

# Nun aber bleibet Glaube, Hoffnung, Liebe

(Auszug aus dem Finale der Oper Luther)

*♩ = 48* Dietrich Lohff

Trumpet in B $\flat$

Trombone

Luther

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

Organ

Ped.

Sopran  
Die

Alt  
Die

Die

Aufführungsmaterial auf Anfrage

4

S. Ar - che ist ge - baut, hät je - der Sint - flutstand. Ein neu - er Mor - gen blaut hoch

A. Ar - che ist ge - baut, hät je - der Sint - flutstand. Ein neu - er Mor - gen blaut hoch

Pno

Org.

7

S. un - ter Got - tes Hand. Und hel - ler wird die Welt. Der grü - ne Hass ent - weicht, die

A. un - ter Got - tes Hand. Und hel - ler wird die Welt. Der grü - ne Hass ent - weicht, die

Pno

Org.

10

S.    
Lei - ter ist ge - stellt, die bis zum Him - mel, zum Him - mel reicht.

A.    
Lei - ter ist ge - stellt, die bis zum Him - mel, zum Him - mel reicht.

Pno 

Org. 



13

Tpt    
b8

Tbn.    
b8

Pno 

Org. 

15 ritardando

Tpt. Tbn. Pno. Org.

|| ♩ = 78

17

Tpt. Tbn. Luth. Pno. Org.

*Luther*

Und wär mir das Größ - te ge - lun - gen, und wär ich be - la - den mit Schät - zen und hätt' al - les Wis - sen be -

Chor

22

Tpt.

Tbn.

Luth.

zwun - gen und könn - te Ber - ge ver - set - zen

S.

A.

T.

B.

Und wär ihm das Größ -

Und wär mir das Größ -

Und wär mir das Größ -

Und wär mir das Größ -

Pno.

Org.

26

Tpt.

Tbn.

S.

A.

T.

B.

Pno.

Org.

te ge - lun - gen, und wär er be - la - den mit Schät - zen und hätt' al - les Wis - sen be -  
 te ge - lun - gen, und wär ich be - la - den mit Schät - zen und hätt' al - les Wis - sen be -  
 te ge - lun - gen, und wär ich be - la - den mit Schät - zen und hätt' al - les Wis - sen be -  
 te ge - lun - gen, und wär ich be - la - den mit Schät - zen und hätt' al - les Wis - sen be -

30

Tpt.

Tbn.

Luth.

S.

A.

T.

B.

Pno.

Org.

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

Luther

Und hätt' ich den Glau - ben er -

zwun - gen und könn - te Ber - ge ver - set - zen

zwun - gen und könn - te Ber - ge ver - set - zen

zwun - gen und könn - te Ber - ge ver - set - zen

zwun - gen und könn - te Ber - ge ver - set - zen

zwun - gen und könn - te Ber - ge ver - set - zen

34

Tpt.

Tbn.

Luth.

run - gen und könn't das Welt - all ver - net - zen und sprä - che mit En - gels -

S.

A.

T.

B.

Pno

Org.



38

Tpt.

Tbn.

Luth.

-zun - gen, mir fehl - te die in - ner - ste Quel - le ich wä re be - raubt ih -

S.

A.

T.

B.

Pno

Org.

42

Tpt.

Tbn.

Luth.

- res\_ Wer - tes, ich wär ei - ne klin - gen - de Schel - le, ich wär

S.

A.

T.

B.

Pno.

Org.

46

Tpt.

Tbn.

Luth.

nur ein tö - nen - des Erz.

S.

A.

T.

B.

Pno.

Org.

50

Tpt

S. Chor  
Ent - behr - te ich der

Pno

Org.



54

Tpt

Tbn.

S.  
Lie - be ent - behr-te ich der Lie - be, ent - behr - te ich der Lie - be, der

A.  
Ent - behr-te ich der Lie - be ent - behr-te ich der Lie - - be,

T.  
Ent - behr-te ich der Lie - be ent - behr-te ich der Lie - - be,

B.  
ent - behr - te der Lie - - be,

Pno

Org.

59

Tpt

Tbn.

S.

A.

T.

B.

Pno

Org.

