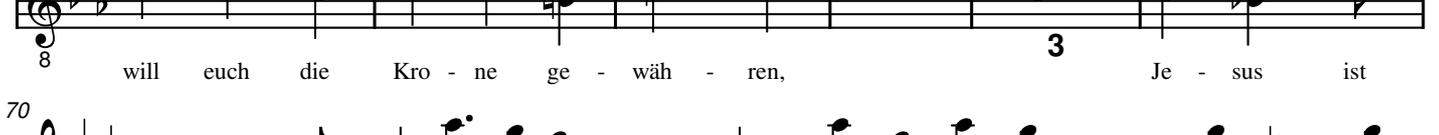
27
 sei - ne Ge - walt. Die - ser Be - herr - scher,

37
 die - ser Be - herr - scher kann Her - zen _ be - keh - ren, öff - net ihm To - re,

43
 To - re und Tü - ren, öff - net ihm To - re und _ Tü - ren fein bald.

49
 Denkt doch, er will euch die Kro - ne ge - wäh - ren, denkt doch, er

62
 will euch die Kro - ne ge - wäh - ren, Je - sus ist

70
 kom - men, der Kö - nig _ der Eh - ren, Je - sus ist kom - men, Je - sus ist

76
 kom - men, Je - sus ist kom - men, der _ Kö - nig der Eh - ren, Je - sus ist

82
 kom - men, der Kö - nig, der Kö - nig der Eh - ren.