



Josquin Desprez
(um 1457 - 1521)

Missa «La sol fa re mi»

Kyrie • Gloria • Credo • Sanctus • Agnus dei

Chor: S-A-T-B

Idem Jodocus,
cum ab nescio
quo magnate
beneficium
ambiret, ac ille
procrastinator
identidem
diceret mutilla
illa Francorum
lingua:
laise faire moy,
hoc est: Sine me
facere, haud
cunctanter
ad eadem
verba totam
composuit
missam oppido
elegantem
La sol fa re mi.

Josquin Desprez

Missa «La sol fa re mi»

Zur Entstehungsgeschichte der Messe berichtet Henricus Glareanus (Dodekachordon, S. 440) die folgende Anekdote:

„Idem Jodocus, cum ab nescio quo magnate beneficium ambiret, ac ille procrastinator identidem diceret mutilla illa Francorum lingua: laise faire moy, hoc est: Sine me facere, haud cunctanter ad eadem verba totam composuit missam oppido elegantem La sol fa re mi.“

„Jodocus, als er von irgendeinem (wörtlich: von ich weiß nicht von welchem) Würdenträger eine Pfründe begehrte, und jener Verzögerer (wörtlich: ein „Auf-Morgen-Verschieber“) immer wieder nur auf Französisch sagte: laise faire moy (= Laß mich nur machen), komponierte ohne Zögern auf diese Worte hin eine elegante ganze Messe ausschließlich über: La sol fa re mi.“

(Übersetzung: Dr. Wolfgang Augustyn, München 2007)

Erstsatz für das Vokalensemble St. Lorenz, Nürnberg.

Quelle: Werken van Josquin des Prés
uitgegeven door Dr. A. Smijers
Elfde Aflevering, Missen: II. Missa la Sol Fa Re Mi
1926, Amsterdam G. Alsbach & Co, Leipzig Fr. Kistner & C.F.W. Siegel
Stich und Druck von C.G. Röder G.m.b.H., Leipzig

Anmerkungen des Herausgebers:

- 1) Die von Dr. Smijers vorgeschlagenen erhöhten Vorzeichen (die in die phrygische Originaltonart nicht hineinpassen) sind in diese Ausgabe nicht übernommen worden.
- 2) Introitus: Der Gloria-Introitus ist aus der Missa XV des *Graduale Romanum* entnommen, weil Josquin diese Messe in den ersten Takten des Soprans zitiert. Das Credo dieser Messe weist thematische Nähe zum Credo I aus dem *Graduale Romanum* auf, deswegen wurde hier ebenfalls das entsprechende Introitus gewählt.
- 3) Im Duo *Agnus dei* habe ich die von Smijers vorgeschlagene Textverteilung im Altus so geändert, dass die Betonung gefälliger liegt (peccata statt peccata bzw. miserere statt miserere). Ansonsten habe ich die von Smijers vorgeschlagene, in der vorliegenden Partitur kursiv gedruckte Textunterlegung übernommen.
- 4) Statt des 3. *Agnus dei* steht in der Smijers-Vorlage nur der Hinweis „Agnus tertium super primum.“ Ohne weiter nachgeforscht zu haben nehme ich an, dass das bei Josquin ebenfalls so notiert ist. Aber das dritte *Agnus dei* endet in der kirchlichen Liturgie nicht mit „miserere nobis“ (wie das erste), sondern mit „dona nobis pacem“. Da die Anzahl der Silben gleich ist, war es kein großes Problem, die von Smijers vorgeschlagene Textunterlegung zu ersetzen. Wem das Verfahren suspekt ist, der möge statt des hier vorliegenden *Agnus dei III.* einfach das *Agnus dei I.* wiederholen - tonal sind beide Stücke identisch.

Adaptiert an moderne Schlüssel von KLARtext Satzbau, Thomas Reuter,
Gröbenzell, März 2007.

