

Jürgen Köster

Herr, erbarme dich

Musical score for three voices: Soprano, Alto, and Männer. The key signature is four flats (B-flat major). The time signature is common time (4/4). The vocal parts are written on separate staves. The lyrics "Herr, erbarme dich." are repeated twice in each section.

Soprano: E♭, A♭, B♭, E♭

Alto: Herr, er - bar - me dich.

Männer: Herr, er - bar - me dich.

Continuation of the musical score for three voices: Soprano (S.), Alto (A.), and Männer (M.). The key signature changes to C minor (Cm), F minor (Fm), and B-flat major (B♭) respectively. The lyrics "Herr, erbarme dich un - ser" are repeated.

S.: Cm Fm B♭

A.: Herr, er - bar - me dich un - ser.

M.: Herr, er - bar - me dich un - ser.

Hinweis: Das Tenorsolo auf Seite 2 wird gesungen, während der Chor im Hintergrund seinen Part als Schleife immer wieder von vorne singt.

Tenor solo

T 
Ky - ri - e - lei - son.

T 
Herr, sei mit mir auf mei - nen We - gen.

T 
Hilf mir wenn ich ver - zwei - felt bin.

T 
Heu - te, mor - gen und zu je - der Zeit.

T 
Gib mir die Kraft, die ich brau - che, um

T 
dei - ne We - ge si - cher zu gehen.