

Te ergo quæsumus

aus: Te Deum op. 22
für Tenor, zwei Chöre (STB, STB) und Orchester

Hector Berlioz
(1803–1869)

Prière

Bearbeitung für Tenor, SSATB
und Orgel von Thomas Schmidt 2008

Andantino quasi Adagio (♩ = 50)

Orgel

mf Holzbläser

p

pp Streicher

Holzbl.

Fagott

Org.

pp

Ped.

Kontrabaß *p*

Org.

Fag. - 16'

Ten. solo

Te er - go quæ - su-mus, te quæ - su-mus, Do - mi-ne! fa - mu-lis tu - is

Org.

p Str.

Ped.

+ 16'

Ten. solo

sub - ve - ni, quos pre - ti - o - so san - gui-ne re - de-mis - ti,

Org.

Ten. solo

quos pre - ti - o - so san - gui - ne, quos pre - ti

Org.

p Hzbl.

Ped.

- 16'

38

Ten. solo

o - so san - gui-ne re - de - mis - ti, re - de - mis - ti!

Org.

Ped.

+ 16' *p*

44

Ten. solo

Te er - go quæ - su-mus, hu-mi - li-bus tu - is fa - mu-lis sub - ve-ni!

Org.

Ped.

- 16' *p* + 16'

50

Ten. solo

Sopr.

Fi - at su - per nos, su - per nos,

Fi-at su-pernos mi-se-ri-cor-di-a tu-a, Do-mi-ne!

Org.

Ped.

p Hörer, Posaunen *dim.* *pp* *Streicher* *Hlzbl.* 3

57

Ten. solo

Do - mi-ne, mi - se - ri - cor - di-a tu - a, Do - mi-ne, quem - ad - mo - dum

Org.

Ped.

Str. *poco f* *dim.* *p* *Fg.* *p*

63

Ten. solo

spe - ra - vi-mus in te! *Hlzbl.* Fi - at mi - se - ri - cor - di - a,

Org.

Ped.

pp *Str.* *p* *f* *p*

68

Ten. solo

mi - se - ri - cor - di - a tu -

Org.

f p *pocof*

Ped.

f p

72

Ten. solo

Sopr.

Do - mi - ne, Do - mi

Fi - at su - per nos mi - se - ri - cor - di - a tu - a, Do - mi - ne!

Org.

p *Hrn., Pos.* *dim.* *pocof* *p* *Str.*

Ped.

pocof p

79

Ten. solo

ne, quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus in

Org.

p *Hlzbl.* *Str.* *pp*

Ped.

pp

85

Ten. solo

Sopr.

Fi - at su - per nos mi - se - ri - cor - di - a tu - a, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

Org.

p *Hrn., Pos.* *Str.* *Hlzbl.* *Hrn.*

Ped.

91 **un poco riten. Tempo I** *p*

Ten. solo

Spe - ra - vi - mus in te, spe - ra - vi

Sopr.

Do - mi - ne, spe - ra - vi - mus in te,

Org.

p *Hlzbl.* *p* *Fg.* *Str. pp*

Ped.

98

Ten. solo
mus, — spe - ra - vi - mus, — spe - ra - vi -

Sopr.
spe - ra - vi - mus in te!

Alt.
spe - ra - vi - mus in te!

Ten.
spe - ra - vi - mus in te!

Org.
Hlzbl. *pp*

Ped.
Fg. - 16'

104

Ten. solo
mus in te, — Do-mi-ne, — spe - ra - vi - mus in te, — spe - ra -

Org.
+ Vla.

poco cresc.

109

Ten. solo
vi - mus in te Do - mi - ne!

Org.
p Hlzbl., Pos.

Ped.
Vcl. *p* + 16'

ritenuto

113 **Tempo I**
ppp sotto voce

Sopr.
Fi - at su - per nos mi - se - ri - cor - di - a, mi - se - ri - cor - di - a tu - a, Do - mi - ne,

Alt.
Fi - at su - per nos mi - se - ri - cor - di - a, tu - a, Do - mi - ne,

Ten.
Fi - at su - per nos mi - se - ri - cor - di - a, mi - se - ri - cor - di - a tu - a, Do - mi - ne,

Bass
Pos. Fi - at su - per nos mi - se - ri - cor - di - a, mi - se - ri - cor - di - a tu - a, Do - mi - ne,

121

Sopr.
ne quem ad - mo - dum

Alt.
quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus in te!

Ten.
quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus in te!

Bass
quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus in te!

un poco ritenuto

Str. p