Made on a Mac with Sibelius 4 and Adobe InDesign CS2

Lektorat: KMD Matthias Ank, St. Lorenz, Nürnberg

Darf ohne Zustimmung des Verlags (www.klartext-satzbau.de) weder kopiert noch weitergegeben werden.

Der Herausgeber:
Thomas Reuter, www.klartext-satzbau.de

Missa « La sol fa re mi »

Kyrie eleison.

Josquin Desprez (um 1457 - 1521)

Superius

Altus

Tenor

Bassus

S. 5

A.

T.

B.

S. 10

A.

T.

B.

S. Chri - ste e - le i - son,
A. Chri - ste e - le i - son.
T. Chri -
B. Chri -

S. chri - - -
A. chri - - -
T. chri - - -
B. - - - i - son, chri -

S. ste e - le - - - i - son,
A. e - le - - - i - son, e -
T. chri - ste - - - le - - -
B. - - - i - son, chri -

S. e - - - le - - - i - -- - son.
A. le - - - - - i - son.
T. - - - - - i - son.
B. - - - - - i - son.

45

S. Ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e -
A. Ky - ri - e e - le -
T.
B.
ky - ri -

50

S. le - - - - i - son, e -
A. son, ky - ri - e e - le -
T.
B. e, ky - ri - e e - le - i - son, ky - - - -

55

S. le - - - - i - son, e - le - i - son, e -
A. - - i - son, ky - ri - e
T.
B. son, Ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i -

60

S. le - - - - i - son.
A. - - i - son.
T. son, ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e e - le - i - son.
B. - - ri - e e - le - - - i - son.

Gloria in excelsis deo.

T. Glo - ri - a in ex - cel - sis de - o.

S. Et in ter - ra pax ho - mi - ni -
A. Et in ter - ra pax ho - mi - ni -
T. Et in ter - ra pax ho - - mi - ni - bus
B. Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

S. bus bo - næ vo - lun - ta - - tis. Lau - da -
A. bus, bo - nae vo - lun - ta - - tis, vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus
T. Lau - da - mus
B. bus bo - næ vo - lun - ta - - tis. Lau - da - mus

S. mus te, Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi -
A. te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca -
T. te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi -
B. te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi -

A

15

S. ca - mus te. Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi prop - ter mag-nam
 A. - mus te. prop - ter mag-nam
 T. 8 ca - mus te. prop - ter
 B. ca - mus te. Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi, prop - ter mag-nam

20

S. glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne de -
 A. glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne de - us,
 T. 8 mag - nam glo - ri - am tu - am.
 B. glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne de - us, rex cœ - les-

S. us, rex cœ - les - tis, de - us pa - ter om - ni - po-tens, om -
 A. rex cœ - les - tis, de - us pa - ter om - ni - - - -
 T. 8
 B. tis, Do - - - - mi -

25

S. - ni - po - tens. Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni -
 A. - po - tens, Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - - -
 T. 8 ni - po - tens.
 B. ne fi - - - - li,

S. te, Je-su Chri - ste.
A. ni-te, Je-su Chri - ste. Do - mi-ne
T. Je - su Chri - ste.
B. Je - su Chri - ste. Do - mi-ne de -

S. Do - mi - ne de - us, a - gnus de - i, fi -
A. de - us, a - gnus de - i,
T. fi -
B. us, a - gnus de - i, fi -

S. li - us pa - tris.
A. fi - li - us, fi - li - us, fi - li - us pa - tris.
T. li - us pa - tris.
B. li - us pa - tris.

B

S. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -
A. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -
T. mi -
B. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -

75

S. des
A. ad
T. ad dex - te - ram pa -
B. ad dex - te - ram, mi - se - re -

D 80

S. dex - te - ram pa - tris, mi se - re - re no - bis.
A. - - - - tris, mi - se - re - re no -
T. 8 mi - se - re - re.
B. re - no - bis. mi - se - re - re no - bis. Quo-ni - am