Lie - - - - be

der Lie - - - - be

der Lie - - - - be

der Lie - - - - be.

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

64

Tpt

Tbn.

Pno

Org.

69

S. Nichts wär was von mir blie - be, ent - behr - te ich der Lie - be

A. Nichts wär was von mir blie - be, ent - behr - te ich der Lie - be

T. Nichts wär was von mir blie - be, ent - behr - te ich der Lie - be

B. Nichts wär was von mir blie - be, ent - behr - te ich der Lie - be

Pno

Org.

74

**Chor**

S. *p* Nun a - ber blei - bet Glau - be, Hoff - nung Lie -

A. *p* Alt a - ber blei - bet Glau - be, Hoff - nung Lie -

*mp*

Pno

*p*

Org.

*p*

78

S. be, die - - se drei, a - - ber die

A.

Pno

Org.

Detailed description: This system contains measures 78 through 81. The vocal staves show the Soprano and Alto parts with lyrics. The piano accompaniment consists of a steady triplet eighth-note pattern in the right hand and sustained bass notes in the left hand. The organ part features a melodic line in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand.



82

S. Lie - be ist die größ - te un - ter ih - nen

A.

Pno

Org.

Detailed description: This system contains measures 82 through 85. The vocal staves show the Soprano and Alto parts with lyrics. The piano accompaniment continues with triplets in the right hand and sustained bass notes in the left hand, with a sextuplet appearing in the final measure of the system. The organ part continues with its melodic and rhythmic accompaniment.

# Chor

86 *Tutti*

S. Nun a - ber blei - - bet Glau - be Hoff - nung Lie - -

A. Nun a - ber blei - - bet Glau - be Hoff - nung Lie - -

T. Nun a - ber blei - - bet Glau - be Hoff - nung Lie - -

B. Nun a - ber blei - - bet Glau - be Hoff - nung Lie - -

Pno

Org.



89

S. be, die - - - se drei

A. be, die - - - se drei

T. be, die - - - se drei,

B. be, die - - - se drei,

Pno

Org.



92

S. a - - - ber die Lie - - be ist die

A. a - - ber die Lie - - be ist die

T. a - - ber die Lie - - be ist die

B. a - - ber die Lie - - be ist die

Pno

Org.

Detailed description: This is a page of a musical score, page 17, starting at measure 92. It features four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and two instrumental parts (Piano and Organ). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are 'a - - - ber die Lie - - be ist die'. The vocal parts have lyrics written below them. The piano part features a complex rhythmic pattern of eighth notes with triplets in the right hand and chords in the left hand. The organ part has a simple accompaniment with chords in the right hand and single notes in the left hand.

95

Tpt.

Tbn.

S.

A.

T.

B.

Pno.

Org.

*fff*

*fff*

*fff*

*fff*

größ - te un - ter Ih - nen

größ - te un - ter ih - nen

größ - te un - ter ih - nen

größ - te un - ter ih - nen

größ - te un - ter ih - nen

größ - te un - ter ih - nen

größ - te un - ter ih - nen

größ - te un - ter ih - nen

100

Tpt.

Tbn.

S.

A.

T.

B.

Pno.

Org.

Nun blei - bet Glau - be, Hoff - nung, Lie - be

Nun blei - bet Glau - be, Hoff - nung, Lie - be

Nun blei - bet Glau - be,

Nun blei - bet Glau - be,

104

Tpt

Tbn.

S.  
A.  
T.  
B.

die - se drei, die - se drei, a -ber die Lie - be,  
die - se drei a - ber  
Hoff - nung, Lie - be, die - se drei, die - se drei a - ber  
Hoff - nung, Lie - be, die - se drei, a - ber

Pno

Org.

108

Tpt.

Tbn.

S.  
a - ber die Lie - be ist die größ - te, ist die größ - te ist die größ - te un - ter ih -

A.  
die Lie - be ist die größ - te un - ter ih -

T.  
die Lie - be ist die größ - te un - ter ih -

B.  
die Lie - be ist die größ - te un - ter ih -

Pno.

Org.

22 113

Tpt

Tbn.

S.  
nen

A.  
nen

T.  
nen

B.

Pno  
*fff*

Org.

117

Tpt

Tbn.

Pno

Org.