85

S. Quo-ni - am tu so - lus sanc - tus, tu so - lus do - mi - nus, tu -
A. - - - - - - - - - -
T. 8 so - lus sanc - tus, tu so - lus do - mi - nus, tu -
B. tu so - lus sanc - tus, tu so - lus do - mi - nus, tu - so -

90

S. so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri -
A. - - - - - - - - - -
T. 8 so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri -
B. lus al - tis - si - mus Je - su Chri -

E 95

S. ste. Cum
A. ste. Cum sanc - to spi - ri - tu,
T. -ste.
B. ste. Cum sanc - to spi - ri - tu,

100

S. sanc - to spi - ri - tu, in glo - ri - a de - i pa -
A. -
T. -
B. Cum sanc - to spi - ri - tu in

tu, in glo - ri - a de - i pa - tris. A -

105

S. tris. A -
A. - i pa - tris. A - men, a -
T. -
B. glo - ri - a de - i pa -

110

S. -
A. -
T. -
B. tris. A - men.

men.

3

men.

men.

men.

a - men.

Credo in unum deum.

T. Cre - do in u - num de - um.

S. 1 Pa - trem om - ni - po - ten tem,
A. Pa - trem om ni - po - ten tem,
T. Pa - - - -
B. Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac -

S. 5 fac - to - rem cœ - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni -
A. fac - to - rem cœ - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni -
T. - - - -
B. to - rem cœ - li et ter - ræ, ter - ræ,

S. 10 um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num
A. um, et in - vi - si - bi - li - um.
T. trem
B. vi - si - bi - li - um om - ni - um, et in - vi - si -

A

15

S. do - - mi-num, Je - sum Chri - -
A. - - - li - um. Et in u - num do - - mi - num, Je - sum
T. et.
B. bi - - li - um. Et in u - num do - - mi - num, Je - sum

20

S. - stum, fi - li-um de - i u - ni - -
A. - - - Je - sum Chris - tum, fi - li - um de - i u - ni - ge - ni -
T. in u - - - - - - - -
B. Chris - tum, fi - li - um de - i.

S. - ge - - ni - tum. Et ex pa - tre na - tum, an - te om - ni - a
A. tum. Et ex pa - tre na - tum, an - te om - ni - a
T. num
B. Et ex pa - tre na - tum, an - te om - ni - a sæ - -

25

S. sæ - cu - la, sæ - cu - la. De - um de - de -
A. - - - - - - - - - - - - - -
T. - - - - - - - - - - - - - -
B. - cu - la. De - um de - de - o, de - um de - de -

S. - o lu - men de lu - mi - ne, de - um
A. de - o, lu - men de lu - mi - ne. de - um ve -
T. De - um
B. o, lu - men de lu - mi - ne, de - um ve -

30

S. ve - rum, de de - o ve - ro.
A. rum, de de - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fac - tum,
T. ve - rum.
B. rum de de - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fac -

35

B

S. con - substan - ti - a - lem pa - tri, pa -
A. tum, con - substan - ti - a - lem pa - tri, pa -
T. fac -
B. tum, con - substan - ti - a - lem pa - tri, pa -

40

C

S. per quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes
A. tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos
T. ta sunt.
B. tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt.

45

S. et prop - ter nos - tram sa - lu -
A. ho - - mi - nes et prop - ter nos-tram sa - lu -
T.
B. Qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter no - stram sa - lu - tem

50

S. tem de - scen - dit de cœ - lis.
A. tem de - scen - dit de cœ - lis, de cœ - lis, de cœ - lis.
T. de cœ - lis.
B. de - scen - dit de cœ - lis - lis, de cœ - lis.

D 55 60

S. Et in - car - na - tus est de spi - ri - tu sanc - to,
A. Et in - car - na - tus est de spi - ri - tu sanc - to
T. Et in - car - na - tus est de spi - ri - tu sanc - to
B. Et in - car - na - tus est de spi - ri - tu sanc - to

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu sanc -

65 70

S. ex Ma - ri - a vir - gi - ne,
A. to, ex Ma - ri - a vir - gin - ne,
T. vir - - - - - gi - ne, et
B. to, ex Ma - ri - a vir - gi - ne,

to ex Ma - ri - a vir - gi - ne,

75

S. et ho - mo. fac - - - tus est.
A. et ho - mo. fac - - - tus est.
T. ho - mo. fac - - - tus est.
B. et ho - mo. fac - - - tus est.

E

80

S. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - -
A. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - -
T. Cru - ci - fi - xus e - - - - -
B. Cru - ci - fi - xus e - - - - -

85

S. am pro no - bis, sub
A. no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - - to,
T. - ti - am pro no - - bis, sub
B. - - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - - to

90

S. Pon - ti - o Pi - la - - to pas - sus et se -
A. sub Pon - ti - o Pi - la - - to pas - sus et
T. - - Pon - ti - o Pi - - - - -
B. - - - - - pas - sus et

95

100

F

S. pul - - - - - tus est. Et re - sur - re - xit ter -

A. se - pul - - - - - tus est. Et re - sur -

T. la - to pas -sus et se - pul - tus est.

B. se - pul - - - - - tus est.

105

S. ti - a _____ di - e, se - cun - dum scrip - tu - -

A. re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scrip - tu - -

T. 8

B. scrip - tu - ras.

G 110

S. ras.

A. ras. Et a - scen - - - -

T. tu - - - - ras. Et a - scen - - - -

B. scrip - tu - ras. Et a - scen - - - -

Et a - scen - - dit in - in cœ -

115

S. Et a - scen - - dit in - cœ - - lum,

A. cœ - - - - lum, se - - det ad dex - te -

T. 8 in cœ - - lum, se - -

B. lum, se - - det ad dex - -

S. a ju - di - ca - re

A. —

T. vi - vos et

B. 8 ju - di - ca - re vi - - - - - vos et

ju - di - ca - - - - - re

S. et mor tu - 3

A. mor tu - os, 3

T. 8 mor tu - os, 3

B. et mor tu - os. 3

S. 160

A. 165

T.

B.

tem, qui ex pa - tre _____ Fi - li - o - que_ pro - ce - dit.

qui ex pa - tre fi - li - o - que pro - ce -

qui ex pa - tre fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui -

tem, qui ex pa - tre fi - li - o - que_ pro - ce - dit.

J 170

S. Qui cum pa - tre et fi - li - o si - mul ad -

A. dit. Qui cum Pa - tre et fi - li - o si - mul

T. cum pa - tre et fi - li - o si - mul ad - o -

B. Qui cum pa - tre et fi - li - o si - mul ad - o -

175

S. o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,
A. ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,
T. ra - - - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,
B. ra - - - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,

S. **K** 180

qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas.

A.

T. Qui lo - cu - tus

B. qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam

S. 185. Et u - nam, sanc - tam, ca - tho - li -
A. est per pro - phe - tas. Et u - nam, sanc - tam, ca -
T. 8 sanc - - tam ca - - tho - li - cam et
B. Et u - nam, sanc - tam, ca -

S. 190. cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am, ec -
A. tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am.
T. 8 a - po - sto - li - cam ec - - le - si - am.
B. tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am,

L 195. cle - si - am. Con - fi - te -
S. 200. Con - fi - te - or u - num
A. ec - cle - si - am. Con - fi - te -
T. 8 Con - fi - te - or u - num
B. ec - cle - si - am. Con - fi - te -

S. 205. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in
A. - or u - num bap -
T. 8 u - num bap -
B. or u - num bap -

S. re - mis - si - o - nem
A. - tis - ma in re - mis - si - o -
T. 8 - tis - ma in re - mis - si -
B. in re - mis - si - o - nem, re - mis - si -

[210] M

S. pec - ca - to rum. Et
A. - - - nem pec - ca - to - -
T. 8 o - nem pec - ca - to - - rum, pec - ca - to - - rum.
B. o - nem pec - ca - to - - rum.

S. ex - spec - to re - sur -
A. - rum. Et ex - spec - to re - sur - rec -
T. 8 Et ex - spec - to re - sur -
B. Et ex - spec - to re - sur - rec - ti - o - nem

[215]

S. rec - ti - o - nem mor - tu - o - - - -
A. ti - o - nem mor - tu - o - - - -
T. 8 rec - ti - o - - - nem mor - tu - o - - - -
B. mor - tu - o - - - rum.

[220]

225

S. rum.
A. rum. Et vi - tam ven - tu - ri
T. rum.
B. Et vi - tam

S. sæ - - - cu - li. A -
A. sae - - - cu - li. A -
T. ven - tu - ri
B. sæ - - - li. A -

230

S. men, a -
A. men, a -
T. cu - li. A - men, a -
B. men, a -

235 240

S. men.
A. a - men, a - men.
T. men, a - men.
B. men, a - men.

Sanctus.

15

S. - - - us Sa - - - ba -
A. - - - us Sa - - - ba -
T. - - - us Sa - - - ba -
B. - - - us Sa - - - ba -

20

S. oth, Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Sa -
A. oth, Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Sa -
T. oth, Sa - - - ba - oth, Sa - - - ba - oth, Sa -
B. - - - ba - oth, Sa - - - ba - oth, Sa -

25

S. - - - ba - oth.
A. - - - ba - oth.
T. oth, Sa - - - ba - oth.
B. - - - ba - oth.

A

Ple - ni

30

S. sunt cœ - - - - -
A. - - - - -
T. Ple - ni sunt cœ - - - li, cœ - - - li

[35]

S. -li
A. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra,
T. 8
B. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra, et ter - ra, et

[40]

S.
A. et ter - ra, et ter - ra, et ter - ra, et ter - ra,
T. 8
B. ter - ra, et ter - ra, et ter - ra, et ter - ra, et

[45]

S. glo - ri - a tu - a, glo - ri - a, glo -
A. et ter - ra
T. 8
B. glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,
ter - ra

[50]

S. - ri - a, glo - - - - - ri - a tu - - a.
A. - - ri - a tu - - a.
T. 8
B. glo - - - - - ri - a tu - - a.

B

55

Hosanna I.

S. A. T. B.

Ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na,

60

S. A. T. B.

- san - - - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na,

65

S. A. T. B.

- san - - - na, ho - - - na, in ex - cel - sis,

70

S. A. T. B.

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

S. in ex - cel sis, in ex - cel sis.
 A. in ex - cel sis, in ex - cel sis.
 T. in ex - cel sis, in ex - cel sis.
 B. - sis, ex - cel sis,

Benedictus.

S. **C**

A.

T.

B.

80

Be - ne - dic - tus,

Be - ne - dic -

Be - - - ne - - - dic - -

Be - ne - dic - - - tus,

S. dic - - tus, be - ne - dic - - -

A. tus, be - ne - dic - - - tus, be - ne - dic - -

T. - - - Be - ne - dic - - - - - tus, be -

B. - - - - -

90

S. A. T. B.

95

tus.
be
ne - dic - tus.
ne - ne - dic - tus.

S. **D** 100

A.

B.

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G clef, B-flat key signature, and common time. The score shows measures 105 through 110. The lyrics "nit in no - mi- ne," are repeated across the voices. Measure 105 starts with a rest for the Alto and Bass. Measure 106 begins with a dotted half note for the Alto. Measure 107 starts with a rest for the Bass. Measure 108 begins with a dotted half note for the Alto. Measure 109 starts with a rest for the Bass. Measure 110 concludes the section.

120

S. mi-ne, in no-mi-ne, in no-mi-ne, in no - mi-ne,

A. in no - mi-ne, in no-mi-ne, in no-mi-ne, in no - mi-ne do -

B. in no-mi-ne, in no-mi-ne, in no - mi-ne do -

125

S. do - - - - mi - ni.

A. - mi - ni, do - mi - ni, do - mi - ni, do - mi - ni.

B. - mi - ni, do - mi - ni, do - mi - ni, do - mi - ni.

130

Hosanna II.

E

S. - - - - -

A. - - - - -

T. Ho - san - na, ho - san - na,

B. Ho - san - na,

135

S. - - - - -

A. - - - - -

T. Ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na,

B. Ho - san - na,

140

S. ho - - san - na, ho - san - - na,

A. ho - - san - na, ho - - san - na, ho -

T. na, ho - - san - na, ho - - san - na, ho -

B. ho - - san - na, ho - - san - na, ho -

145

150

S. ho - - san - na, ho - - san - na, ho -
A. san - na, ho - - san - na, ho - - san - na
T. san - na, ho - - san - na in ex -
B. san - na, ho - - san - na, ho - - - -

155

S. - - san - na in ex - cel - sis,
A. in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,
T. cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,
B. san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

160

S. in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex -
A. cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,
T. cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex -
B. cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex -

165

S. cel - - - sis.
A. in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
T. cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
B. cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Agnus dei.

Agnus dei I.

S. A. T. B.

1 5

gnus de - i, a - gnus de - i.

gnus de - i, a - gnus de - i.

gnus de - i, a - gnus de - i.

qui tol - lis pec - ca - ta mun di, mun -

qui tol - lis pec - ca - ta mun di, mun -

qui tol - lis pec - ca - ta mun di, mun -

15

S. di, mun - - di, mun - di, mun - - - -
A. di, mun - - - - di, mun - di, mun - di,
T. - - - - - - - - - -
B. - - - - - - - - - -

di, mun - - - - di, mun - - - - di,

A

20

S. - - di, mun - - - - di, mun - - - -
A. mun - di, mun - di, mun - di, mun - - - -
T. - - - - - - - - - -
B. - - - - - - - - - -

mun - - - - di, mun - - - - di, mun - - - - di, mun - - - -

25

S. di, mun - - di, mi - se - re - re, mi - se - re -
A. - - - - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi -
T. - - - - mi - se - re - re, mi - se - re - re, no -
B. - - - - - - - - - -

di, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi -

re no - - - - - - - - - - bis.
se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - - bis.
bis, no - - - - - - - - - - bis.
- se - re - re no - - - - - - - - - - bis.

C

Agnus dei
III.

55

S. A. T. B.

A - gnus de - i, a - gnus de - .

A - gnus de - i, a - gnus de - .

S. A. T. B.

- i, a - gnus de - .

de - i, de - .

i, ag - nus de - .

de - .

i, ag - nus de - .

60

S. A. T. B.

- i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - .

de - .

i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - .

de - .

i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - .

de - .

i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - .

D

S. A. T. B.

di, mun - .

S. - - - - di, mun - - - - di, mun-

A. mun - di, mun - di, mun - di, mun - di, mun-

T. - - - - di, mun - - - - di,

⁸ B. mun - - - - di, - - - - di,

E

75

S. di, mun di, do na no - bis,
A. di, do na no -
T. do - na no - bis pa -
B. di, mun di, do - na

S. do - na no - - - bis pa - - - cem.
A. - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.
T. 8 - cem, pa - - - cem, pa - - - cem.
B. no - bis, do - na no - bis pa - - - cem.

Man darf keine Noten kopieren, weil dann die Arbeit, die es gekostet hat, sie herzustellen, nicht bezahlt wird. Wer gerne Noten kopiert, soll sich vorher überlegen, ob er ebenfalls kostenlos arbeiten will - wenn ja, kann er sich beim Verlag melden.